IVOIRE
DE
BALMAIN
ha in dono per Lei
un fazzoletto firmato
Balmain
PROFUMI
Servetti

36 PAGINE

STAMPA SERA

Martedì 7 Aprile 1981
Anno 113 - Numero 96

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Marenco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

BENZINA LUCE TELEFONO Aumenti sicuri

• A PAGINA 2 •

Ucciso dai br agente a Roma

Altri 2 morti (vendetta e mafia) a Napoli e Palermo - Un ferito (terrorismo?) a Reggio Calabria

Una giornata di sangue. Tre persone sono state uccise; altre due sono ferite. Quattro agguati, a Roma, a Napoli, a Palermo e a Reggio Calabria, sono stati compiuti in meno di dodici ore.

Nella capitale, le Brigate rosse hanno ucciso una guardia carceraria di Rebibbia. A Napoli è stato assassinato un consigliere provinciale democristiano e un suo accompagnatore è rimasto ferito. A Reggio Calabria è stato colpito alle gambe un esponente del pci. A Palermo è stato ucciso un uomo che non voleva testimoniare ad un processo.

E' una catena di delitti che lascia sgomenti.

Roma. La guardia carceraria Raffaele Cinotti, 28 anni, assassinata stamane

POLONIA

Breznev ammonisce: «Ricordate Praga»

• A PAGINA 2 •

Non parla ancora la ragazza di Alba

Alba. E' dovuta con ogni probabilità a intossicazione da ossido di carbonio la morte di Luigi Cavallero, 51 anni, trovato cadavere ieri mattina accanto all'amica semisvenuta, Rosalba Vivaldo, 29 anni. Il gas si sarebbe sprigionato da una stufetta che i due avevano acceso per riscaldare l'ambiente. Rosalba Vivaldo, scampata alla disgrazia, è stata giudicata guaribile in sette giorni per ustioni e stato confusionale (Servizio a pag. 35)

Roma

ROMA — Le Brigate rosse hanno assassinato stamane una guardia carceraria. La vittima si chiamava Raffaele Cinotti, aveva 28 anni, era sposato ed era padre di due figli. Il nuovo feroce delitto è probabilmente la «risposta» che nella loro logica aberrante i terroristi hanno voluto dare all'arresto di Mario Moretti.

Il delitto di stamane è avvenuto poco dopo le 6,45 in via Acquaroni, all'altezza del numero 126. Raffaele Cinotti era appena uscito di casa per recarsi al lavoro, nel carcere di Rebibbia. E' stato affrontato da un «commando» composto da tre o quattro killers.

Prima che il secondino potesse estrarre la sua pistola, gli assassini hanno aperto il fuoco con pistole di diverso calibro. Raffaele Cinotti è stato colpito al torace da numerosi proiettili e si è abbattuto sull'asfalto in una pozza di sangue.

Napoli

NAPOLI — *Un altro mortale attentato ad un esponente della classe politica e forense napoletana. L'avv. Alfredo Mundo, 56 anni, consigliere provinciale per la dc, è stato ucciso a colpi di pistola mentre in auto in compagnia di un collaboratore, Franco Cansello, 28 anni, rimasto anch'egli gravemente ferito, stava raggiungendo Napoli.*

L'agguato gli è stato teso sulla strada provinciale di Marigliano, un comune del Nolano, ad una quindicina di chilometri dalla città, dove il professionista risiedeva con la moglie e i due figli, di cui il primogenito, maschio, è cieco fin dalla nascita.

E' stato raggiunto al capo, al petto da una pioggia di proiettili sembra una P.38 spratagli secondo il rituale di una tecnica mafiosa dagli occupanti di un'auto che ha affiancato quella del rappresentante democristiano ferma ad un quadrivio

Palermo

PALERMO — Un dipendente della Sip, Salvatore Gualtieri, di 41 anni, è stato ucciso questa mattina a colpi di pistola da un ex collega, Domenico Casillo, licenziato dall'azienda un anno fa.

Casillo aveva fatto causa contro la Sip per il suo licenziamento: pare che in questi ultimi tempi fosse diventato particolarmente insistente nei confronti di Gualtieri perché testimoniasse a suo favore. Questa mattina tra i due ex colleghi c'è stato un ennesimo alterco. Casillo ha perso la testa e ha sparato contro l'amico cinque colpi di pistola. La terribile scena si è svolta nel salone a piano terra dell'edificio della Sip.

Domenico Casillo è stato arrestato, ancora con la pistola in mano, da una pattuglia di pubblica sicurezza. Il Gualtieri era sposato ed aveva una figlia: la sera si esibiva come fantasista all'«Antony», un locale notturno di Palermo.

Reggio C.

REGGIO CALABRIA — *Un esponente provinciale del pci, il dott. Ignazio Calvarano, di 53 anni, è stato ferito in un agguato la notte scorsa mentre stava facendo ritorno alla sua abitazione, in via Salita Melissari.*

Calvarano, il quale era stato vice presidente degli Ospedali Riuniti di Reggio e vice presidente della Stazione sperimentale delle Essenzie, è stato colpito ad un piede, mentre scendeva dalla sua automobile. Altri proiettili sono andati a vuoto.

Calvarano è stato ricoverato negli Ospedali Riuniti dove è stato dichiarato guaribile entro 15 giorni.

Numerosi esponenti e parlamentari del pci si sono recati a visitare il dott. Calvarano, esprimendogli solidarietà. Per stasera alle 18,30 il pci ha organizzato una manifestazione di protesta per l'attentato. Sull'episodio stanno svolgendo indagini carabinieri e Digos.

OGGI OMAGGIO
INSERTO Viaggiare
• Itinerari • Soggiorni • Prezzi • I charters • I paesi da visitare •

Discorso al congresso cèco: «Ce la faranno da soli»

Breznev ammonisce la Polonia e ricorda la marcia su Praga

PRAGA — Leonid Breznev ha lanciato l'ultimo avviso. Dalla tribuna del congresso del partito comunista cecoslovacco il presidente sovietico ha denunciato stamattina «*i nemici di classe che istigano e appoggiano le forze controrivoluzionarie in Polonia*». Ha poi aggiunto, riferendosi alla «*Primavera di Praga*»: «*Per l'esperienza che voi stessi avete vissuto, voi compagni ricorderete tutto ciò: quegli avvenimenti dimostrano in modo convincente che i piani della reazione non hanno prospettive di successo*».

Breznev ha voluto però anche tranquillizzare l'Occidente con un'altra frase che sembra voler allontanare i timori di un intervento armato: «*Il partito comunista polacco sarà in grado di opporsi in modo adeguato ai progetti dei nemici del sistema socialista che sono al tempo stesso i nemici dell'indipendenza della Polonia. I comunisti polacchi saranno in grado di difendere con successo il socialismo, i veri interessi del popolo, l'onore e la sicurezza della loro madrepatria*».

«*L'Unione Sovietica* — ha ancora aggiunto Breznev — *fu ed è un fedele alleato e amico della Polonia socialista e sono convinto che questo stesso atteggiamento viene condiviso dalla Cecoslovacchia e dagli altri Paesi della comunità socialista*». Al termine dell'intervento, durato complessivamente 27 minuti, il presidente sovietico ha lanciato un monito all'Occidente: «*Pretendono di avere una sorta di diritto a comandare in tutti gli angoli del pianeta e ci chiedono di rinunciare ai vitali interessi della nostra sicurezza e a fornire aiuto ai nostri amici quando sono esposti all'aggressione o minacciati di attacco*».

«*I Paesi occidentali* — ha concluso — *dovrebbero invece afferrare con tutte e due le mani le nostre proposte. Se non si riuscirà a controllare gli armamenti per l'altra parte non ci sarà altro da fare che adottare misure di rappresaglia. Sarebbe l'inizio di un altro circolo vizioso e la situazione in Europa diventerà ancor più pericolosa per tutti. E' così difficile per i governi delle potenze occidentali capirlo?*».

Walesa: «Non temo i carri armati»

PARIGI — «*Comincio ad averne fin sopra i capelli di sentirmi fare sempre la stessa domanda. Tutti i giornalisti occidentali che vengono a trovarmi mi chiedono se ho paura di un intervento militare sovietico in Polonia. Io non ho paura di nulla e di nessuno, temo solo Dio*». Così ha dichiarato Lech Walesa, il «*numero uno*» del sindacato indipendente «*Solidarnosc*» in una intervista al quotidiano parigino *France Soir*.

Dopo aver ripetuto che d'ora in poi si rifiuterà di rispondere alle domande su un eventuale intervento dell'Urss, Walesa afferma che le cose vanno meglio.

Milano, processo per violenza

Le mutandine di Simonetta

L'interrogatorio del pm Carcasio che fu procuratore al dibattito sul caso Zanzara

Milano. La bella Simonetta e il p.g. Carcasio

MILANO — L'hanno definita l'udienza «*a luci rosse*». Sul banco degli imputati «Popi» Saracino, professore di geografia al II Istituto tecnico per il Turismo già condannato in un primo processo a 4 anni per «*violenza carnale*». A lanciare le accuse Simonetta Ronconi, 18 anni, sua allieva, molto carina, sulla quale il professore in un «*eccesso di amore*», avrebbe esercitato violenza.

Ieri la prima udienza del processo di appello. In dieci ore di interrogatorio si è sentito di tutto: dalle tecniche più diverse per sfilare collant e mutandine, senza stracciare gli indumenti, sino alla ricostruzione di giochi d'amore violenti e di «petting» furiosi.

A rendere più piccante l'udienza contribuisce specialmente il procuratore generale Pasquale Carcasio, che fu già il p.m. al processo della «Zanzara» (quando addirittura chiese a una redattrice di una rivista studentesca di spogliarsi per subire una visita ginecologica). Decine di studentesse seguono il dibattito.

Il Pg: «*Professor Saracino, voglio i particolari di quel momento, il momento della verità*».

Saracino: «*Ci fu del petting*».

Pg: «*Che cosa vuol dire petting? Io so l'inglese, lo spieghi agli altri*».

Saracino: «*L'ho accarezzata sul tronco, sui fianchi; sopra il seno, ma delicatamente*».

Pg: «*Dove l'accarezzava, dalla cintola in giù o dalla cintola in su?*».

Saracino: «*Dalla cintola in giù*».

Quando tocca a Simonetta è un'altra raffica di domande. La studentessa, occhi azzurri, i capelli castani, lunga treccia, è tesa, nervosa. «*Mi dica Ronconi* — attacca il magistrato — *come le tolse il collant e le mutandine il professore? Il collant in genere è alto, come ha fatto a toglierlo? Tra l'altro non è strappato...*».

E ancora: «*Signorina quanto pesa?*».

Simonetta: «*60 chili*».

Pg: «*Prende la pillola antifecondativa?*».

«*La prendevo, ora non più*».

Pg: «*Dove portava le mutandine? Sopra o sotto il collant?*».

Lei: «*Sotto*».

Si va avanti fino a sera. Il processo è aggiornato al 24 aprile.

Le decisioni del governo entro la settimana

Benzina, luce e telefono sono i rincari già sicuri

ROMA — Il governo sta per varare la pesante stangata conosciuta come «fase due» delle misure per il rilancio dell'economia. Il Cip si riunirà sicuramente in settimana per decidere sugli aumenti. La benzina dovrebbe rincarare di 25 lire al litro, salendo così a quota 900, e il gasolio di 30 lire.

Prima ancora di questi ritocchi, il governo inasprirà le tariffe telefoniche (l'aumento sarà del 12 per cento), della luce (pagheremo 10-15 lire in più a chilowattora), mentre i servizi di trasporto urbano e nazionale aumenteranno il prezzo dei biglietti.

Ma non è tutto. I responsabili dei dicasteri economici stanno finendo di preparare le misure economiche della seconda fase che non escludono aumenti dei contributi Inps, delle tasse scolastiche, delle spese che le famiglie devono sostenere per l'assistenza sanitaria.

E ancora: sono allo studio «tagli» alle spese dei ministeri e degli enti locali, il rinvio dell'applicazione di contratti di lavoro

Il governo e i partiti della maggioranza stanno poi studiando una «fase tre» basata, si dice, sulla moderazione dei prezzi e sulla revisione dei meccanismi di indicizzazione in vigore in Italia, prima di tutto la scala mobile. Dopo l'uscita del ministro dell'Industria Pandolfi, che ha parlato di quadrimestralizzazione degli scatti di contingenza, ieri è stata la volta di Foschi. Il ministro del Lavoro ha ipotizzato che «una parte del valore del punto di contingenza» sia utilizzata «per aumentare gli assegni familiari».

● **PADOVA: Autonomi in corteo** — Nonostante la proibizione delle autorità, Autonomia organizzata di Padova terrà oggi una manifestazione per ricordare il 7 aprile, data d'inizio dell'inchiesta sugli autonomi che portò all'arresto del professor Toni Negri. I promotori della manifestazione hanno annunciato che questa sarà «contenuta e democratica».

Proposta di De Tomaso alla Innocenti

Aumenti di 40 mila lire a chi rinuncia ai primi tre giorni di malattia

MILANO — *Bisogna aumentare la produttività in fabbrica: lo hanno ripetuto, in un convegno organizzato a Lesmo dall'Università Bocconi, sia Walter Mandelli, vicepresidente della Confindustria, sia l'industriale De Tomaso. Quali ricette hanno proposto?*

Mandelli ha rilanciato il cottimo mentre Alejandro De Tomaso ha proposto di dare subito 40 mila lire in più al mese «se il sindacato s'impegna a non retribuire i primi tre giorni di malattia. I soldi ci sono, li abbiamo e sono tanti».

Invertendo lo slogan «a ciascuno i suoi bisogni» *con* «a ciascuno quel che si merita», *i due rappresentanti del mondo imprenditoriale si sono dichiarati entrambi favorevoli al sistema dell'incentivo.*

Walter Mandelli ha tuttavia notato la necessità di rivedere le tariffe del cottimo «ferme al '72-'73». «Un loro significativo aggiornamento ai valori attuali però non solo comporterebbe incrementi salariali superiori alle possibilità delle imprese ma rischierebbe di essere irrilevante con l'attuale sistema della scala mobile che livella pesantemente.

All'aeroporto Kennedy di New York

Ferita la Bolkan in un incidente

ROMA — *L'attrice Florinda Bolkan, interprete di numerosi film di successo («Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto», «Metti una sera a cena») è rimasta vittima domenica d'un curioso incidente mentre stava partendo dall'aeroporto Kennedy di New York.*

Nella fretta di raggiungere la scaletta d'imbarco, per salire a bordo dell'aereo diretto a Fiumicino, non si è accorta di una porta a vetri chiusa, ed è andata a batterci contro con violenza ferendosi alla fronte. In seguito all'urto è caduta ed è stata soccorsa da alcuni dipendenti dell'aeroporto che le hanno fatto una medicazione di emergenza per non farle perdere l'aereo.

La Bolkan è arrivata a Roma e stamattina, su consiglio medico, ha raggiunto il pronto soccorso di Villa San Pietro dove i sanitari di turno le hanno riscontrato una ferita «lacero contusa alla fronte e regione limitrofa con cefalea» giudicandola guaribile in 15 giorni.

«Ero molto affannata: non mi sono accorta della porta a vetri — *ha detto la Bolkan* — però potevano almeno incollarci sopra un segnale di pericolo».

Pare che l'attrice abbia intenzione di chiedere i danni.

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Monlezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Masseroni
Cesare Romiti
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Pierluigi Bertola
Secondino Riollo

Stabilimento tipografico: Edtr. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1981 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 309 DELL' 11-3-1981

Le notizie di oggi

● **Civili afghani massacrati dai sovietici?** *I caccia e l'artiglieria sovietica avrebbero ucciso decine di civili afghani sospettati di aiutare i ribelli che operano lungo l'autostrada che collega Kabul all'Unione Sovietica. E' quanto rivela una fonte della capitale afghana rivelatasi in passato più che attendibile. I massacri sarebbero avvenuti il 17 marzo nell'antica città di Khulm che dista circa trecento chilometri a nord-ovest di Kabul e, dieci giorni dopo, in sette villaggi in prossimità di Charikar.*

● **Vogliono liberare l'attentatore di Reagan?** *Momenti di tensione a Yale, l'università dove studia Jodie Foster, l'attrice di cui si era innamorato John Hinckley, il giovane che ha tentato di uccidere Reagan. Uno sconosciuto ha telefonato al centralino di polizia minacciando di far esplodere il dormitorio dell'ateneo se Hinckley non fosse stato scarcerato. Dato l'allarme la polizia ha fatto sgomberare i locali. Non c'era nessuno ordigno.*

● **Porto fermo per i morsi di un caposquadra.** *Duemila portuali sono fermi a Sydney per lo sciopero contro Robert Hanse, caposquadra di proporzioni erculee, sospeso dal lavoro perché colpevole di aver morsicato un portuale al naso e a un braccio, di aver asportato mezzo cuoio capelluto a un altro e di aver preso a bottigliate 50 portuali durante un ricevimento.*

● **L'Arabia «rompe» con l'Afghanistan.** *L'Arabia Saudita ha deciso di rompere le relazioni diplomatiche col «regime illegale dell'Afghanistan». Lo ha annunciato oggi un comunicato diffuso dal ministero degli Esteri saudita.*

● **Sposo 21 volte per avere un figlio.** *Un cittadino di Bali, che desiderava ardentemente avere un figlio, si è sposato ventun volte prima di vedere realizzato il suo sogno. Amak Saip di 70 anni, residente nell'isola di Lombok (Est di Bali), è finalmente felice insieme alla ventunesima moglie, di 25 anni, e al figlio di otto mesi.*

● **Inondazioni in Urss: morti e feriti.** *Numerose persone sono morte e ventotto sono rimaste ferite nelle inondazioni che hanno colpito la Repubblica sovietica dell'Uzbekistan dopo le abbondanti piogge dell'ultima settimana. Notevoli i danni ai raccolti mentre migliaia di persone hanno dovuto abbandonare le case e trasferirsi in tende ed altri rifugi di fortuna.*

● **Medico da 7 anni senza laurea.** *Medico di base alla Saub, lavorava per l'Inail, esercitava privatamente a L'Aquila da sette anni come specialista in cardiologia. Ma un esposto anonimo ha rivelato che il dottor Lucio Capezzali, 38 anni, non ha nemmeno la laurea. L'ordine dei medici lo ha radiato e il tribunale ha avviato un'inchiesta.*

● **Haig a Roma.** *Il segretario di Stato americano Haig giungerà a Roma domani pomeriggio, proveniente dal Medio Oriente, e incontrerà subito il nostro ministro degli Esteri. Per Colombo questa sarà una settimana intensa: dopo Haig avrà colloqui con il ministro della Difesa Usa, Weinberger, e con i ministri degli Esteri di Irlanda, Somalia e Canada.*

● **Arrestato ex calciatore.** *Paolo Ferrario, ex calciatore ed attuale allenatore del Teramo, è stato arrestato a Cesenatico per violenze di domicilio e violenza sulle cose. Ferrario si era introdotto nell'abitazione della ballerina tunisina Fatma Mezrigni dopo aver rotto i vetri della finestra.*

● **Le vacanze di Pasqua.** *Le vacanze pasquali per alunni e studenti di ogni ordine e grado saranno di sei giorni, dal 16 al 21 aprile compresi.*

Un ricchissimo patrimonio d'arte sepolto nel silenzio e nell'indifferenza

«Piemontesi riscoprite i nostri musei» E' l'appello del nuovo soprintendente

"La processione delle fanciulle" sulla piazza del Sablon a Bruxelles. Il quadro, di Sallaert è un eccezionale esempio di pittura di costume

«Soprintendenza»: parola burocratica di colore oscuro che le precisazioni settoriali «Beni librari», «Beni archeologici», «Beni architettonici e ambientali» (ex monumenti»); «Beni artistici e storici» (ex gallerie), «Antichità egittologia», «Archivistica») non valgono a rendere alla mano.

Eppure queste etichette da addetti ai lavori contraddistinguono uno degli aspetti più affascinanti della regione: il suo patrimonio d'arte, dipinti, affreschi, sculture, architetture, libri sparsi nei musei, negli archivi e in tutto il territorio. Il passato vissuto o conservato dai piemontesi.

Di questi tesori custodi — e per lo più, se ci è concesso il termine, cerberi — sono i soprintendenti. Gente alacre e preparata, questo è fuori di dubbio, che ricerca, cataloga, studia per le attribuzioni, restaura, compra prima che venga esportato, salva dalla distruzione tutto quello su cui riesce a mettere le mani nella generale corsa alla dilapidazione e al furto. Ma anche funzionari che operano per lo più nelle loro torri d'avorio senza dialogare con il pubblico per il quale lavorano.

Abbandonata com'è alle sue intuizioni e ai suoi gusti, senza una guida razionale, senza un incoraggiamento autorevole, ben raramente la comunità riesce a ritrovarsi e a riconoscersi nei suoi musei, nei suoi palazzi, nelle sue chiese. E perciò li diserta.

Un esempio clamoroso si verifica a Torino dove nello stesso palazzo dell'Accademia delle scienze coabitano il Museo egizio che, reclamizzato all'estero, è preso d'assalto, tanto che per le comitive si devono prenotare le visite, e la Galleria sabauda, bellissima ma del tutto trascurata: 15 visitatori al giorno, quando va bene.

Come spiegare tanto disinteresse se non con la mancanza di informazione pubblica? Un torinese a Venezia non rinuncerà ad ammirare nella Galleria dell'Accademia il celebre «Convito in casa Levi» del Veronese che causò all'autore il processo dell'Inquisizione. Ma quello stesso probabilmente ignora che a casa sua, nella Sabauda, è la più bella «Cena» del grande maestro veneto. Per non parlare del quadretto dello stesso Paolo Caliari «Venere e Marte» (ora in restauro) esposto in una delle sette sale occupate dalla straordinaria collezione donata da Riccardo Gualino.

Chi mentre compra il biglietto d'ingresso (750 lire soltanto) al botteghino dell'atrio chiedesse di acquistare guide, cataloghi fotografie, cartoline — come accade in ogni altro museo d'Italia — si sentirebbe gentilmente indicare la libreria più vicina dove, se è fortunato, troverà un fascicolo (forse l'unico) curato da un editore privato. Non c'è il permesso — chissà perché — di vendere cataloghi sul posto. Non ci sono nemmeno i cataloghi. Lo studioso che vuole riportare a casa il ricordo di tante opere eccezionali deve pazientemente annotarsi i pochi dati segnati sulle targhette dei quadri e affidarsi alla memoria.

Perché abbiamo parlato della Sabauda? Perché proprio da queste quindici sale, un tempo collegio dei gesuiti, che dal 1865 raccolgono i quadri donati da Carlo Alberto allo Stato, prima ospitati a Palazzo Madama, arricchiti dalle altre donazioni e dai successivi acquisti, dovrebbe prendere l'avvio la riscoperta dei musei da parte dei piemontesi.

Questo è l'appello e nello stesso tempo il primo impegno del nuovo soprintendente, Rosalba Tarditi, «rimpatriata» in questi giorni da Milano per ricoprire l'incarico in cui l'hanno preceduta Noemi Gabrielli, il professor Mazzini ed Emma Micheletti.

Una giovane donna energica ma cordiale, ben decisa a dare battaglia in nome dell'educazione artistica.

«*Io vorrei* — dice — *prendere per mano i torinesi e portarli qui dentro, uno per uno, a fare con me questo viaggio meraviglioso: dall'affresco quattrocentesco dei cavalieri a caccia che adorna l'atrio, all'Angelico, dal Pollaiolo ai due Mantegna, al ritratto di gentildonna del Bronzino, al Tintoretto e, via via, dalla scuola veneta alla toscana, alla lombarda, ai maestri fiamminghi e olandesi — Van Eych, Memling, Rembrandt, Potter, Brueghel — che sono il maggior vanto del museo*».

«*Ecco* — esemplifica — *esaminiamo questa processione delle fanciulle nella piazza del Sablon a Bruxelles, dodici ragazze povere a cui si doveva fare la dote a spese della comunità: ognuno di questi minuscoli personaggi, e sono centinaia, è un perfetto studio di costume, ognuna di queste case è uno studio di architettura. Osservare questo quadro del Sallaert è come rivivere un singolare episodio di cronaca d'altri tempi, assimilare un pezzo di storia dimenticato*».

Quanti altri quadri, soprattutto nelle sale piemontesi, si legano alle nostre chiese, ai nostri mercati (come la «Fiera di Saluzzo» del Bolman, prima attribuita al Taricco), alle nostre tradizioni?

La chiave della nuova politica della soprintendenza sarà dunque riproporre con ogni mezzo le opere dei musei perché i visitatori (e il discorso è rivolto soprattutto ai piemontesi) ne traggano stimolo per una riscoperta del territorio. Una visita al museo tra pale d'altare, predelle, affreschi, statue lignee firmate Gian Martino Spanzotti, Gandolfino di Roreto, Filiberto d'Alessandria, Fermo Stella, Defendente Ferrari, Macrino d'Alba, Gaudenzio Ferrari, Guglielmo Caccia, «il Moncalvo» e poi partire alla riscoperta, con occhi diversi, del luogo dove il pittore ha lavorato, a cercare le altre sue opere rimaste sul posto e quelle dei suoi allievi. Ritrovare nelle luce dei paesaggi il mondo che li ha ispirati, tanto diverso eppure simile nei suoi incanti segreti a quello di oggi.

Il nuovo sovrintendente Rosalba Tarditi accanto al "Ritratto di gentildonna" del Bronzino (Foto Guglielmo Lobera)

L'appello sarà accolto? Nell'interno dei musei si cercherà di offrire ai visitatori una guida alla conoscenza anche dal punto di vista culturale e sociale illustrando i legami dei quadri con la loro epoca e le vicissitudini — di cui alcune sorprendenti — che hanno portato alla loro acquisizione, come la famosissima «Passione di Gesù» salvata dal saccheggio del convento di Bosco Marengo da un monaco che fu poi premiato dal re con un vitalizio.

E' già inoltre molto avanzata la schedatura del patrimonio dei beni culturali: non appena si avranno i locali, il catalogo sarà messo a disposizione del pubblico e ci saranno esperti che aiuteranno chi vorrà compiere studi o ricerche sul territorio.

E chissà che anche la parola «soprintendenza» non acquisti una dimensione nuova e familiare: uno strumento alla portata di tutti che serva non soltanto a controllare le opere d'arte con l'occhio geloso del cerbero, ma anche a sciogliere il gelo dell'indifferenza e a ricuperare i messaggi di vita chiusi nelle cornici dorate.

Vittoria Sincero

Nell'intento di avvicinare il pubblico alle opere d'arte che sono un patrimonio di tutti, «Stampa Sera» sta pubblicando una serie di inserti sui musei.

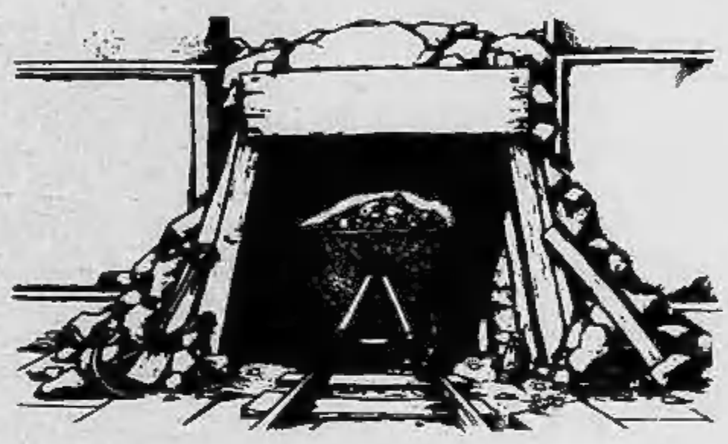
Il primo, uscito il 28 gennaio scorso, illustra il Museo Egizio.

Un altro, uscito il 25 febbraio, è dedicato all'Armeria Reale.

Aut. Min. 4/220928 del 24/1/81

PROVA ALFA TROVA ORO

Prova un'Alfa e puoi vincere:
- subito un oggetto in oro
- un'agevolazione per l'acquisto di oggetti in oro
- 5 barre d'oro da 1 etto ad estrazione



La "via dell'oro" passa dal Concessionario Alfa Romeo.
Fino al 15 aprile una prova di un'Alfa ti darà diritto a scegliere una busta premiata che, a sorte, potrà contenere o un premio in oro oppure un buono per una notevole agevolazione per l'acquisto di oggetti in oro UNO A ERRE. Riempiendo inoltre l'apposita cartolina potrai partecipare alla estrazione di 5 barre d'oro.

Alfa Romeo
Tecnologia vincente. Da sempre.

ECONOMICI

La tariffa è di L. 1650 la riga. Rubrica 6: operai/impiegati L. 900, tecnici L. 1050, dirigenti L. 1350. Rubrica 8 e 11 (domande) L. 900. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. EUROFINSARDA concede rapidissimi prestiti a operai impiegati commercianti artigiani facilitazioni di pagamento. Riservatezza. Via Sacchi 58, Tel. 594.760 - 596.916.

A.A.A. PRESTITELEFONO a tutti
FIDAUTO
basta telefonare e portare il libretto di circolazione della Vostra auto o atto di proprietà della Vostra casa, per ottenere un prestito immediato
FIDAUTO
p. Statuto 24, telefoni 472.180 - 472.181.

A. PRESTITI procura privato sollecitamente a miti interessi a impiegati, operai, casalinghe. Massima riservatezza. Tel. 836.427.

ATTENZIONE: finanziamenti rapidi liduciari e ipotecari a tutti. Riservatezza. Via S. Teresa 23, telefono 539.026.

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria finanziaria commerciale. Orario continuato corso Galileo Ferraris 146. Tel. 594.718.

DENARO contante a tutti, senza richiesta di garanzie, a dipendenti, correntisti bancari, casalinghe, commercianti riceverai in giornata il prestito su misura per te. Massima riservatezza. Telefonare 587.460.

FINANZIAMENTI industriali a tassi agevolati, ipotecari, liduciari, cessioni 5° serietà tassi competitivi. Fipal, via Garibaldi 59, tel. 518.290 - 538.422.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centrale fin, corso Francia 46, tel. 748.722.

MUTUI
fino a 10 anni anche dopo ipoteca bancaria per acquisto o costruzione alloggi e negozi, concediamo in pochi giorni. Tasso 7% fisso annuo, rimborso mensile. In poche ore prestiti anche senza ipoteca a proprietari alloggi, auto e a stipendiati.
FINCOTEX
corso Francia 15. Tel. 760.203 - 779.826.

PRIVATAMENTE ad in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipotecari. Volendo visita a domicilio. Tel. 596.212.

3 Aziende, negozi

A. SALVOLDI A formidabile per facilitare la cessione del vostro esercizio vi propone una ripresa in tv color che sarà visionata nei nostri uffici per la nostra clientela. Telefonateci per informazioni al 650.2196.

BAR bellissimo arredamento moderno, lavoro passeggio incasso 200 mila dimostrabili, cedo 45 milioni. Telefonare 537.213 - 517.280.

BAR superalcoolico pizzeria incasso 1 milione 200 mila giornaliere cedo anticipando 35 milioni. Telefonare 537.213 - 517.280.

BAR superalcoolico centralissimo via Garibaldi, chiusura serale, incasso 300 mila, cedo 85 milioni. Telefonare 725.757.

TABACCHI bar orario ridotto moderno levata 4 milioni 500 mila incasso 416 milioni annui ampio retro cede Frana, telefono 511.090.

4 Terreni

A. LIRE 950/mq vendesi terreno a S. Antioco (Sardegna) zona incantevole agevolazioni di pagamento Ras Immobili vende. Telefonare 512.923.

5 Locali e negozi

offerte

A.A. AFFITTO in Torino locale 2000 mq più 200 mt ufficio più 2500 mt cortile adatto qualsiasi attività. Tel. 756.581.

AFFITTASI di fronte Fiat Iveco prestigioso locale industriale mq 2700/1350 più palazzina uffici. Tel. 544.958 - 610.341.

AFFITTASI locali magazzino mq 500 1000 zona Mirafiori. Telefonare 544.958 - 610.341.

CAPANNONE industriale mq 8000 nuova costruzione uffici prestigiosi ampi piazzali asfaltati impianto termico affittasi in Casale Monferrato. Amministrazione Baldi. Tel. 509 635.

EUROEDILE vende via Verolengo box auto occupati a partire da L. 11 milioni. Telefonare 746.096.

EUROEDILE vende in corso Vercelli stesso stabile muri negozio libero mq 45 altri occupati varie metrature ottimo investimento. Telefonare 746.096.

GRUGLIASCO vende Selfm libero subito locale interrato di 55 mq prezzo affare 14 milioni 500 mila. Telefonare 487.741.

MAGAZZINO od ufficio affittasi vicinissimo corso Massimo corso Vittorio mq 600 seminterrato facilità carico e scarico merce. Tel. 539.166 - 548.261.

NEGOZIO libero ex macelleria via Bertholiet L. 30 milioni dilazionabili Ilalimmobili 599.782.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

CERCASI referenziata fissa come collaboratrice domestica presso famiglia. Ottimo stipendio. Telefono 530 581 877.374.

FRESATORE stampista 5° livello cerca media azienda meccanica zona Francia. Scrivere: «Publitompass 25 — 10100 Torino».

impiegati

UN' attività sicura: 900 mila mensili documentabili S.p.A. europea seleziona persone libere subito. Telefonare, oggi ore 9-17, al 011 533.161.

8 Rappresentanti

TECNOSERVICE azienda leader esclusività beni largo consumo settori imballaggio, cancelleria ed igienico sanitario per industrie, uffici, comunità, seleziona agenti ambosessi automuniti per Torino provincia Valle d'Aosta Cuneo Asti Alessandria Vercelli. Offre ripartizione superiore 12 milioni annui, incentivi, rimborso spese, possibilità carriera ispettiva. Telefonare 244.587.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. SELAUTO Fiat nuove consegna 48 ore rateazioni Sava 30 mesi superoccasioni revisionate con garanzia 12 mesi con tagliando: 500, 126, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A112, Dyane 6, R4, R5, R6, Alfasud, Citroën GS, Panda, vetture diesel scontate, lunghe rateazioni con minimo anticipo. Selauto venditore autorizzato Fiat, corso Trapani 116.

A.A.A.A.A. 300.000 anticipo rateazioni 36 mesi superoccasioni con garanzia un anno: 126 da L. 1 milione 800 mila, 127 da L. 1 milione 900 mila, A112 da L. 1 milione 900 mila, 128 da L. 1 milione, Ritmo, 131 scontate, venditore autorizzato Fiat Selauto, corso Trapani 116 (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A.A. AUTOFRANCIA centro autoccasioni con garanzia 12 mesi permute vantaggiose lunghe rateazioni con minimo anticipo: 500, 126, 127, 128, Ritmo, 131, 132, A112, Dyane 6, R4, R5, R6, Alfasud, Mini 90 scontate cordialmente vi aspettiamo all'Autofrancia, corso Francia 341.

A. CONTO clienti autofficina vende occasioni autoeconomiche 127 128 124 da lire 600 mila a lire 1 milione 200 mila minimo anticipo via Beaulard 61 quasi angolo via Frejus 150. Telefonare 331.060.

ACQUISTANSI auto piccole e grosse cilindrata anche semestrali. Massima valutazione, pagamento contanti. Via S. Ottavio 32, telefono 877.242 (aperto anche il sabato).

AUTO AFFARI LANCIAR
concessionaria Lancia offre occasioni di tutta la produzione Lancia Autobianchi vetture revisionate garanzia. Corso Regina Margherita 270.

AUTOCCASIONE Savea corso Vercelli 68, tel. 230.881: 126; 127; 128; 131; Ritmo; A112; Horizon; Fulvia; Sunbeam; Simca; Mini; Fiesta; Renault; Golf; Dyane; Simca; Alfasud; Giulia; Alfetta e molte altre con minimi anticipi e lunghe rateazioni. Corsi Vercelli 68. Telefonare 230.881 sabato aperto tutto il giorno.

BMW
pronta consegna tutti i modelli alla concessionaria Cas via Pinelli 14. Tel. 489.194 e corso Matteotti 47 tel. 547.294.

COMPRO contanti qualsiasi autovettura anche ipotecata massima valutazione anche vostro domicilio tel. 351.257.

FUORISTRADA
tutti i tipi acquistasi e vendesi Autostandar corso Belgio 179. Tel. 696.548 - 698.356.

FURGONI PULMINI
camioncini fuoristrada ogni tipo acquistasi e vendesi autorimessa via Giulia di Barolo 3/d. Telefonare 831.751 - 882.456.

GENCAR RATEAZIONI
SENZA CAMBIALI
Il nuovo centro dell'auto d'occasione della Gencar propone condizioni di pagamento promozionali irripetibili sulle 118 vetture esposte
SENZA CAMBIALI
Fiat 126 del '78 blu scuro con pochi km a L. 74 mila mensili
SENZA CAMBIALI
127 Special 4 porte fine '77 con L. 105 mila mensili
SENZA CAMBIALI
Ford Transit diesel furgonato con sole L. 168 mila mensili
SENZA CAMBIALI
Ralord diesel fine '78 superaccessoriata a L. 222 mila mensili
SENZA CAMBIALI
Kadett 1300 Super Lusso ultimo tipo con sole L. 190 mila mensili... ed altre 113 vetture e mezzi commerciali a benzina e diesel con ricondizionamento O.K. Gencar, via Nizza 185, telefono 696.1755 (aperto sabato tutto il giorno).

MANCINI Turbo Porsche 3000, Bmw 633 CSI, 635 CSi coupé '81, Morgan spyder 1600 6 mesi, Golf GTI '81, Range Rover '81, Mercedes 200 B, 200 D '81, Daihatsu '81, Bmw 323 I, 520 I, 528 I, 733 I, 124 spyder America, Alfeta 2000 L, Audi 80 GLE, Maserati Indi America, Mercedes 280 SE, 450 SE, Beta HPE 2000 nera 6 mesi, Citroën CX 2400 GTI, Porsche 2700 S, Porsche 2400 S, 2400 T, 914, MP Lafer spyder 1600, Minimoke 6 mesi, Gamma 2500 superaccessoriata. Tel. 683.295 corso Marconi 5.

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Soima Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 205.1977 - 205.2005.

SODDISFATTI O RIMBORSATI
auto Fiat semestrali e d'occasione garantite in prova per 10 giorni senza impegno d'acquisto. Vasto assortimento auto nuove. Agenzia Panero, corso Tazzoli 4, Torino.

16 Motocicli

PER il vostro tempo libero Moto Ossa, Morini, Piaggio. Borgarello, via Camerana 2, Torino, tel. 542.358 - 548.822.

18 Acquisto alloggi

ABBISOGNIAMI acquistare appartamento libero entro 6 mesi di 3 o 4 vani pagamento contanti. Tel. 599 657.

ACQUISTASI alloggio a Torino, anche occupato purché casa decorosa. (Solo da privato). Tel. 819.1607.

ACQUISTIAMO
Stabili in blocco in Torino e Comuni confinanti. Trattative rapide - massima valutazione - pagamento contanti. Rileviamo inoltre pacchetti azionari. Fiduciaria Immobiliare 55 69 56.

ACQUISTO per impiego capitale appartamento occupato 2-3 camere tinello ricerca pagamento contanti tel. 599 657.

ATTO entro 15 giorni pagamento contanti acquistiamo stabili e alloggi anche occupati purché in Torino. Telefonare 837.181 - 832.895.

DIRETTAMENTE da private acquistasi alloggio libero signorile con doppi servizi anche semicentrale. Tel. 610.884.

PER contanti urgentemente ricercasi libero da privato in Torino 2-3 camere tinello cucinino servizi. Tel. 612.884.

PRIVATO acquista appartamento libero in Torino. Telefonare 780.4741.

PRIVATO acquista da privato alloggio libero in Torino 2 camere tinello cucinino recente costruzione. Tel. 707 2227.

19 Vendita alloggi

A.A.A.A.
CENTRO via Juvara appartamenti liberi occupati terzo ascensore mutuo 50% stessa casa. Lux Casa, tel. 546.476.

A.A.A. CASA su piazza ad Alessandria 82 camere servizi di cui 40 libere e 5 negozi adatti per frazionare reddito uffici o albergo, privato vende a L. 345 milioni o permuta con capannone o cascina. Tel. 696.6804 - 0131 62.804.

A.A.A. PROPRIETARIO stabile svende ultimi 3 alloggi abbinabili a prezzi non ripetibili in stabile ristrutturato via Droveti 6, 2 camere cucina servizio da L. 18 milioni 500 mila. Telefonare 696.70.58.

A.A.A. SEFIM vende corso Spezia camera tinello angolo cottura servizi vero affare sufficienti 7 milioni 500 mila contante resto mutuo. Tel. 473.0387.

A.A.A. SEFIM vende via Vanchiglia mansarda libera con servizi 9 milioni 500 mila contanti + mutuo. Tel. 473.0387.

A.A.A. SEFIM vende libero presso via Monterosa (via Brandizzo) 2 camere cucina servizio 23 milioni 500 mila contante più mutuo. Tel. 473.0387.

A.A. SEFIM venda Borgaro appartamento libero subito signorile recentissimo 115 mq 3 camere cucina servizi 35 milioni contanti resto mutuo . Tel. 473.0387.

A.A. ALLOGGIO libero in Nichelino 2 camere tinello cucinino ingresso bagno recente costruzione piano rialzato vendo 62 milioni 800 mila. Riva 594.727.

A.A. COM.FAI vende zona Vittoria spazios-simi appartamenti 1 camera tinello cucinino bagno stessa casa prezzo interessante dilazioni. Telefonare 548.123.

A.A. COM.FAI vende libero adiacenze corso Bramante appartamento adatto studio abitazione salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi 2 posti auto. Dilazioni. Tel. 548.123.

A.A. COM.FAI vende a soli 8 km da Torino Sud villa pronta consegna accurate finiture composta di salone cucina 3 camere doppi servizi garage tavernetta a soli 115 milioni più mutuo fondiario di L. 40 milioni Tel. 548.123.

A. VIA Paoli zona Mercati generali vendesi ampio alloggio piano rialzato entrata 2 camere cucina servizi ripostiglio cantina contanti e dilazioni. Bait 011 347.1219.

A. VIA Principe d'Acaia n. 29 vendiamo appartamento libero signorile in pregiata costruzione composto 4 camere cucina biservizi cantina box auto. Dilazioni pagamento. Per informazioni tel. Edilcasa 548.154.

A Cavagnolo impresa vende direttamente alloggi signorili di varie metrature consegna a fine aprile 81 facilitazioni di pagamento stessa casa. Telefonare ore ufficio 880.403.

ABITABILE nuovo libero pochi minuti centro isolamento video citofono panoramico verde gioco bimbi 2/3/4 vani 28 milioni più dilazioni permute vendesi. Tel. 787.044.

ALLOGGIO libero (piazza Robilant) camera tinello servizi 36 milioni facilitando Torincasa 541.419.

ALLOGGIO libero (zona corso Raffaello) salone 2 camere cucina servizi 35 milioni mutuo 20 milioni. Torincasa 541.419.

CASCINE VICA
appartamenti in palazzina costruita recentemente superficie mq 200 circa composti: salone 4 camere cucina biservizi vendiamo anche liberi. Box auto tripli. Per informazioni e visite Edilcasa, tel. 548.154.

CENTRALISSIMO (via S. Agostino) 3 camere cucina servizi libero ristrutturati adatto ufficio Tecnimmobili 781.073.

CENTROCASA 513.831 libero centralissimo 2 camere cucina bagno piano 1° 25 milioni dilazionabili.

CENTROCASA 513.831 Nichelino stabile recentissimo 2 camere tinello cucinino bagno 48 milioni 500 mila dilazionabili.

CENTROCASA 513.831 Grugliasco adiacente corso Francia recente camere tinello bagno box auto 40 milioni dilazioni.

CENTROCASA 513.831 Moncalieri signorile stabile mansarda mq 100 con bagno 45 milioni 500 mila minimo contanti.

CENTROCASA 513.831 Lingotto ministabile 3 camere cucina servizio termo centrale 30 milioni dilazioni.

CENTROCASA 513.831 libero via Lanzo signorile panoramico 3 camere tinello cucinino bagno box auto 120 milioni meno mutuo.

COLLEGNO (viale Gramsci) libero recente soleggiato 2 camere tinello cucinotta doppi servizi box. Tecnimmobili 781.073.

(continua)

OPERAZIONE FIVE

ECCO I VINCITORI DEL 22 MARZO

VINCE UNA FIAT PANDA
MILANI UGO P.le Moroni 8/6 - 17100 SAVONA

VINCONO 5 TELEVISORI BRIONVEGA

MATTEOTTI MAURO V.le Europa 59/46 - 39100 BOLZANO
ARENA FRANCESCO Via A. Sberna 3 - 94100 ENNA
VIGANO' GIUSEPPE Via San Fermo 1 - 20100 MILANO
PERRONE ANNA Via Angelo Carrara 261/1 - 16147 GENOVA
BERTAZZONI ANGELA Via Corrado, 23 - 46100 MANTOVA

ALTRI 100 FORTUNATI TELESPETTATORI RICEVERANNO A CASA IL PICCOLO FIVE, IL PORTAFORTUNA DI CANALE 5

I quattro giovani che durante un inseguimento si sono schiantati con l'auto

Armi e cloroformio per un rapimento?

Rimangono gravi le condizioni dei due giovani feriti ieri pomeriggio durante un inseguimento fra la loro auto ed una «volante» della polizia. Umberto Greco e Paolo Mulas, ricoverati al Nuovo Martini di via Tofane, sono in prognosi riservata e, pur se i medici sono moderatamente ottimisti, stanno lottando con la morte.

Minori preoccupazioni suscitano, invece, Alessandro Bocchi e Emiliano Veronese, trasportati alle Molinette e certamente in condizioni migliori dei loro compagni d'avventura. I quattro, a bordo di una «Golf Gti» color argento, erano stati notati dalla pattuglia della polizia mentre viaggiavano in corso Peschiera. Sono stati seguiti per qualche centinaio di metri, poi dalla volante partiva l'ordine di fermarsi.

Ma la «Golf» non rallentava nemmeno. Anzi, partiva a tutta birra verso il centro città, lanciandosi in una serie di spericolati sorpassi fra il traffico del pomeriggio. Pressata da vicino dalla macchina biancazzurra della polizia, la «Golf» dei quattro finiva con lo schiantarsi contro un palo della luce in corso Einaudi, rovesciandosi.

Nessuno dei quattro occupanti restava illeso, uno solo riusciva, pur sanguinante, a trascinarsi fuori della macchina. Gli altri dovevano essere estratti dai vigili del fuoco, accorsi in tutta fretta e dotati di speciali seghe per aprirsi un varco fra le lamiere. Trasportati i feriti all'ospedale, è iniziato per gli agenti il lavoro per capire come mai i quattro fossero fuggiti alla vista degli agenti.

La risposta è venuta da una perquisizione nella macchina, dove sono state trovate due pistole di grosso calibro, passamontagna, cerotti e cloroformio, tutti oggetti caratteristici di una banda di rapitori, più ancora che di rapinatori. In casa di uno di loro sono state trovate altre due pistole.

I giovani, tutti piantonati in ospedale, non hanno per ora voluto dire che cosa fossero in procinto di fare: non hanno dichiarato, insomma, i loro obiettivi. Ma la polizia è certa di mettere in chiaro tutta la faccenda. Solo avendo qualcosa di molto grosso da nascondere, infatti, i quattro si sarebbero lanciati in una fuga così disperata.

● Nascerà nei prossimi mesi una associazione di amanti del fuoristrada (auto e moto) per avviare alla pratica dello sport i giovani della Valle Orco. L'iniziativa promossa da alcuni appassionati locali dovrebbe essere agevolata dalla facilità di reperire un campo.

Paolo Mulas

Emiliano Veronese in questura

Scotti testimone per la «Venchi» oggi in tribunale

L'on. Scotti arriva in tribunale

Le vicende giudiziarie legate agli ultimi, sfortunati mesi di vita della «Venchi Unica», sono oggetto di discussione, oggi, nella prima sezione del tribunale, presieduta dal dott. Nattero.

La denominazione sociale dell'azienda, in quel periodo, era «Venchi Unica 2000». I fatti sono della prima metà del '78. La ditta, per decenni presente sui mercati con vari marchi, era già fallita una prima volta. I guai erano cominciati quando il banchiere siciliano, Michele Sindona, aveva messo le mani sull'azienda. Era entrato, poi, sulla scena un altro finanziere spregiudicato, Stefano Cigalino, e per la ditta era stata la rovina.

All'inizio del '78 era stato dichiarato il fallimento e, alla direzione dell'azienda, era subentrata una finanziaria milanese «In. Im.». Per i dipendenti, dopo tanti mesi di tensione, si era trattato di un'iniezione di speranza. La ditta, era ancora piena di vitalità e aveva ordini per parecchi mesi. Si trattava solo di una crisi di liquidità.

L'amministratore delegato della «Venchi Unica 2000», Alberto Dell'Utri, 40 anni, aveva battuto in velocità l'ufficiale giudiziario prelevando in banca gli ultimi spiccioli con una mossa definita dal giudice istruttore Acordon, uno scippo in guanti bianchi.

Con Dell'Utri sono imputati di bancarotta Filippo Alberto Rapisarda, 50 anni, procuratore generale dell'azienda; Giorgio Bressani, 33 anni, e l'ingegnere Francesco Paolo Alamia, 47 anni, nominato presidente del consiglio d'amministrazione ma che non ha mai esercitato materialmente i poteri che gli erano stati conferiti.

L'udienza di stamane è stata impegnata dagli interventi dei difensori degli imputati e degli avvocati che rappresentano i sindacati che intendono costituirsi parte civile. Hanno parlato gli avvocati Bin, Guidetti Serra, Lageard, Badellino e Dal Piaz.

Tra i numerosi testimoni che si sono presentati, stamane, all'appello, c'era l'on. Scotti che, all'epoca del fallimento, era ministro del Lavoro.

Giovedì sciopero benzinai

La Faib, federazione benzinai, ha annunciato uno sciopero per giovedì prossimo, in seguito all'annuncio dell'aumento del prezzo della benzina e ha espresso una vibrata protesta perché «tali modifiche non vedrebbero riconosciuti gli aumenti dei margini ai gestori, nonostante il metodo semestrale fissato dal Cip stesso nel giugno '80, preveda a tutto marzo un incremento di oltre 3 lire al litro del guadagno dei benzinai». Altre 48 ore di chiusura degli impianti sono previste per la prossima settimana.

echi di cronaca

Strumenti musicali pianoforti - organi

L'assortimento più grosso i prezzi più piccoli. Leasing, impianti voce di tutte le marche. Magazzino Musicale, Bra (Cn) P.za Municipio. Tel. (0172) 411.624.

ANTIQUARIATO

ENCICLOPEDIA DELLE ARTI DECORATIVE

I mobili, le ceramiche, gli arazzi, i tappeti, gli argenti, le armi, i gioielli, le ambre, gli avori... e la magia che sanno evocare in noi questi oggetti, dai più semplici ai più preziosi, nati per seguire l'uomo in tutti i momenti della vita.

Alla conoscenza di questi capolavori, dei loro artefici, dei materiali e delle tecniche esecutive, dei momenti storici cui appartengono, è dedicata oggi una grande iniziativa editoriale, una proposta che si articola in due momenti, distinti ma complementari: l'ENCICLOPEDIA DELLE ARTI DECORATIVE, in 81 fascicoli settimanali, ordinata alfabeticamente e I QUADERNI DELL'ANTIQUARIATO, una serie di 20 monografie che, ogni quindici giorni, affrontano temi specifici.

Le due opere presentano le arti decorative in Europa dal '400 al 1925, avvalendosi anche della collaborazione di esperti internazionali e dei più importanti musei di tutto il mondo.

Questa settimana in edicola a 1.800 lire i primi due fascicoli dell'Enciclopedia e

IN REGALO

il primo dei Quaderni, dedicato al

MOBILE INGLESE

GRUPPO EDITORIALE FABBRI

Stasera in Consiglio comunale dibattito sulla Sagat

Quando sarà finita la pista? Decollano polemiche a Caselle

Della pista di Caselle e della Sagat si parlerà stasera in Consiglio

Stasera, con ogni probabilità, il consiglio comunale sarà impegnato nel dibattito sull'aeroporto. Dovrebbero essere discusse, infatti, le interrogazioni, che la dc ha ripetutamente presentato al sindaco e alla giunta sulla situazione dei lavori di ristrutturazione. Si prevede un vivacissimo confronto tra il maggior partito d'opposizione e l'amministrazione di sinistra.

Ieri pomeriggio, poco prima che avesse inizio la seduta consiliare, in una sala di Palazzo Civico, si è riunita la prima commissione con il presidente Parenti della Sagat, società che gestisce l'aeroporto e di cui il Comune è il maggior azionista.

«*E' stata un'informativa* — hanno detto i consiglieri comunali che hanno partecipato all'incontro — *Abbiamo posto domande per avere precise risposte. Riferiremo in consiglio comunale*».

«*Ci sarà battaglia* — ha aggiunto chi ha preso più a cuore il problema di Caselle — *nella discussione delle interrogazioni*».

«*La pista*» è ormai abituata a essere luogo di decollo per le polemiche. Il ritardo sul completamento delle opere di allargamento e rifacimento delle strutture ha superato le previsioni più pessimistiche.

Il programma dei lavori prospettava la chiusura del cantiere per il 9 novembre scorso. Al momento, dei 3300 metri di pista previsti ne sono stati fatti soltanto 2580, la qualità è oggetto di contestazioni, le luci non risponderebbero alle norme richieste dalla direzione dell'aviazione civile.

La vicenda è ancora più complessa se si pensa che i 12 miliardi stanziati dallo Stato, sin dal '73, non sono più sufficienti a completare la ristrutturazione. Il direttore dei lavori, l'ing. Manfredi, in un documento, ha denunciato ritardi e irregolarità, assolvendo — pare — l'impresa appaltatrice e a scapito della direzione Sagat. Del «rapporto Manfredi» si saprà qualcosa stasera.

Il consiglio di ieri, invece, si è occupato, in principal modo, della pulizia di Torino e del mercato ortofrutticolo. Sul primo argomento sono intervenuti i consiglieri Dondona (pli), Tartaglia (ind. pci), Lucci e Accatino (dc). Il liberale e i democristiani hanno sottolineato l'esigenza che la città abbia un servizio di pulizia adeguato ogni giorno, e non solo in occasione delle visite del Presidente della Repubblica e del Papa. Il comunista Tartaglia ha evidenziato come la produzione dei rifiuti sia strettamente collegabile, nei grossi centri urbani, con l'incremento del reddito e con la densità di popolazione.

L'assessore all'ambiente Chiezzi ha precisato che l'amministrazione è impegnata nell'unificazione del servizio Amrr e Nettezza Urbana. «*In occasione del dibattito sul bilancio dell'Azienda Raccolta Rifiuti* — ha detto l'assessore — *renderemo noti il programma di assorbimento della N. U. e le iniziative per coinvolgere i cittadini nel rispetto di Torino*».

Del mercato ortofrutticolo si è parlato, in particolare, per il problema delle tare-merci. «*In questo primo trimestre* — ha detto l'assessore al commercio Bianco — *sono stati multati 61 commercianti all'ingrosso. Dove c'è l'infrazione colpiamo, ma il problema va risolto alla radice; il pci ha già presentato un disegno di legge per le vendita della merce a peso netto, se ne sta discutendo in commissione parlamentare*».

Prendendo spunto dall'interrogazione del dc Zanetta, l'assessore ha ancora illustrato le intenzioni dell'amministrazione di eliminare le piaghe dell'abusivato e dell'igiene nei mercati attraverso la revisione del piano commerciale. «*Dobbiamo creare* — ha affermato — *una rete distributiva diversa, che corrisponda alle esigenze del territorio, inteso come comprensorio, non solo come area comunale*».

Arrestato a Pinerolo rubava in municipio

Tenta di rubare in municipio e viene arrestato. Il fatto è successo ieri nei locali del palazzo comunale in piazza Vittorio Veneto. Fermato dai vigili negli uffici dell'economato, è stato arrestato, subito dopo, dai carabinieri. Si tratta del 46enne Salvatore Pedano, abitante in via Principi d'Acaja 25, celibe, disoccupato.

Trasloca caserma di Chieri?

«*E' vero, i locali che oggi sono destinati ai carabinieri non sono sufficienti*»: così il vicesindaco di Chieri, Ermes Cestonaro, durante l'ultimo Consiglio comunale ha sollevato la questione di un eventuale «trasloco» della Compagnia. Fino a quel momento si era ai «si dice».

«*Effettivamente* — ha continuato Cestonaro — *l'attuale caserma non può rispondere né al programmato aumento dell'organico dei militari, né all'eventuale arrivo di nuove apparecchiature elettroniche e tecniche per l'assolvimento di compiti istituzionali dell'arma. E del resto anche i garages non basteranno per la prevista assegnazione di diversi automezzi*».

Un problema reale, quindi, e anche urgente. Poiché non esiste la possibilità di ampliare gli attuali locali di piazza Europa, l'unica soluzione è una nuova costruzione. Ma qui è il punto. Pare che gli Alti Comandi, stanchi delle lungaggini dell'amministrazione chierese, con cui sono in discussione già da diversi anni, abbiano individuato aree possibili alla costruzione, sembra verso Riva-Buttigliera o Cambiano.

Chieri, insomma, perderebbe la sicurezza della sorveglianza dei carabinieri «*in loco*»: benché generalmente la città sia ritenuta tranquilla, anche qui come altrove non mancano problemi.

La giunta chierese, naturalmente, ha gettato acqua sul fuoco. «*Disponiamo di un'apposita area* — ha detto ancora Cestonaro al Consiglio — *sul quale ben può realizzarsi una nuova caserma a cura del ministero dell'Interno*»: sarebbe infatti l'organo ministeriale ad accollarsi l'onere della costruzione, una volta avuto il terreno disponibile.

la sordità

si vede di più, molto di più di un apparecchio acustico amplifon

La più importante organizzazione europea per la protesizzazione acustica. 92 Filiali e 1300 Centri Acustici in Italia

TORINO
Centro Consulenza Sordità
Via San Tommaso, 24
(ang. S. Teresa)
Tel. 537091-543356

Filiale Amplifon «bis»
Corso Peschiera, 163
Tel. 331523

ALESSANDRIA
Via Modena, 15
Tel. 60944

ASTI
Via Cavour, 43
Tel. 353355

CUNEO
Via Vittorio Amedeo II, 5
Tel. 66260

GENOVA
Via XII ottobre, 150/152 rosso
Tel. 594830 - 542135

NOVARA
Baluardo Partigiani, 5
Tel. 391231

SAVONA
Via Guidobono, 58 rosso
Tel. 386701

VERCELLI
Via Palazzo di Città, 12/14
Tel. 55363

amplifon
il secondo udito

Studio Immobiliare Codoni
gestione patrimoniali
C.so Vitt. Emanuele II 78 - 10121 TORINO - Tel. 530.871
AFFITTA
— in palazzo prestigioso, centralissimo, ufficio alla rappresentanza, mq 280 più mq 140 soppalco per disimpegno;
— seminterrato in palazzo prestigioso, centrale, mq 600, eventualmente divisibile;
— autoporto Pescarito, capannone nuovissimo, mq 1226 a L. 2500 al mq.
VENDE
— alloggio nuovissimo, 4 vani, cucina, servizio e box, complesso residenziale Moncalieri.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Controlli, indagini, infedeltà. Esito assicurato
C. Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024-538.682, Torino

ATTENZIONE
ultimi giorni di operazione
DISCO ROSSO
SCONTI a più non posso
mobilopoli
LA CITTÀ DEL MOBILE
non perdere la più bella occasione del 1981
mobilopoli ti aspetta
a MAPPANO (TO)
S.St. Torino - Leini
Tel.011/998.02.05

Millet, sacchi e giacche. Primi nella tecnica.

mod. Altitude
In nylon "ristop" esterno ed in cotone interno, imbottitura duvet, con cappuccio incorporato.
Colori: blu, rosso e marine.

mod. Huan Dey
Sacco doppia altezza, fondo rinforzato, doppio fondo apribile dall'esterno a mezzo cerniera.
Due tasche tunnel laterali con passaggio per gli sci.
Porta ramponi e porta piccozza.
Dorso in cotone imbottito con stecche amovibili ed utilizzabili nel soccorso alpino. Cintura molto alta imbottita, con appoggio sulle anche. Spallacci imbottiti brevettati regolabili in altezza, di forma anatomica, in nylon da una parte e cotone dall'altra. Patella superiore con due scomparti per macchina fotografica e porta carte, separabile dal resto del sacco e utilizzabile come sacco complementare. Due cinghie di alleggerimento del carico, regolabili ed utilizzabili per la distensione delle mani e dell'avambraccio.
Colori: rosso, blu, azzurro.

mod. Ecrins
Sacco in cotone con fondo rinforzato in cuoio.
Schiena in cotone imbottito con armatura morbida preformata (due stecche anatomiche). Dorso trasformabile: da dorso aerato a dorso anatomico, mediante l'inversione delle stecche. Cintura con la nuova fibbia Quick.
Porta ramponi con accessori.
Colore blu con strisce colorate in tre gradazioni.

mod. Gran Dru - René Desmaison
Sacco in tela di nylon con fondo rinforzato in P.V.C. (Taryl).
Schiena in cotone imbottito.
Cintura con aggancio rapido.
Bretelle in nylon da una parte e cotone dall'altra, imbottite, regolabili con fibbie automatiche.
Patella con una tasca porta apparecchio fotografico ed una porta carte.
Cinghie porta sci, porta ramponi e piccozza.
Due tasche interne con accesso dall'esterno.
Colori: azzurro, bronzo.

mod. Yves Pollet Villard
Polyestere, cotone impermeabilizzato con interno in cotone.
Cappuccio in nylon inserito nel collo. 4 tasche più 2 per le mani.
Cintura in vita e cordone di chiusura al fondo.

mod. Ouragan
In polyestere e cotone elastomerizzato di alte prestazioni.
Impermeabile all'acqua e permeabile alla traspirazione.
Interno in duvet.
Spalle e parte inferiore avambraccio rinforzati in nylon. Cappuccio nel collo.
Colore: grigio, finiture bordeaux.

Distribuite in Italia da
nicola & aristide & figlio
sentirsi sicuri in montagna.
Via Cavour (Strada Trossi) - 13062 GAGLIANICO (VC)
Tel. 015/642546/7/8 - Telex 200149

Il libro «Allineati e dispersi» ha offerto l'occasione per un dibattito

Sono pochi i vecchi potenti e vezzeggiati Di fronte c'è un esercito di anziani poveri

All'Unione Culturale, in via Battisti 4, la presentazione del libro *Allineati e dispersi* di Ermanno Gallo e Damiano Tavoliere (pubblicato dall'editore Ottaviano) ha offerto l'occasione per un dibattito sulla condizione degli anziani che non ha mancato di assumere toni vivaci e polemici. Il libro (il cui sottotitolo è «Famiglia, cultura, lavoro nella terza età»), basato su un'accurata indagine compiuta dagli autori a Torino e Milano in istituti di riposo, ricoveri, comunità alloggio, costituisce infatti un duro atto d'accusa — documentato da decine di interviste — contro il modo in cui sia nel passato sia nel presente, nonostante le notevoli modifiche nella politica assistenziale, si è affrontato questo problema, e non solo in Italia.

Nella prefazione al volume gli autori chiariscono subito la loro convinzione: l'anziano, figura sempre più presente nella nostra società causa l'aumento costante della vita media e l'altrettanto costante declino delle nascite, porta «*il marchio implicito della devianza*», al pari delle altre categorie sociali «deboli», handicappati, malati, ragazze madri, minoranze etniche ecc.

«*All'eccezione di poche centinaia di vecchi potenti, rispettati e vezzeggiati* — affermano Gallo e Tavoliere — *si contrappone la regola di un esercito di anziani poveri. L'immagine negativa della vecchiaia non può essere esorcizzata se non a prezzo di fatiche indicibili da parte degli stessi anziani, perché nella quasi totalità degli ordinamenti occidentali vecchiaia è sinonimo di povertà, degradazione fisica e sociale, di alienazione ed emarginazione*».

Condizione esemplificata dalle cifre, dalle statistiche, riportate nel libro con grande abbondanza e precisione, che fotografano drammaticamente un modo di vivere spesso senza speranza, segnato dalla solitudine, in abitazioni degradate, dai servizi insufficienti, oppure nell'atmosfera soffocante dell'istituto, del cronicario...

. E il numero degli anziani cresce in maniera preoccupante: gli ultrasessantenni nel nostro Paese erano il 6,5 per cento nel 1861; nel '51 erano il 12,1 per cento, il 14 per cento dieci anni dopo; nel '71 erano il 16,5 per cento, nell'80 hanno superato il 18 e una proiezione dell'Istat prevede per il Duemila una loro presenza pari al 21,6 per cento, molto al di sopra di quella dei bambini di età inferiore ai dieci anni.

Gli interventi in loro favore, sempre più numerosi e organizzati (anche se con notevoli differenze da regione a regione, da città a città), «*si rivelano nella maggior parte dei casi* contro *e non* per *gli anziani, poiché ne perpetuano le condizioni di esclusione, di abbandono... Iniziative lodevoli raggiungono il fine contrario a quello dichiarato: invece di debellare solitudine ed emarginazione, finiscono per fotografarle e cristallizzarle*».

Proposte apparentemente rivoluzionarie come quella, su modello svedese, della pensione minima a 400 mila lire e la costruzione di città-satelliti (Anzianopoli) per i «nonni», li rigettano in realtà nel «ghetto»: «*I paladini dell'anziano hanno sguainato la spada solo per rivendicare agli esclusi una prigione dorata, un altro club dei vinti...*».

Argomentazioni, queste, alle quali ha risposto, insieme ad alcuni operatori sociali che sono intervenuti al dibattito, l'assessore all'Assistenza del Comune, Angela Migliasso. Ma anche l'assessore non poteva ignorare la «*testimonianza corale inequivocabile*» degli intervistati, la voce dei vecchi, «*un capitolo di storia e di denuncia che non si può tacere. Se non si vuole esorcizzare la contraddizione con la demagogia, se non si vuole tamponare il problema con piccole inutili riforme, occorre ammettere che solo un nuovo concetto di uomo, una diversa realtà di rapporti economici e politici potrà rendere giustizia a questi cittadini, a questi lavoratori, a questi poveri, per i quali la terza età è l'ultimo più bruciante affronto alla condizione di sfruttati*».

Discorso di fondo probabilmente destinato ad essere archiviato nel pianeta di Utopia, se è vero, come dice il segretario dei Poveri Vecchi di corso Unione Sovietica (dove sono state raccolte molte delle interviste pubblicate), che le comunità alloggio, le case protette, i servizi a domicilio, i centri polivalenti di quartiere, anche quando avranno superato la fase sperimentale copriranno una percentuale minima del fabbisogno: «*Le vecchie istituzioni serviranno ancora e non basteranno neppure a soddisfare le richieste*».

Poche centinaia di posti decenti nelle «*strutture alternative*» non impediranno che per altre migliaia di vecchi soli e abbandonati si perpetui la situazione di sempre, nelle case di riposo dove «*la vita scorre monotona, meccanica, dove l'autosufficienza diventa una formula vuota e astratta quando la casa offre come svago un film ogni tanto, una passeggiata ridotta. E' la miseria degli spazi obbligati, dei tragitti vincolanti, il quadro ossessivo dove anche gli affetti, le tensioni, le aspirazioni risultano distorte, deformate, negate*». Per centinaia di anziani l'istituzione è, e continuerà a essere, «*il letto bianco, il soffitto bianco, l'infermiera bianca*».

Forse anche perché la soluzione potrebbe non esistere, come sembrano far intendere Gallo e Tavoliere descrivendo una loro visita in un istituto, fra «*degenti coricati nei grandi letti di ferro, mani e visi che appena emergono dall'onda del lenzuolo, sguardi silenziosi e intensi: queste persone sono la storia quotidiana che lo scalpello del tempo ha scavato, modellato, fino a ricavarne simboli e immagini che il mondo esterno rifiuta ed espunge, perché teme di specchiarsi in essi, di riconoscervi i segni di una colpa, di un'ipocrisia sociale o, peggio, i contorni di un destino comune...*».

Maurizio Spatola

Vecchi poveri e soli

Una delle tante interviste di Allineati e dispersi

Jolanda e la sua triste storia di sofferenze e speranze deluse

Tra le decine di interviste pubblicate in *Allineati e dispersi* abbiamo scelto, perché particolarmente significativa, quella di Iolanda, 75 anni, ricoverata in un istituto torinese da oltre trenta. Mutilata e martoriata da oltre quaranta interventi chirurgici, è estremamente lucida e vivace, si muove in carrozzella ed è autosufficiente.

Come mai l'hanno ricoverata proprio qui?

«*Non avevo che due fratelli, ero ammalata e qui era come l'ospedale. Da sette anni sono rimasta completamente sola, i miei sono tutti morti. Ho la pensione di invalidità perché prima di ammalarmi lavoravo in un gabinetto dentistico: sono 140.000 lire al mese, a noi ce ne dànno 40.000, per le piccole spese*».

Parli dell'istituto, lei che l'ha visto risorgere, dopo la guerra. Molti ne dànno un giudizio negativo...

«*Prima, quando sono entrata io, era ancora peggio, ché raccoglieva tutti i vecchi, i vagabondi, era diroccato, ma subito dopo la ricostruzione le dico io che era un posto da signori. Il mangiare era poco, ma trattato bene. Quando c'erano le suore e i presidenti non ci facevano mancare niente.*

«*C'era il presidente Ferraris che gli chiedevamo: "Ci può fare i fegatini domani?" e lui, parola mia, ci faceva fare i fegatini. Poi da quando sono entrati i sindacalisti non si capisce più nulla; le suore, poverine — quelle ultime che ci sono — capirà, non comandano più niente, niente. Fanno da mangiare gli infermieri, il personale. Ma fa schifo, il mangiare fa schifo. Tutto è peggiorato anche qui sopra (è quattro volte che ci cambiano reparto), non c'è servizio, non c'è personale. Vivo in una stanzetta di tre letti, ma non c'è assistenza. Siamo ottanta con due suore e tre o quattro infermiere; come si fa? Io se sono qui in carrozzina è perché mi faccio coraggio, ma guardi che sono più malata di quelle che tengono a letto, su. Ogni tanto viene il dottore, sì, perché ci siamo lamentate, ma a noi serve più assistenza... E poi, cosa vuole, c'è tanta malinconia... Adesso ci hanno levato anche la passerella. E' giusto? C'era una passerella laggiù che permetteva alle carrozzine di andare in giardino ed era una meraviglia... E' arrivata la Regione e ha tolto tutto. E' giusto? Noi scendevamo all'una e si stava fino alle sei, sotto quei begli alberi grandi, una meraviglia. Ora, invece, noi poveri disgraziati siamo qui rinchiusi tutto il giorno. Noi siamo parecchi, più di trenta. Abbiamo fatto una protesta, anche, siamo andati dal presidente, dicono sempre sì, ma non ci danno mai ascolto. Ma dica, ci vuole tanto a fare una passerella per noi poveri disgraziati? Passo delle giornate malinconiche, a volte mi metto a piangere, non passa più un cane da questo reparto, anche per le feste non s'è visto nessuno, perché bisogna salire apposta qui e non c'è spazio*».

Qual è il suo svago preferito?

«*La televisione o qualche lettura, ma dopo un po' mi stanco, mi viene mal di testa. E poi gli altri che camminano ora vanno in giardino e io sto qui come un cane, a fare cosa?*».

Vedo che lei ha un bel gattino...

«*Me lo volevano portare via, ma mica li ho lasciati. Me l'ha portato un'infermiera che aveva appena un mese. E' come un cristiano, creda. Si mette alla sera a guardare la televisione, è pulito, ha la sua cassetta nel bagno, più pulito di tanti malati che ci sono qui. Dorme dove si trova, non dà fastidio a nessuno e mi viene sempre dietro... Poco fa hanno ucciso dei gatti in giardino... Sono venuti quelli del Municipio a prenderli, ma mica potrebbero, sa... L'hanno fatto d'abuso. Poverini. Ne hanno portati via quindici nelle gabbie. E dire che ci sono dei topi grandi così sotto: altroché portare via i gatti, dovrebbero portare via i topi; quelli, invece, restano sempre*».

E' vero che lei aveva un altro gatto che hanno ucciso?

«*Sì, me l'hanno ammazzato gli infermieri, per dispetto, ma non mi hanno voluto dire il nome... Poi dopo mi hanno subito portato questo qui*».

Pensa che nei prossimi anni l'istituto si trasformerà ulteriormente?

«*Stanno costruendo la casa protetta, qui all'angolo, ma sono tanti di quegli anni, ormai che chissà quando la finiscono... Mi hanno detto che ci sono corridoi stretti così, dove non passa nemmeno la carrozzella, ma tanto, quando l'avranno finita noi saremo già tutti morti. Io voglio stare qui. Sappiamo bene com'è la casa protetta, la comunità: vengono qualche ora al giorno a guardarti ma se stai male non c'è assistenza e puoi morire... Noi siamo donne malate... Ma lo sa che dobbiamo fare da sole in camera, e io sono qui senza gambe, la mia pancia sembra una carta geografica per tutte le operazioni che ho avuto. Abbiamo bisogno di più assistenza, di più personale (anche loro, le infermiere poverine, non possono mica stare dietro a tutte). E poi la passerella, che ci vuole a rimetterla. Così possiamo stare in giardino anche noi, con queste belle giornate...*».

Caramassi espulso dal pci per aver nascosto le sue attività

L'ex sindaco miliardario confessa «Mi piace molto giocare d'azzardo»

Puntuale dopo la sospensione per Carlo Caramassi è arrivata l'espulsione dal pci. Il partito dalle mani pulite non scherza quando qualche noto esponente, come appunto l'ex sindaco di Venaria, ha a che fare con la giustizia. E in effetti quelle tre banconote sporche provenienti da riscatti di chi sa quali rapiti sono state la classica buccia di banana che ha aperto un caso clamoroso nella storia dei comunisti piemontesi.

Ieri è stata resa nota la motivazione della commissione federale. «*L'assemblea dei comitati direttivi delle sezioni del pci di Venaria ha posto con chiarezza in evidenza come l'aver celato per anni, da parte del Caramassi, un rilevante complesso di attività economiche private, configura una palese incompatibilità con il costume di lealtà che ha sempre improntato il comportamento dei dirigenti e funzionari del partito*». «*In base all'art. 57 dello Statuto* — prosegue il documento — *la commissione di controllo ha avocato a sé il giudizio sul caso e, dopo aver consultato i probiviri della sezione in cui era iscritto Caramassi, ha giudicato la sua condotta inammissibile per la militanza di funzionario comunista e di grave pregiudizio all'immagine e al prestigio del pci e ha deciso all'unanimità la sua espulsione dal partito*».

Stimato come uomo politico fino ad alcuni mesi fa, rispettato dai suoi nemici, invidiato da tutti quelli che lo conoscono, ora Carlo Caramassi, 46 anni, una moglie e una figlia di 18 anni, se ne sta appartato nel suo attico all'ultimo piano di corso Matteotti 41. Due alloggi uniti in una bella casa con videocitofono. S'è visto poco in giro in questi ultimi giorni, da quando cioè sui giornali s'è diffusa la notizia delle comunicazioni giudiziarie e del ritrovamento della stanza del tesoro, costituita da sei o sette conti bancari con depositato denaro liquido per centinaia di milioni e inoltre un chilo d'oro, gioielli, decine di milioni in Bot.

L'ex sindaco di Venaria, Carlo Caramassi

«*Tutta roba non mia* — aveva subito precisato l'ex sindaco di Venaria — *soldi di parenti e amici da me amministrati*». Nè del resto è stato possibile avvicinarlo. C'è riuscito un inviato dell'*Europeo* che gli ha strappato qualche battuta. Ed è venuta alla luce, ma solo in parte, quella attività «sommersa» dell'uomo politico tuttofare, quella che lo stesso comunicato del pci definisce «*un rilevante complesso di attività economiche private... incompatibile con il comportamento dei dirigenti del partito*». Dunque Carlo Caramassi ha cominciato a fare il sarto nel 1956 e subito si comperò il primo alloggio, un negozio e un box. Lo aiutò il padre, operaio Fiat, che morì poco dopo. Contemporaneamente faceva l'autotrasportatore da solo, poi ottenne la licenza di un bar che mandò avanti con alcuni amici. E ancora un'officina prima da solo, quindi con soci. Inoltre compartecipazioni in Toscana, sua terra d'origine, in un autosalone, una macelleria e un negozio di baqbiere. Mille attività insomma e, dulcis in fundo, quella del giocatore. «*Sì* — ammette Caramassi — *mi è sempre piaciuto andare al casinò, giocare a chemin-de-fer e così via*». Ma è risaputo come sia difficile arricchire frequentando i casinò. Caramassi confessa però anche di aver frequentato qualche bisca, e dichiara apertamente di non essere mai stato «uno stinco di santo» in fatto di donne. Candidamente dice: «*Odio le femministe perché parlano, ma poi ci piace*». E per un marxista convinto non è poco.

Nichelino: anziani al cinema a metà prezzo

Gli anziani di Nichelino andranno al cinema pagando metà prezzo il biglietto d'ingresso. E' un'iniziativa dell'assessorato per la cultura e tempo libero nell'ambito del programma di partecipazione e nello stesso tempo di solidarietà verso le persone anziane.

Picchiato in casa

Un giovane è stato aggredito nella propria abitazione, una soffitta di via San Domenico 3. Si tratta di un episodio poco chiaro di cui si sta occupando la polizia.

Salvatore Barone, 24 anni, si è presentato a mezzanotte al pronto soccorso dell'ospedale Maria Vittoria. Era stato selvaggiamente picchiato. La prognosi è di otto giorni.

Poco prima — ha raccontato — qualcuno aveva bussato alla porta della sua soffitta. Aprendo, si è trovato davanti tre giovani sui venticinque anni che lo hanno spinto in un angolo della stanza ed hanno cominciato a rovistare nei mobili.

Salvatore Barone è riuscito a liberarsi e a raggiungere la porta. Si è lanciato a precipizio giù per le scale ma, giunto al secondo piano, ha preso una storta. E' stato raggiunto da uno dei rapinatori che lo ha picchiato a calci e pugni.

«Succhiava» benzina arrestato a Piscina

FROSSASCO — Arrestato a Piscina, dai carabinieri, il 24enne Piero Pani, abitante a Scalenghe, in via David 7. Il giovane è stato sorpreso mentre «*succhiava*» benzina da una 850 di proprietà del 34enne Salvatore Iorio.

In aula anche Condorelli, capo riconosciuto del clan

Omicidio del commissario Rosano A giudizio la banda dei catanesi

Carlo Alè, Rosario Condorelli e Giovanni Fichera

I sopravvissuti del «clan dei calabresi» si sono presentati, stamane, in corte d'assise, per rispondere di cinque omicidi. Sono: Carlo Alè, 30 anni, difeso dall'avvocato Perla; Giovanni Fichera, difeso dall'avvocato Albanese e Rosario Condorelli, 35 anni, difeso dall'avvocato Dal Fiume.

Insieme con altri imputati di tono minore devono rispondere di cinque omicidi compiuti a Torino nel '76 e nel '77. Parliamo di sopravvissuti perché gli altri componenti la banda sono caduti nel corso di conflitti a fuoco con polizia e carabinieri: Angelo Santonocito, Giovanni De Luca, Agatino Bonaccorsi e Domenico Di Renzo.

L'uomo di spicco era Rosario Condorelli che la sera del 28 novembre del '76, nella pizzeria «Marechiaro», sparò al commissario di polizia, Vincenzo Rosano.

Spietati, pronti a sparare e uccidere in qualunque momento, i componenti la banda avevano cercato di salire rapidamente la scala gerarchica della criminalità cittadina, eliminando i rivali.

Sotto i loro colpi era caduto Giovanni Casano, 50 anni, un «boss» della malavita, assassinato sotto casa la sera di Natale del '76.

Casano non era l'ultimo arrivato nel mondo della malavità, eppure era stato giustiziato al volante della propria «Bmw» mentre rincasava alle 19,30.

Nel maggio '76, in tre giorni, erano stati giustiziati quattro uomini: l'algerino Aissa Bouherrua, detto «Mustafà», capo degli algerini e di quelli che cercavano di opporsi allo strapotere del clan dei catanesi; Antonino Ardizzone, catanese; Franco Imperio e Giovanni Pistrorio.

Eliminati i concorrenti, i catanesi si sentivano i più forti, tanto da sparare «a vista» al commissario di polizia Vincenzo Rosano.

La sera del 28 novembre '76 il commissario Rosano era entrato nella pizzeria «Marechiaro». Il collega, Fabrizio Gallotti, si era attardato per parcheggiare l'auto. Il locale era quasi vuoto, ad eccezione di una tavola attorno alla quale sedevano parecchie coppie.

Sebbene fosse in servizio a Torino da poco tempo, il commissario aveva riconosciuto alcuni degli uomini seduti a quella tavola. Le loro foto segnaletiche erano appese nelle bacheche di tutti i commissariati. Si trattava di pericolosi delinquenti.

Prima che potesse togliere la sicura alla propria pistola il funzionario era stato crivellato di colpi partiti dai commensali di quella tavolata.

Durante l'udienza di stamane Carlo Alè si è lamentato con il proprio difensore, l'avv. Perla, di essere stato duramente picchiato in cella, nel carcere di Pianosa, lunedì scorso.

Sembra che lo stesso trattamento sia stato riservato a numerosi altri detenuti. Su questa vicenda mancano notizie ufficiali.

Non la mia ma la tua volontà sia fatta Signore
Ha risposto all'ultima chiamata il
RAGAZZO DEL 99
CAVALIERE DI VITTORIO VENETO
Guido Compustella
Uniti nel dolore dell'ultima separazione lo annunciano la moglie, la figlia, il genero, il nipote **Fabrizio**, fratello, cognata, nipoti U.S.A. e parenti tutti. La tumulazione avverrà il 7-4-1981 a Tarnate.
— **Torino**, 7 aprile 1981.

Improvvisamente è mancato
Venanzio Macchioriatti
Cavaliere di Vittorio Veneto
anni 86
L'annunciano la moglie **Maria Grivetto Folata**, i figli **Riccardo, Domenico e Rita**, nuora, nipoti, parenti tutti. Funerali martedì 7 corrente ore 15,30 dall'abitazione via Sismonda 36. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Cirié**, 6 aprile 1981.

Sabato 4 aprile 1981 è mancato all'affetto dei suoi cari il
CONTE
Pierino Mattioda
costruttore
di anni 84
Per volontà dell'estinto, a funerali avvenuti, ne dànno il doloroso annuncio la moglie **Domenica Peradotto**, il figlio **Enzo** con la moglie **Elda** e i figli **Patrizia, Giampiero** e **Manuela**; la nuora **Silvia Vezzetti** con la figlia **Désirée**, le cognate, i nipoti e parenti. La famiglia rivolge un affettuoso ringraziamento al dottor Oreste Vezzetti per le amorevoli cure e alla cara Elsa per l'assidua assistenza.
— **Cuorgnè**, 7 aprile 1981.

Cristianamente è mancata
Olga Perucchini in Genovese
anni 74
Per espresso desiderio dell'estinta a funerali avvenuti l'annunciano il marito **Luigi**, i figli: **Paolo** con la moglie **Ilia Croce** e **Piero** con la moglie **Rosy Bottino**, le nipoti **Claudia** e **Paola**, parenti tutti. La salma è stata tumulata nel cimitero di Chialamberto lunedì 6 corrente.
— **Chialamberto**, 6 aprile 1981.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Angela Nespoli ved. Benotto
Ne dànno il doloroso annuncio figli, nuore, nipotini, amici e parenti tutti. Funerali mercoledì 8 c.m. alle ore 10,15 partendo dalla Parrocchia San Gaetano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 5 aprile 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Andrea Giovanni Brondolo
Ne dànno il triste annuncio la moglie **Carolina Nosenzo**, la figlia **Eliana**, col marito **Demetrio Nebiolo**, e **Gianpiero**, sorella, cognata, nipoti e parenti tutti. Funerali in Vigliano d'Asti, 8 aprile ore 15,30.
— **Torino**, 6 aprile 1981.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Luigia Spada ved. Spinazzi
Ne dànno il triste annuncio: le figlie **Annamaria e Mirella**, i generi e i piccoli **Stefano, Silvia e Lorenzo**. Funerali mercoledì 8 alle ore 15,30 in Vignale Monferrato con partenza da Torino, Villa Pia, alle ore 14.
— **Torino**, 6 aprile 1981.

Cristianamente è mancata
Ester Caldana in Valvassori
Addolorati l'annunciano: il marito **Ettore**, i figli **Giancarlo** con **Franca, Rita** con **Franco**, nipotini, parenti tutti. Funerali mercoledì ore 10,15 parrocchia Sant'Alfonso. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 5 aprile 1981.

Luciano Maria Antonietta Vallesio e famiglia partecipano al dolore dei cari amici Valvassori - Borla.

E' cristianamente mancata all'affetto dei suoi cari
Felicita Bello ved. Santangelo
La piangono con profondo dolore: le figlie **Maria, Della, Lisa, Liliana, Renata**, la nipote **Liuccia**, i generi e gli adorati nipoti, parenti tutti. Funerali martedì 7 ore 15,30 cappella Cimitero To-Sud.
— **Cuneo**, 6 aprile 1981.

Dopo lunga malattia sopportata con cristiana rassegnazione, è mancato all'affetto dei suoi cari il
cav. Giuseppe Caccamo
maresciallo maggiore aiutante in pensione
guardia di Finanza
anni 62
Ne dànno il triste annuncio la moglie, le figlie, il genero **Sergio Ellena**, parenti tutti. Dopo la benedizione che avrà luogo oggi ore 13,30 in casa corso Novara 29, la cara salma partirà per Modica (Ragusa) ove si svolgeranno i funerali. Santa messa di trigesima il 5 maggio ore 18,30 parrocchia Gesù Operaio. Non fiori, eventuali offerte per opere parrocchiali. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 7 aprile 1981.

Il giorno 5 aprile è tornata a Dio
Evelina Buonfigli in Siliquini
Con profondo dolore ne dànno l'annuncio il marito **Francesco**, i figli: **Fulvia** col marito **Cesare Sagantin** e il piccolo **Andrea; Marcella** con la moglie **Maria Grazia Diana** con i figli **Marco** e **Enrico**; parenti e amici tutti. I funerali oggi 7 corr. alle ore 14,45 ospedale Molinette (via Santena 5).
— **Torino**, 7 aprile 1981.

Cristianamente ci ha lasciati per raggiungere il suo Vittorio
Irma Bertoldi ved. Grinza
Le figlie **Raffaella** con **Luigi, Fulvia** con **Gino**, gli amatissimi nipoti **Luca, Paolo, Stefano** e **Simona**, sorella, fratello, cognati e parenti tutti l'annunciano con profondo dolore. Funerali martedì 7 ore 15,30 Chiesa parrocchiale di Valperga.
— **Valperga**, 6 aprile 1981.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari
Luigia Gioia ved. Cappelletti
anni 81
Ne dànno il doloroso annuncio, il figlio, la nuora, i nipoti. Funerali mercoledì 8 c.m. alle ore 14,30 partendo dalla Casa di Riposo Geriatrica Carlo Alberto (corso Casale n. 56). La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 6 aprile 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Mario Crugnoli
L'annunciano la moglie, le sorelle, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali mercoledì 8 aprile ore 10,15 Ospedale Cottolengo. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 6 aprile 1981.

Si è serenamente spenta la
N.D.
Marcellina Ansaldi Bini
Con infinita tristezza e rimpianto ne dà l'annuncio a funerali avvenuti la figlia **Emma**. La Messa di trigesima sarà celebrata nella chiesa di S. Cristina l'8 maggio alle ore 18,30.
— **Torino**, 7 aprile 1981.

E' ritornata a Dio l'anima di
Giuseppe Tinivella
Premio Fedeltà FIAT
Addolorati l'annunciano la moglie **Paola**, i figli **Maria Grazia, Raffaele** con **Silvana** e il piccolo **Federico**, parenti tutti. Funerale oggi ore 14,30 parrocchia San Giuseppe Cafasso. Non fiori ma eventuali offerte alla Conferenza San Vincenzo.
— **Torino**, 7 aprile 1981.

Improvvisamente è mancato ai suoi cari
Loris Lazzerini
anni 47
Tristemente l'annunciano la moglie **Giusy** i figli **Lidia e Luca**, sorella, fratello, suoceri, cognate, cognati, nipoti, amici, parenti tutti. Funerali ore 10,15 mercoledì 8 aprile Parrocchia Benedetto Cottolengo.
— **Torino**, 6 aprile 1981.

E' mancato
Secondo Maccagno
Lo annunciano la moglie **Maria**, la figlia **Candida** con il marito **Renato Gallo**, sorelle, cognati, nipoti, consuoceri e parenti. Funerali mercoledì ore 8,45 Parrocchia Sacro Cuore di Gesù.
— **Torino**, 5 aprile 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Luigi Cavaliero
Impiegato Enel
Ne dànno il triste annuncio la moglie **Bianca**, i figli **Diego** e **Marcella** e i parenti tutti. I funerali partiranno da Alba il 7 aprile alle ore 15,30 dall'ospedale San Lazzaro e proseguiranno per Carmagnola ove avverranno le esequie alle ore 16,30 presso la parrocchia S. Pietro e Paolo.
— **Alba**, 6 aprile 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Giovanni Bucher
A funerali avvenuti lo annunciano la figlia **Ornella** con il marito **Donato** ed il nipote **Gianluca**, fratello, sorelle, cognati, nipoti e parenti tutti. Un grazie profondo all'amico dott. Giulio Titta ed un ringraziamento ai medici, suore ed infermieri del reparto del prof. Sacco dell'ospedale Birago di Vische. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 7 aprile 1981.

Cristianamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Tommaso Chiesa
Addolorati lo annunciano la moglie **Mariuccia Turinetti**, la figlia **Donatella** con il marito **Riccardo Bonetti**, il piccolo **Stefano e Roberta**, la sorella **Rosina** con il marito, suocera, cognati, nipoti e parenti tutti. Funerali oggi a Pino d'Asti partendo dall'Ospedale Molinette (via Santena 5) alle ore 13,45. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 7 aprile 1981.

Serenamente è mancata
Maria Lorini
Cavaliere della Repubblica
chiudendo una vita intelligentemente e infaticabilmente attiva, densa di abnegazione e sacrificio per cui le vennero conferite alte benemerenze. Ne dànno l'annuncio le nipoti e i pronipoti. I funerali avranno luogo nel cimitero di Torino, martedì 8 aprile alle ore 14.
— **Torino**, 7 aprile 1981.

ANNIVERSARI

1980 1981
Nel primo anniversario della morte della cara mamma
Angela Uberti ved. Acato
la ricorda a quanti la conobbero e le vollero bene, il figlio **Alessandro** unitamente alla moglie **Dina**, agli adorati nipoti **Gianmarco** e **Laila** ed ai parenti tutti. S. Messa mercoledì 8 aprile ore 7,30, chiesa parrocchiale di Corio Canavese.

Nel primo anniversario della morte di
Ernesto Ferrero
sarà celebrata una **Messa** alle ore 18 di giovedì 9 aprile, presso la cappella dell'Istituto Sociale di corso Siracusa n. 10.
— **Torino**, 6 aprile 1981.

1979 1981
Teresa Del Frate Alvazzi
I suoi cari figli la ricordano con immutato affetto.

7-4-1955 7-4-1981
Gaetano Prina
Veterano Ditta Viscosa
Come sempre più che mai vive nel cuore di sua moglie con grande rimpianto.

1978 1981
Alessandro Miraglio
Vivi sempre nei cuori di **Nelida, Carla** e familiari. S. Messa ore 8,30 parrocchia dell'Assunta in Crescentino mercoledì 8 aprile 1981.

1977 1981
Mary Flanchino Generali
Ti ricorda chi ti ha voluto bene. Florenzo.

JUVE

Il bianconero, escluso dalla formazione, si preoccupa per ora solo della tranquillità della squadra

Causio: polemiche rimandate

«Barone, Barone», urlava la folla della curva Filadelfia mentre Franco Causio si affrettava verso la scaletta del sottopassaggio per smaltire sotto la doccia refoli di rabbia. Trapattoni gli aveva ancora preferito Fanna in partenza, e poi, a gioco iniziato, anche Verza: Causio non se l'aspettava, per quanto non lo ammetta e nemmeno voglia affrontare l'argomento.

Dice appena: *«Il campionato deve finire, e la Juve sta lottando per lo scudetto. Non è il caso di creare dei problemi adesso. Meglio che la squadra conservi la sua tranquillità. Riparliamone dopo, quando si potranno tirare le somme»*.

Però i tifosi la rivogliono.

«Mi fa molto piacere, li ringrazio tutti. Ma purtroppo contano di più altre cose».

Giocare, ovviamente, e da titolare. Nel frattempo ha accettato la panchina e si è impegnato ogni volta che il suo allenatore l'ha richiamato in campo, anche solo per un quarto d'ora.

«Io mi diverto sempre a giocare».

Comunque ha dimostrato di essere in ripresa.

«Ho superato un periodo di appannamento, adesso sono a posto. Il mio allenatore sa che sono a sua disposizione per qualsiasi sua decisione».

La farà giocare domani in Coppa Italia.

«Sarà solo un buon allenamento. Non credo di dover dimostrare nulla».

Nell'undici titolare a Causio è subentrato Marocchino, ma in realtà a prendere il suo posto sul campo è stato Fanna. Il caso vuole che il giocatore friulano sia stato sostituito nel corso degli ultimi due incontri, da Prandelli a Milano, e da Verza domenica contro il Catanzaro. Però a San Siro Causio è stato schierato a pochi minuti dall'avvicendamento di Fanna, motivo di più per ritenere in alternativa i due uomini.

Naturalmente, dei due, è il più giovane che ha meno ragioni di dolersi: malgrado le sostituzioni, Fanna sa di essere il titolare e si sente tranquillo. «Lo ammette pure: *«A Milano ho giocato male, è andata così. Trapattoni ha compreso. Per il cambio di domenica con Verza, invece, mi ha spiegato di averlo deciso solo per motivi tattici. Me ne ha parlato ieri, dicendomi appunto che aveva bisogno di inserire un centrocampista»*.

«Certo — aggiunge il giocatore —, *spiace sempre uscire. Domenica credo di essermi mosso abbastanza bene. Comunque la cosa più importante è che si continui a vincere e che non si creino discordie in seno all'ambiente»*.

E' quanto sostiene Causio, segno che alla Juve siete concentratissimi sull'obiettivo dello scudetto.

«Per me saranno determinanti le due prossime trasferte consecutive a Pistoia e ad Udine. Se vinciamo entrambi gli incontri abbiamo buone possibilità di aggiudicarci questo benedetto scudetto. Dopo ci rimarranno da giocare tre incontri in casa e uno fuori, sarà un vantaggio su Roma e Napoli».

Però quell'incontro in trasferta lo dovrete giocare a Napoli.

«Se vinciamo a Pistoia e a Udine, ci prendiamo altri quattro punti a Torino contro Avellino e Roma, ne sono convinto. Per cui la partita di Napoli potrebbe non rivelarsi più decisiva».

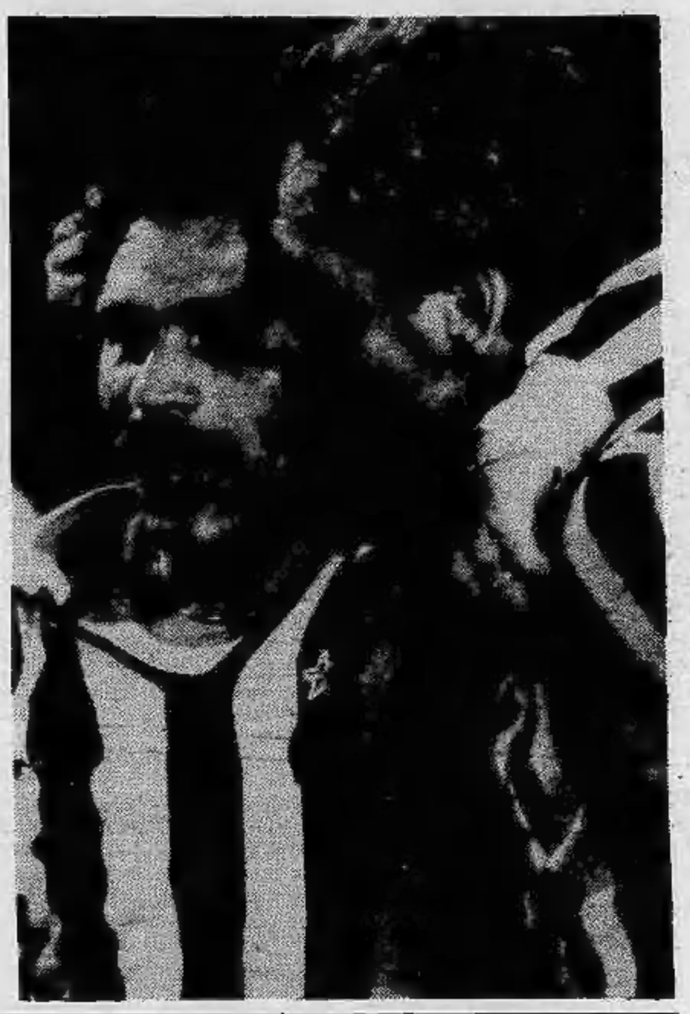
Non le pare di sottovalutare un po' Roma e Napoli?

«Sulla Roma avremo il vantaggio di affrontarla a casa nostra nella terzultima giornata del campionato. Quanto al Napoli, è vero che ha vinto anche a Brescia, ma a Torino, domenica prossima, non gli sarà altrettanto facile far punti».

Lei conta su di un favore dei granata...

«Ci conto. So che non hanno stimoli particolari, non essendo più in corsa per lo scudetto. Però sono dei professionisti. E poi il Torino è una squadra estrosa, capace di qualsiasi impresa».

Alberto Gaino



Pallavolo «minore» Tutti i risultati

C2 MASCHILE — Continuano a vincere le prime della classe: la lotta per la promozione in C1 è oramai ristretta a Borgomanero e Bellavista nel girone A ed a Moncalieri ed AeM nel girone B. Nel turno di sabato di rilievo le vittorie di Bellavista (3-2 sul Borgofranco nel derby canavesano giocato dinanzi ad un pubblico entusiasta e numerosissimo) e di Moncalieri (ennesimo 3-2 in rimonta ottenuto a Settimo alle spese dello sfortunatissimo S. Anna).

GIRONE A — Bellavista - Borgofranco 3-2; Vallemosso - Borgomanero 1-3; Splendor Cossato - Junior Casale 1-3; Olimpia Ao - Galliate 3-0. Ha riposato Occhieppese. CLASSIFICA: Borgomanero p. 18; Bellavista 16; Junior 14; Vallemosso e Olimpia 12; Borgofranco 10; Splendor 8; Galliate 4; Occhieppese 0. (Occhieppese, Galliate, Borgofranco, Vallemosso e Bellavista una partita in meno).

GIRONE B — AeM - Chivasso 3-0; Alpignano - Bra 3-0; S. Anna S. Mauro - Moncalieri 2-3; Villar Perosa - Origlia Savigliano 1-3. CLASSIFICA: Moncalieri p. 22; AeM 20; S. Anna 16; Alpignano 12; Origlia 8; Bra e Villar Perosa 6; Chivasso 4. (Bra 2 punti di penalizzazione).

C2 FEMMINILE — Altra bella impresa del Candi Bra, protagonista nel girone di ritorno, che batte fuori casa la capolista Aurora Venaria, rimettendo in gioco l'Ivrea. Nell'altro gruppo il Pavic passa ad Alessandria sul Manganelli ottenendo la sicurezza matematica del primo posto finale.

GIRONE A — Valdocco - Mondovì 3-2; Aurora Venaria - Candi Bra 1-3; Pinerolo - Cuatto Giaveno 2-3; Ivrea - Kennedy 3-0. CLASSIFICA: Aurora p. 20; Ivrea 18; Mondovì 16; Candi 14; Valdocco 8; Pinerolo, Kennedy e Cuatto 6. (Candi ed Ivrea una partita in meno).

GIRONE B — Cogne Ao - Unimorando At 2-3; Bellavista - Vallemosso 3-0; Manganelli Al - Pavic Romagnano 2-3; Santhià - Maroso 1-3. CLASSIFICA: Pavic p. 24; Manganelli 18; Unimorando 16; Cogne 14; Maroso 10; Santhià e Bellavista 6; Vallemosso 0 (Cogne e Manganelli una partita in meno).

D MASCHILE — Situazione immutata nei primi tre gironi con Lorenzoni Pinerolo e Mondovì (A), Lasalliano (B) e Caluso (C) sempre in testa a tre turni dal termine. Cambia qualcosa invece nel girone D con la sconfitta del Santhià a Pallanza che rimette in discussione l'esito di questo gruppo. In coda Scilp e Casati sono già sicuramente condannate alla retrocessione.

GIRONE A: Boves - Nova Camping 1-3; Robe di Kappa - Lorenzoni 1-3; Mondovì - Vallesusa Condove 3-0; S. Bernardo - Scilp Sa.Fa. 3-1. GIRONE B: Crdc - S. Paolo 1-3; Lasalliano - Il legno Arquata 3-1; Unimorando At - Valdocco 2-3; Scelto Acqui - Sandri & Bocchino 3-2. GIRONE C: Aurora Venaria - Tigers Cuorgnè 3-2; Ivrea - Casati 3-2; Druento - Caluso 0-3; Baro Strambino - Collegno 0-3. GIRONE D: Vapore Vc - Trecalese 2-3; Arona - Carf Villata 3-0; Sanmartinese No - Sme Vc 2-3; Altiora - Santhià 3-1.

D FEMMINILE — Nuove affermazioni di Sanmartinese No e Virtus Novi nei gironi A e B. Nel gruppo C perde contatto dal folto drappello di testa il Rivarolo sconfitto a Cuneo dall'Ottica Casati. Con pochissime speranze di permanenza sono già Crdc, Sme Vc, Lanzo e Voluntas Asti.

GIRONE A — Galliate - Nus 3-2; Gimar Casale - Sme Vc 3-2; Borgomanero - Sanmartinese No 2-3; Chatillon - Delfini No 1-3. Ha riposato: Arona.

GIRONE B — Moncalieri - Scelto Acqui n.p.; Sa.Fa. Scilp - Imi Pinerolo 2-3; Doyukai - Virtus Novi 0-3. Hanno riposato: Crdc ed Uto.

GIRONE C — Ottica Casati Cn - Rivarolo 3-1; Lanzo - Cirié 1-3; Vol. Asti - Lingotto 0-3; Casati To - Venaria 3-1. Ha riposato: Boutique Cn.

GRAZIANI E FURINO SCRIVONO PER STAMPA SERA

«Risultato giusto era un pareggio»

Usando un termine ciclistico si può affermare, e i risultati di questa 14ª giornata lo confermano, che le tre squadre di testa hanno incominciato a lanciare il loro sprint finale. C'è stata la splendida conferma della capolista Roma e l'ottimo comportamento tenuto dalla Juventus (che giocando in casa era leggermente avvantaggiata) e dal Napoli, vittorioso a Brescia, che hanno ribadito la loro candidatura a una vittoria finale in questo bel torneo.

Nella coda della classifica c'è altrettanto interesse, per vedere quali saranno le altre squadre che andranno a fare compagnia al già condannato Perugia. Al momento attuale le due squadre più probabili mi sembrano Pistoiese e Brescia con la possibilità che sia il Como sia l'Udinese siano ancora coinvolte.

Quanto al Torino, il risultato di Firenze falsa un po' il reale svolgimento della partita. Non dico che la Fiorentina non abbia creato le possibilità per vincere questo incontro, però devo anche dire che se il Torino avesse pareggiato la partita (ed i presupposti per questo tipo di risultato vi erano tutti) non avrebbe rubato nulla, visto che il gol della Fiorentina è arrivato addirittura in azione di contropiede e nel momento in cui il Toro stava esprimendosi al meglio.

Un giornalista torinese ci ha accusati di essere una squadra sfiduciata ed anarchica, rei di non aver reclamato nel momento in cui l'arbitro — anziché darci il rigore — decideva, dopo essersi consultato con il segnalinee, di far battere una punizione a favore dei viola per un presunto fuorigioco di Van de Korput. Che cosa dovevamo fare in quel momento? Più che farci spiegare il perché di tale decisione, altro non credo si potesse fare. Sempre secondo il giornalista, esisterebbe una frattura — notata dalla tribuna — fra me e Pulici. Io francamente non me ne sono accorto. Secondo me, c'è stata la stessa collaborazione di sempre, purtroppo non avallata (e non sempre per colpa nostra) da un risultato migliore.

Francesco Graziani

«Marchesi mago Krol non basta»

Fino a poche settimane fa, anche se non lo si diceva apertamente, eravamo convinti di essere sul punto di aggiudicarci il 19° scudetto e di poterlo fare anche con una certa facilità, oggi alla luce dei risultati delle due ultime giornate dobbiamo rivedere questa convinzione perché le nostre avversarie si dimostrano molto più agguerrite di quanto si credesse.

Pur non avendo tradizioni ed esperienze di primato, Roma e Napoli si stanno comportando come se da sempre lottassero ai vertici della classifica e se questo potevamo anche attendercelo dalla Roma di Liedholm diventa stupefacente invece per quanto riguarda il Napoli, una squadra che lo scorso campionato lottava nelle zone basse della classifica, e oggi, con l'innesto di Krol e pochi altri giovani, si trova a lottare e con pieno merito per la conquista del titolo. Siccome sono convinto che non basti un solo giocatore, anche se si tratta di Krol, per cambiare d'un tratto il volto di una compagine, devo credere che Marchesi abbia scoperto la bacchetta magica.

La nostra partita con il Catanzaro per certi versi si è rivelata più difficile del previsto. Il bel gol di Marocchino, arrivato quasi subito, ha dato a tutti l'impressione che l'incontro sarebbe stato in discesa per la Juve, invece i calabresi si sono ripresi bene, avvantaggiati anche dall'uscita di Cuccureddu, e ci hanno creato qualche difficoltà. A volte l'obbligo di vincere ad ogni costo può rendere difficili anche le cose più elementari. Il pubblico ha trovato comunque motivo per divertirsi grazie all'ultimo quarto d'ora giocato da Brady; le sue due invenzioni sono state degne del miglior Sivori.

Il Torino è incappato in una nuova sconfitta anche se questa è maturata dopo che al granata era stato negato un sacrosanto rigore, come si è potuto constatare alla moviola; spero ora che, domenica prossima, i giocatori granata sappiano trovare gli stimoli per poter frenare questo Napoli (cosa non facile) e fare un favore ai cugini.

Beppe Furino

TORO

Graziani resterebbe a certe condizioni; Pulici, Zaccarelli, Van de Korput e D'Amico confermati; in arrivo il bolognese Dossena

Solo Pecci se ne va

Il comunicato diramato sabato al termine del Consiglio di amministrazione del Torino parla, condizionandolo al **«concreto appoggio del pubblico»**, di **«progetto sul ruolo futuro»** della squadra, di **«programmazione a breve e medio termine»** e di **«legittime aspettative dei suoi autentici tifosi»**. Ma quali sono questi piani, si chiede la gente? Come si può **«predisporre un piano che, nell'ambito delle obiettive esigenze, tenga conto delle comuni aspirazioni»** (della società e dei tifosi), se sono vere le voci che parlano di Pecci e Graziani come sicuri partenti, di uno Zaccarelli stufo di essere sfottuto da un gruppo di spettatori tanto stolido quanto sparuto?

Forse sarebbe ora di fare un po' di chiarezza. A incominciare dal nome dell'allenatore, visto che Cazzaniga non può restare poiché fra l'altro ha solo il patentino di seconda categoria e non quello di prima. Le fonti ufficiali della società non possono ammettere nulla per non rischiare i fulmini federali che vietano qualsiasi trattativa — sia per i giocatori che per i trainer — fra squadre di serie A. **«Si sa che il Torino ha bisogno di un allenatore e allora si fanno i nomi di tutti quelli che sono disponibili** — dice il general manager Beppe Bonetto —. **Il caso Simoni è significativo: tutti lo davano fra i più probabili finché non è stato riconfermato dal Genoa. Adesso si continua con gli altri»**.

I nomi sono Burgnich, Giacomini e Marchioro. Pare che all'interno della stessa società ci sia molta indecisione. Qualche dirigente domenica è rimasto a Torino per vedere come si comporta il Catanzaro e, perché no, **«salutarne»** l'allenatore.

E veniamo ai giocatori. **«Valgono le stesse considerazioni degli allenatori** — dice Bonetto —. **Si parla di Pecci partente e contemporaneamente si ricorda che il Torino ha la comproprietà di Dossena, un giocatore sostanzialmente dalle stesse caratteristiche. Allora si traggono delle conclusioni, ma sono solo illazioni di giornali, almeno finora»**.

Neppure tanto fantasiose, però, visto che Torino e Bologna si dividono la proprietà di ben quattro giocatori (Vullo, Pileggi e Garritano, oltre a Dossena) e facendo leva sugli altri tre non dovrebbe riuscire troppo difficile, per i dirigenti granata, ottenere il centrocampista. E che Pecci sia uno degli obiettivi primari della Fiorentina non è più un mistero per nessuno (anche se pare ci siano altri interessati, come il Napoli, che forse potrebbero averla vinta semplicemente alzando un po' l'offerta).

Ma ancora più di quella di Pecci, spaventa i tifosi l'eventuale vendita di Graziani, un goleador come è praticamente impossibile trovare l'uguale sull'attuale mercato nazionale. **«Si potrebbe dire che il futuro di Graziani sarà il simbolo del futuro del Torino** — dice Bonetto —: **fare una squadra forte significa non lasciarlo partire»**. Il centravanti della Nazionale, però, vorrebbe concludere questi ultimi anni di carriera in una squadra che gli consenta di raggiungere tutti i traguardi a cui aspira (cosa che il Torino, almeno per il momento, non sembra poter fare) e i dirigenti di corso Vittorio, oltre a comprendere le legittime aspirazioni del loro **«bomber»**, si rendono perfettamente conto di quanto sia difficile trattenere un atleta contro la sua stessa volontà.

Chi dovrebbe quasi certamente restare è Pulici che, a 31 anni, sul mercato non varrebbe più molto, ma ha dato anche quest'anno l'ennesima dimostrazione di essere un goleador di razza tutt'altro che finito.

Nessun dubbio, almeno per ora, neppure per Zaccarelli: un giocatore in cui la società ha sempre molto creduto e che sta dimostrando in questo finale di campionato tutto il suo valore. Il suo impiego da **«libero»** (ruolo che adesso non sembra più rifiutare a priori come in passato), oltretutto, potrebbe risolvere un problema ormai annoso della difesa granata.

Sui due **«oggetti misteriosi»**, D'Amico e Van de Korput, le intenzioni della società sembrano orientate su una conferma. **«Per quanto riguarda l'olandese noi continuiamo a essere convinti che sia un fior di giocatore** — dice Bonetto —. **Indipendentemente dal ruolo in cui lo si voglia impiegare. Oltretutto ha un contratto di tre anni, per cui non ci dovrebbero essere problemi. Diverso è il discorso per D'Amico: è un giocatore con grandi doti, ma è arrivato al Torino nell'anno sbagliato. Comunque è un bravo ragazzo, magari un po' superficiale, ma serio e volenteroso e, con le qualità che ha, non escludiamo di riprovarci ancora un anno»**.

Discorsi che, anche se presi con beneficio d'inventario per le remore imposte dai regolamenti federali, sembrano non lasciare dubbi sul **«ruolo futuro»** del Torino. Molto, però, dipende dall'atteggiamento del pubblico. **«Lo abbiamo detto chiaramente nel comunicato** — dice Bonetto —: **il concreto appoggio del pubblico è indispensabile. Dei tifosi veri, però, non di quella cinquantina di scalmanati capaci solo di insultare il presidente»**.

Giorgio Destefanis

Totocalcio: ai «12» diciottomila lire

Giornata nera per i sistemisti. Le schede vincenti con punti «12» e punti «11» erano così numerose che il Totocalcio ha ultimato soltanto stamane alle 5 lo spoglio delle schedine. Il montepremi è risultato di 1 miliardo al di sotto del record di due settimane fa.

Le quote per il concorso di domenica sono queste: ai «12», che sono circa un milione e mezzo, 18.000 e agli «11» 2200 lire.

Ora Ocleppo punta in alto

«Ci tenevo da pazzi e adesso sono contentissimo di avercela fatta». Gianni Ocleppo risponde con la schiettezza tipica del suo carattere e della giovane età (compirà 24 anni giovedì prossimo) a chi gli fa i complimenti per il successo nel torneo di Linz. Una vittoria importante non solo perché è la prima che il ragazzo di Alba ottiene in una manifestazione del Grand Prix, ma anche per il modo in cui è stata ottenuta: un gioco sicuro e autoritario sostenuto da un'ottima condizione fisica.

«Potrei quasi dire che me l'aspettavo — prosegue Ocleppo — *perché mi sono allenato molto e ho curato moltissimo anche la preparazione fisica. Nelle stagioni scorse ho commesso degli errori e se avessi sbagliato anche quest'anno sarebbe stato veramente un guaio»*. Le intenzioni bellicose per questa stagione, Gianni le aveva già manifestate fin dal torneo di Torino dove era stato uno dei pochi, fra tanti *«campioni»* molto più quotati di lui, a impegnarsi quanto necessario per offrire al pubblico un buono spettacolo. E, ancora prima, aveva ampiamente dimostrato i suoi propositi con un'accuratissima preparazione fisica.

«Semplicemente sono stato molto più duro con me stesso — spiega —: *da subito dopo Natale fino a immediatamente prima del torneo di Torino mi sono allenato per 3 ore al giorno 6 giorni su 7: con ginnastica, corsa, pesi e, ovviamente, tennis. Un programma che avevo studiato insieme al capitano di Davis, Crotta, e coi tecnici di Coverciano. Credo che fosse inevitabile che tanto impegno desse dei buoni risultati»*. Ed effettivamente si vedono, questi risultati: una semifinale al Cuore Cup di Milano in cui ha fatto sudare le proverbiali sette camicie al grande Borg e, adesso, questa bella vittoria di Linz. Novantesimo nelle classifiche mondiali poco più di un mese fa, Gianni Ocleppo è ora risalito intorno al cinquantacinquesimo posto e, se le cose continuano così, dovrebbe arrivare a fine anno sul ventesimo.

Dopo l'Austria, si è fermato qualche giorno a casa, ad Alba; stamane è ripartito per allenarsi sulla terra battuta di Montecarlo il cui torneo è in programma per la settimana di Pasqua. Poi ci sarà la Coppa delle Nazioni a Düsseldorf e quindi Firenze, Roma e Parigi. *«E fra Montecarlo e Düsseldorf effettuerò un periodo di richiamo della preparazione fisica* — precisa —. *Tanto per non rischiare di perdere la forma che ho tanto faticato per raggiungere»*.

Propositi decisamente positivi, se, come c'è da aspettarsi da un atleta serio come Ocleppo, saranno attuati e che sommati a un morale che egli stesso definisce *«molto alto»*, possono far sperare che finalmente sorga qualche cosa di nuovo alle spalle dei mostri sacri (forse definitivamente tramontati?) Panatta e Bertolucci.

g. d. a.

GILERA REGALA
il giubbotto del campione*

Da quanto tempo sogni di possedere un ciclomotore Gilera? Adesso è il momento. Dal 15 marzo al 15 maggio, se ti regali un Gilera, Gilera ti fa uno splendido regalo: un fantastico giubbotto dai due volti, uno sportivo e uno casual, disegnato in esclusiva per Gilera e per il grande campione Michele Rinaldi. Così, acquistando CBA o CB1 Gilera, realizzi due sogni in un colpo solo: guidi un ciclomotore agile, robusto, potente, che ha tutta l'aggressività Gilera; e ti vesti da campione, con un giubbotto dal «look» nuovissimo, bello da impazzire, che tutti gli amici ti invidieranno. Però affrettati: questa fantastica offerta è valida solo fino al 15 maggio, e certe occasioni, i veri campioni, sanno prenderle al volo.

GILERA
concreta di carattere

*IL GIUBBOTTO DOUBLE FACE: SPORTIVO E CASUAL

AUT. MIN. CONC.

Dopo quattordici anni di permanenza in Prima Categoria

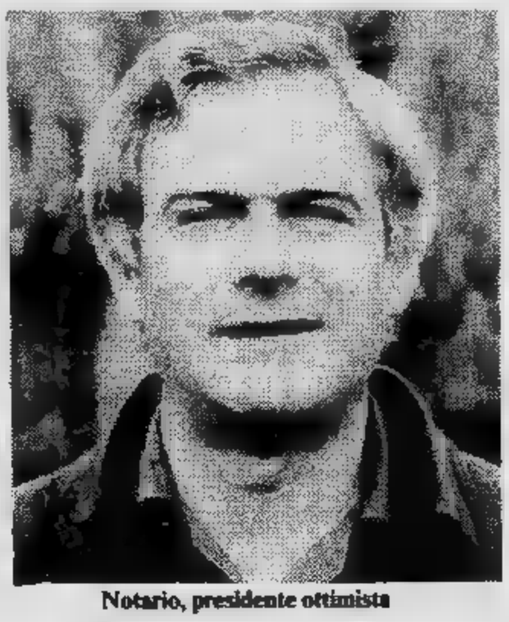
Moncalieri finalmente promosso

Dopo quattordici anni di sofferenza in Prima categoria, il Moncalieri finalmente ce l'ha fatta. L'uovo pasquale dell'anno 1981 conteneva, per la squadra presieduta da Giuseppe Notario, allenata da Antonio Parodi, la splendida sorpresa: la matematica certezza dell'approdo nel campionato di Promozione con cinque giornate d'anticipo. Un successo ottenuto alla grande, dopo tanti anni di delusioni e due secondi posti, arrivato grazie alla costanza dei dirigenti Notario, Giuntini, Pelassa, Bellagamba e Gotta, all'abilità di Parodi e alla sua splendida équipe di atleti.

Lo conferma la votazione ottenuta all'esame scudetto, con largo anticipo, dall'undici biancazzurro: 26 giocate, 20 vittorie, 3 pareggi, 3 sconfitte, 64 reti segnate e solo 14 subite. Al successo tanto i tifosi hanno contribuito in maniera determinante i goleador della squadra: Petrilli con 11 reti (capocannoniere del girone), Vecchio con 10, Salerno, Tassello e l'intramontabile Pasqua con 9 ciascuno.

Sulla scia dell'entusiasmo per il risultato raggiunto a cinque giornate dal termine, il presidente Notario ha dichiarato: *«Il Moncalieri non si fermerà qui. La Promozione sarà nostra rampa di lancio per i semiprofessionisti. Nella stagione 1981-82, con qualche ritocco all'attuale formazione e qualche altro sacrificio finanziario, tenteremo la scalata anche al torneo di Eccellenza. Per raggiungere questo scopo, la società allargherà i quadri dirigenziali a tutti coloro che desiderano che Moncalieri, con i suoi sessantacinquemila abitanti, abbia una squadra di calcio che occupi un posto di preminenza in Piemonte»*.

Per far sì che questo sogno si realizzi, lo staff d'Oltrepò vuole coinvolgere gli amministratori locali, tutte le componenti sociali e la cittadinanza nell'operazione che va sotto il nome di «potenziamento e rinascita».



Notario, presidente ottimista

«Le strutture e la vita stessa della società — ha detto il vicepresidente Giancarlo Bellagamba —, *che da ventisette anni porta il nome di Moncalieri, devono trovare un'adesione massiccia a tutti i livelli per permetterci di fare il salto di qualità tanto desiderato. Attualmente abbiamo sette squadre e due istruttori di grosse capacità, i professori Colonna e Boscolo: tutto dev'essere potenziato perché il vivaio garantisca il giusto ricambio, a prezzi accessibili, alla prima squadra. E questa gira, se fa risultati, ogni cosa diventa facile: i tifosi aumentano, le casse sociali attenuano il loro deficit. Un plauso va per il lusinghiero campionato portato a termine dai Moncalieri e in primis all'allenatore Antonio Parodi»*.

«Per me è stata un'annata calcistica bellissima — ha affermato il mister —. *Non ho mai dormito nemmeno per un istante, anche quando il Lucento ci è arrivato addosso minaccioso, che la squadra potesse mancare il traguardo finale. Con atleti come quelli a mia disposizione, una società come il Moncalieri alle spalle e le strutture sportive che la civica amministrazione ci ha dato in uso, mancare l'obiettivo promozione voleva dire tradire la fiducia di tutti. I ragazzi lo hanno capito e hanno risposto al sacrificio di tanti con il migliore dei grazie: la vittoria e la promozione»*.

José Leva

SUSA-MONCALIERI 0-2 — Susa: Martellosio; Princi (70' Tirizio), Pelissero; Calonghi, Cadelano, Tua; Cataldo, Zerbolla, Ventura (46' Bombardieri), Siciliano, Neroni. **Moncalieri:** Rulent; Di Marino, Boscolo; Falbo (46' Salerno), Ramazzina, Moschini; Vecchio, Ferrero, Tassello, Pasqua, Petrilli. **Arb.:** 45' Falbo, 63' Vecchio. Arbitro: Fiammotto.

1-1 — Chieri: Molino; Lo Vecchio, Marchioro; Marzola, Caon, Sattolo; Calvi, Schettino, Cecca, Lasagna (50' Chenna), Perretti. **N.F.** Moscatelli; Cuvertino, Trevisan G.; Pinese, Sanfilippo, Bonato; Piovano, Pavan, Trevisan L., Sciermino, De Angelis. **Arb.:** 31' Piovano; 80' Sattolo. Arbitro: Lanza.

MILLEFONTI-BARCANOVA — : Devalle; Faghino, Nitti; Toscano, Lanini, Procopio; Pregnolato (80' (Pugliese), Simiele, Chiricò (83' Lesslo), Costantino, Sapienza. **Barcanova:** Rissone; Greco, Baraldi (60' Aprà); Dall'Angelo, Vernassa, Armellino; Chiurato, Marino, Cornaglia, Cosseddu, Barbieri, 25' Procopio. Arbitro: Puglia.

URIOLA 2-1 — Lascaris: Poletti; Ristoldo, Cassano; Moretti, Garello, Memeo; Crivellari, Rocchia, Bauccio, Mancini, Gallina. **Borgo Uriola Rivoli:** Mennuti; Donà, Ciurca; Gennaro, Bottega; Pisani, Pirrone, Lo Conte, Picciolo, Gervasi. **Reti:** 56' e 65' Crivellari; 80' Pisani. Arbitro: Ferrero.

SOCIAL SANREMO 3-1 — Social Cto: Simionato; Tarollo, Fagiolino; Marrapoli, Vitali, Di Zillo; Gigliotti, Aprile, Trevisan, Martinese (70' Sghirru), Di Gianni. **Borgo** Ingo; Vallero (40' Bertorelli), Aichino; Macchiarulo, Riccetti, Ortoncelli; Esu, Roncon, Falanga, Passarella, De Venuto. **Reti:** 15' Ortoncelli; 30' Trevisan; 75' Sghirru. Arbitro: Fagili.

VICTORIA IVEST-NICHELINO — Victoria Bertonelli; Varagnolo, Vocale; Calcagno, Maghini, Gaietto; Lambiase, Capogreco, Zanchi, Grazia, Raviola. Sinigallia; Solla, Polignano; Morando, Taurisano, Rosetta; Nada, Ugolini, Misilmeri (70' De Marco), Favale, Fresia. **Reti:** 5' e 70' Nada; 20' e 45' Raviola. Arbitro: Appiani.

BEINASCO-CONDOVE 4-2 — Corsica Carlone; Valle Rostagno; Maz Rinaldi, Romussi; Savino, Merlin, Campice (85' Carlotto), Recca, Dessì. **Condove:** Cullino; Martin, D'Amelio L.; Lucchitta, Listello, Di; D'Amelio M., Tognini (65' Romagnino), Arca, Jannon (75' Beltrame), Dossena. **Reti:** 15' e 60' (su rigore) D'Amelio L., 20' e Savino, Campice, Merlin. Arbitro: Berno.

GIRONE B - L'attuale posizione è un successo

La Strambinese ha vinto un campionato tutto suo

La matricola Strambinese ha già vinto il proprio personale campionato. Primi a sorpresa a termine del girone gli azzurri ora quarti alle spalle delle tre grandi, Santhià, Bollengo e Gattinara.

«Il nostro obbiettivo — spiega il presidente Gianfranco Piacentino — *era conquistare la; quindi quando ci siamo trovati a metà torneo in alla classifica abbiamo un serio della situazione ed abbiamo deciso che da quel momento il nostro compito era quello di i giovani»*.

Lo Strambino infatti vanta uno tra i migliori settori giovanili Canavese; in tutte le categorie i giovani azzurri sono nelle prime posizioni e ripagano così la società dei sacrifici che compie per allestire un così alto numero di squadre.

Il grosso problema di questa società è a livello dirigenziale. Risorta quattro anni fa, dopo due retrocessioni in Seconda Categoria, grazie alla fusione con il Samone, la Strambinese si trovò a giocare a Strambino con gran parte dei dirigenti del Samone; questi poco per volta hanno abbandonato la società anche perché seguirla comportava continui spostamenti. Ora anche il presidente vorrebbe andarsene come ci ha spiegato: *«Non trovo la persona valida per sostituirmi, quindi almeno per ora continuo, anche perché che squadra e società sono così valide sarebbe peccato lasciarle alla deriva»*. Insomma se qualcuno vuol farsi avanti c'è la possibilità di rilevare una buona società. Si richiedono ovviamente intenzioni serie.

g. e.

STRAMBINO-QUINCINETTO 2-1 — Strambino: Fornasiere; Taravano, Gronda; Gamba, Faedda, Lepore, Vanore, Vaccarono (Poma), Osello, Chiarella, Pentimalli (Nicoletti). **Quincinetto:** Pavani; Lorenzetti, Monetta D., Buat, Lazzaretti, Zunino, Ferraris (Vigna), Barnabè, Zoppo N., Zoppo A., Villermoz (Morgani). 10' Zoppo (rigore), Chiarella 40' e 46'. **Arbitro:** Visconti.

BOLLENGO-FULGOR VALDENGO 6-0 — Bollengo: Antoniotti; Loreni, Cappellino; Miope (86' Zanotto), Stratta, Vescovo, Lago M., Castelli, Lago P. (46' Ghidetti), Bardesono, Boggian. **Valdengo:** Rota; Meneghello G., Merlo, Meneghello F., Bellinazzo, Lana, Perini, Urru (62' Bedellano), Macchetto, Saredi, Di Bernardi. **Reti:** 7', 43', 80', 90' Boggian; 27' Ghidetti, 88' Zanotto.

ST-VINCENT-TRONZANO — St-Vincent: Lombardini V.; Frachey, Susanna, Nogara, Lombardini A. (Lentini M.), Lentini G., Obert, Nicco, Ciri, Bevolo. Ferraris; Menegatti, Ghilardini; Zuccalà, Visconti, Kocler, Boarolo, Furlan R., Rizzi, Di Napoli, Savant.

PRO ROASIO-SANDIGLIANO 3-3 — Pro Barboni; Coda, Benedetti II (71' Boncompagni), Lonardi, Stefani, Albanese, Peretti, Brustio, Bellesso, Benedetti I, Vanoli. **Sandigliano:** I; Ferraris, Armani; Formagnana, Simoni, Malinverni, Marchesi, Bider II, Gremmo, Orso, Bogo. **Reti:** 4' Brustio, 32' Orso, 44' Vanoli, 48' Gremmo, 57' Gremmo, 68' Brustio. **Arbitro:** Mongiti.

3-0 — Benatti; Loro, Burbello; Biasia, Giancarlo (81' Mosca Stefano); Fardin, Zangirolami (63' Pantaleone), Raisi, Crivellaro, Burini, Frara. **Chatillon:** Gallizioni; Feydoz, Dell'Amico; Danieli, Oujeany, Lain Angelo; Lavoyer, Lucchetti (34' Oggianu), Lain Daniele, Bonin, **Reti:** 19' e 36' Crivellaro; 79' Raisi. Gabbi.

— Vigliano: Santin; Guarnieri, Romagnolo II; Romagnolo III, Salin, Bianchetto; Giurato, Perciballi, Conchin, Barbirato, Rossi (Ghione dal 46'). **Fenis:** Betemps; Vigon, Peruquet II; Peruquet III, Varallo, Pelissier; Peruquet E., Vaser, Lavebat, Brunier, Peruquet I. **Arbitro:** Gallo.

La situazione

GIRONE A — Stresa 36; Juventus 32; Bellinzago 31; Dormelletto 30; 28; Savonese, Crevolese e Queronese 25; Galliate, Ju Cameri e 23; Bogogno e Carpignano 21; Romentinese 19; Briga e Olimpia 18.

B — Santhià 33; Bollengo 31; Gattinara 30; 29; Pro o, Sandiglianese Cadore e Vigliano 27; Tronzanese Chatillon, Fulgor Valdengo, Quincinettese e St. 19; Fenis 16; Verrone 6.

GIRONE C — 37; Gassino 34; L'Audace Borgotorrazzese ; S. Maurizio 30; La 29; Programma Victor Favria 28; e S. Mauro 26; Settimo 25; 22; 21; C e 18; 17; Bertolini 13.

GIRONE D — (matematicamente in Promozione); Lucento e F. Cambiano, Borgo e 27; 26; Lascaris e 25; Corsica e Pro 24; Victoria Ivesi 23; Condove 19; C.T.O. 17; Borgo S. Remo 7.

GIRONE E — Sommariva 37; 29; Narzolese e 27; Supremavernici 26; Vigone 24; Cafarelli e Pro Dronero 21; Carmagnolese e Piossasco 17; Boves 15; Moretta 9; Pedona 8.

NE F — 33; 31; Spinettese 30; Sergio Comollo e Trino 27; Felizzano e Ozzano 24; Gaviese 23; Asca Gallaberti 21; Sassignana e Monferrato 19; Giuliano Nuovo 18; Quattordio 13; Balzolese 11.

GIRONE A - Gli ossolani sperano ancora

Obiettivo della Juve Domo lo spareggio con lo Stresa

DOMODOSSOLA — *Dopo rosicchiato un punto alla capolista, la Juve Domo, vittoriosa in sul Bogogno, torna a sperare*. «Siamo a quattro lunghezze dallo Stresa — *dice il presidente della società ossolana Andrea Toscano* — ma possiamo ancora farcela. Sulla carta, il calendario le ultime partite è più favorevole a noi che alla capolista. E noi ci contenteremmo di recuperare solo due punti per giocarci poi il tutto per tutto nello scontro diretto che ci sarà proprio l'ultima partita di campionato».

I dirigenti ossolani sognano uno spareggio in campo neutro per la promozione. E ricordano che lo scorso anno la Juve Domo riuscita proprio nel finale di campionato a rimontare uno svantaggio quasi analogo, anche poi fu beffata nella partita decisiva. «Non vogliamo augurare disgrazie a nessuno — *aggiunge Toscano* —, ma se ci sarà un calo dello Stresa l'operazione riaggancio potrebbe rivelarsi impossibile. Finora la capolista non ha subito battute d'arresto mentre noi abbiamo perso qualche punto in casa. Comunque la squadra adesso gira bene anche per l'indisponibilità nelle ultime settimane di Titone ha creato qualche problema a centrocampo».

La vera speranza di risollevare le sorti del calcio ossolano è affidata all'unificazione due squadre locali, la Juve Domo e la Virtus Villadossola. Lo scopo sarebbe quello di dar vita a una sola società che possa puntare a traguardi più ambiziosi, riportando nell'Ossola uno spettacolo calcistico che da tempo. Il momento sembra favorevole per la blasonata Juve Domo a risalire dalla Prima Categoria e il Villadossola è destinato a rimanere addirittura terreno di gioco: lo stadio comunale sarà infatti presto sacrificato per far posto a viadotto. Queste difficoltà potrebbero indurre dirigenti e tifosi due squadre a mettere da parte antiche rivalità e a lavorare insieme.

Adriano Velli

Il goleador

JUVENTUS DOMO-BOGOGNO 1-0 — Domo: Di Coscio; Pirazzi, Ferraris; Margaroli, Azzoni, Del Vescovo; Lipari, Berrini, Bionda, Mastria, Fortis. **Bogogno:** Locarno; Banona, Nobile; Fornarelli, Sacco, Amgni; Simonotti, Botta, Pasin, Gioria, Potecchi. **Reti:** 44' Bionda. Arbitro: Merlo.

DORMELLETTO-ROMENTINESE 2-2 — Dormelletto: Facchi; Muscarà (80' Calzavara), Bortolamei; Tosi, Rossi, Faccin; Battaglia (46' Poletti), Boschiroli, Colonna, Mancuso, Tagini. **:** Marino; Prugnola, Ferrari G.; Castano S., Boschi, Castano M.; Finessi, Sala, Storace, Rosate, Ferrari G. 70' Finessi, 75' e 80' Tagini, 87' Rosate. Arbitro: Salicone.

— Olimpia: Bergamini; Magnaghi, Mairati; Brustia, Ardizio, Hofer; (Giannicolo '), Baici, Tamagni, Ubezio, Pisciotta. Vicario; Rondolini, Di Stefani; Tomola, Marian, Zonca; Pani, Punchis, Festimoni, Poggiani, Albano. **Reti:** All'8' Ubezio, al 16' Pani, al 36' Tamagni e al 53' Festino. Arbitro: Rossi.

JU. CAMERI-BELLINZAGO 1-2 — Ju. Cameri: Bernardini; De Paoli, Orlando II; Marisio, Lo Presti, Apollonio; Orlandoi, Barbieri, Bertolino, Pravato (Zara 70'), Rossi. **Bellinzago:** Peretti; Brusati, Aiello; Merlini, Manfredda, Barbero; Prandi, Valentini, Siviero, Rosso, Grandi. **Reti:** Al 15' Rossi (JC), al 75' e all'80' Grandi (B). Arbitro: Piloni.

GALLIATE-BAVENO — Galliate: Verrocchia; Caletti, Belletti; Franchi, Marcellan, Pasquali; Montuoro, Pagnutti, Portoni, Zandolini, Garavaglia (Leoni 73'). Vanna; Luvini, Malacarne; Salvani, Pirazzi, Abbiati; Conterio (Quaranta 67'), Caldarone, Gandini, Grana, Maffioli. **Reti:** Al 4' Maffioli, al 12' Pagnutti, al 32' Maffioli, al 63' Zandolini su rigore e al 79' Zandolini. Arbitro: Laguzzi.

MEZZOMERICO-QUARONESE 1-1 — Mezzomerico: Zanetta; Lavatelli, Sinesi; Zenone, Milanesi, Grosso; Calvano, Bicelli, Fumagalli, Fregonara, Oldani. **Quaronese:** Genestrone; Oro, Mo; Stoppa, Conti, Beltoni; Scaramuzzi, Bertoncini, Modena, Tabarroni, Villa. **Reti:** 36' Fumagalli, 72' Villa.

STRESA-CERANO 1-1 — Stresa: Tonini; Trisconi, De Luca; De Simone (56' Pivanti), Masoero, Pinito; Bolfi, Piemontesi, Castagna, Laganaro, Tiboni. **Cerano:** Sigismondi; Conti, Pirolini; Palazzo, Allegra (63' Carpani), Poltini; Bonini, Lavagno (88' Bandi), Ubezio, Andreoletti, Andolfi. **Reti:** 53' Palazzo; 66' De Luca (rigore). Arbitro: Ribaldone.

0-1 — Briga: Tirelli; Panizza, Poletti; Cavagnino, Pellegrini, Forzani; Lamorte, Pattaroni, Campi, Di Sabato (46' Gervasone), Ferrara. **Carpignano:** Guareschi; Frassi, Brustia; Santini, Boitani, Borgato; Ferraris R., Bergamaschi, Ferretto, Ferraris G., Franchini. ' Franchini.

Prima Categoria - I protagonisti del torneo dilettanti

GIRONE E - Già si pensa a migliorare

A Piossasco la salvezza è arrivata in anticipo

PIOSSASCO — E', probabilmente, la squadra più giovane [illegible] Prima Categoria, con un'età media appena al di sopra dei 20 [illegible]. Il Piossasco, club attentissimo [illegible] cura dei giovani, con [illegible] formazioni di ragazzi [illegible] un nugolo [illegible] promesse lanciate in Prima Categoria, [illegible] un solo obiettivo: raggiungere la salvezza. Lo ha raggiunto domenica, con quattro [illegible] di anticipo, battendo con un perentorio 3-1 il Moretta.

A seguire il Piossasco, [illegible] sei domeniche, c'è, dietro le quinte, Ivo Taverna: non può sedere in panchina perché, [illegible] questa stessa stagione, ha avuto compiti tecnici [illegible] Cafarelli. A Piossasco era di casa ed è tornato a dare una mano: con lui la squadra, in sei domeniche appunto, ha collezionato tre vittorie, [illegible] sola sconfitta e [illegible] pareggi. «*Un rendimento* — dice Taverna — *da formazione di testa. Sono ragazzi giovani* [illegible] *con qualche ritocco possono portare* [illegible] *Piossasco* [illegible] *di categoria.*

Gioielli [illegible] Piossasco sono quattro giovani: il portiere Roberto Zancarli ed i centrocampisti Trimboli (diciottenne), Orrù (ventenne) [illegible] Russo (ventenne). Su questi ultimi tre [illegible] poggiato l'intero settore [illegible] filtro ed impostazione del gioco, [illegible] proprio il più giovane. Il diciassettenne Zancarli, è stato l'asso nella manica del Piossasco. Di lui Ivo Taverna parla [illegible] entusiasmo: «*Ha un fisico eccellente (m 1,83), ma soprattutto il* [illegible] *carattere e la sicurezza di un* [illegible] *E' molto bravo tra i pali, sempre piazzato:* [illegible] [illegible] *di quei portieri che sembra lacciano sempre parate facili, perché sa "coprire" molto bene* [illegible] *porta*». Non è detto però [illegible] Roberto Zancarli difenda anche nella prossima stagione la porta del Piossasco: il Pinerolo si è già interessato a questo portiere, insieme con un paio di altri club di serie superiore.

Qualunque debba [illegible] [illegible] campagna acquisti [illegible] formazione pinerolese è certo però [illegible] i dirigenti, un centinaio, pronti [illegible] autotassarsi per coprire il bilancio, stanno pensando [illegible] migliorare [illegible] irrobustire il telaio [illegible] squadra. «*Il segreto del Piossasco* — [illegible] [illegible] Ivo Taverna — *sta però nel settore giovanile. Dalle sei squadre di ragazzi, ogni anno, emerge qualcuno* [illegible] *grado di dare corpo alla prima squadra*». E, d'altro canto, [illegible] scelta [illegible] dirigenti [illegible] Piossasco è chiara: spendere [illegible] [illegible] del bilancio per curare i più giovani e [illegible] [illegible] «affermati», in Prima Categoria, dare la gioia [illegible] partecipare [illegible] un torneo interessante.

[illegible] Franco

PIOSSASCO-MORETTA 3-1 — [illegible]: Zancarli; Maccari, Ratti; Russo, Pronello, Carucci; Miranda, Trimboli, Bartone, Orrù, Robazza. [illegible] Sarale; Olivieri, Supertino; Barbati, Delmastro, Millone; Cagliero, Ghilardi, Colucci, Ghigliona, Mulas. [illegible] 8' e 32' Robazza (P), 46' Cagliero (M), 81' Russo (P).

SOMMARIVESE-VALEO 0-0 — Sommarivese: Giordana; Marchioretti, Furri; Demaria (77' Ardito), Bongiovanni, Voasso; Saimandi (80' Alasia), Casagrande, Chessa, Sapetti, Borza. [illegible] **Mondovì:** Musso; Occelli, Barale; Bertolino, Biale, Lovera; Rocca, Figone, Lingua, Ravera, Dogliani.

NARZ[illegible]-VILLAFRA[illegible] 2-1 — [illegible]: [illegible] Rossi; Montanaro, Gonella; S. Ciravegna, Gramaglia, Bellotti; G. Ciravegna, Morra, Abrate, Damilano, Corino. [illegible] Genovese; Maino, Girardello; Rolfo, Dipietro, Luciano; Antonaccio (46' Di Lena), Monetti, Condello, Grilli, Riba. [illegible] 15' Corino (N), 69' Di Lena (V), 81' Abrate (N).

[illegible] — [illegible] David; Poggio, Giovannini; Cheula (27' Cosmai), Veneziani, Viberti; Pregliasco, Monteleone, Mastrorosa, (70' Chiarenza), Maresca, Tallone. **Vigone:** Greila; [illegible]vio, Gili; Laurenti, Beltorte, [illegible] Re; Pavino, Canavese, Condello, Costamagna (60' Franzè, 70' Grivina), Marchisio. [illegible] 23' Viberti.

BOVES-CAFARELLI 1-1 — [illegible] S. Gastinelli; Lerda, [illegible]. Gastinelli (46' Satta); Zordan, Isoardo, Armando; Dutto, Pepino (75' Bruna), Gandolfo, Arnaudo, Barale. [illegible] Musco; Urso, Gilli; D'Alò, La Spina, Brignolo; Olivero, Pagliano, Pitzalis (55' Minolfi), Petrolo, Sorra. **Reti:** 10' Dutto (B), 34' Sorra (C).

[illegible] **CORNELIANO** [illegible] [illegible] 1-0 — [illegible] Asteggiano: Brazzò, Morra; Gorga, Vezza, Varaldo; Cuneo (60' [illegible] Piano), Pirisi, Pezzuto, Grandis, Rovera. **Carmagnolese:** Bortolan; Beordo, Cariet; Basciotto, Gaido, Rava; Mana, Trinelitti, Cavaglià, Dimaio, Amoruso. [illegible] [illegible] Brazzò.

PRO [illegible] [illegible] — Pro [illegible] Dutto; Morello, Mandrile; Margaria, Armitano, Lerda (19' Bernardi); Leonino, Oberto, Bonello, Peron, Teslo (60' Falco). [illegible] Cerrato; Miraglio, Bertolini; Allasina, Lovera, Renaudo (60' Bernardi); Caligiuri, Cavallo, Legrottaglie, Mingione, Viale. [illegible] 29' Mingione (Ped.), 30' e 50' [illegible] (Pro D.).

GIRONE C - Per arrivare in zona tranquilla

Castellamonte, la strada resta tutta in salita

E' veramente un campionato livellato quello del girone C di Prima Categoria con [illegible] *squadre di testa che non riescono a farsi largo e quelle di coda che, dopo tante giornate* [illegible] *lotta, ristagnano in fondo* [illegible] *classifica, con* [illegible] *differenza di 17 punti* [illegible] *la seconda* [illegible] *la penultima della graduatoria.* [illegible] *posizione di pericolo era venuto* [illegible] *trovarsi per qualche settimana il Castellamonte* [illegible] *ex blasonata del girone* [illegible] *pochi anni fa* [illegible] *calcato i campi della Quarta Serie.*

Quest'anno [illegible] *società gialloblù si* [illegible] *rinnovata nelle strutture chiamando alla massima carica di presidente Massimo Ceccarello, che nella passata stagione ricopriva mansioni* [illegible] *aiuto a Guido Ranza.*

[illegible] *questo Castellamonte giovane, la cui età media si aggira sui* [illegible] *anni, è venuta* [illegible] *mancare l'esperienza. La squadra pur giocando* [illegible] *buon calcio non* [illegible] *riuscita* [illegible] *far punti* [illegible] *si trova ora in quint'ultima posizione* [illegible] *20 punti all'attivo. Con la programmata vittoria 3-2 sul Villanova, presentatosi* [illegible] *gioca-* [illegible] *con* [illegible] *uomini soltanto, il Castellamonte respira ora aria di salvezza anche se il cammino che deve percorrere per giungere* [illegible] *termine è alquanto arduo. Domenica contro il Villanova ha* [illegible] [illegible] *vincere.* «Con Stocco [illegible] [illegible] Menegatti [illegible] girone di ritorno abbiamo ritrovato l'amalgama in squadra — *dice Ceccarello* —. I ragazzi si trovano bene [illegible] l'allenatore [illegible] cui la società [illegible] [illegible] carta bianca».

«Abbiamo recuperato — *prosegue* — [illegible] Biaso e [illegible] giovani che [illegible] la speranza per il futuro [illegible] Castellamonte

[illegible] Carruozzo

CASTELLAMONTE-VILLA-[illegible] 3-2 — Castellamonte: Cordone; Rotolo, Tamburrino; Pellone, Vezzetti, Rosa, Di Biasio, Marino, Silva, Facchini, Vessuti. [illegible]: Spinoli; Albri, Bergamino; Cuberli; Diotto, La Gatta, Rocca, Piazzolla, Franco N., De Cangi.

Reti: nel primo tempo Marino, Vessuli (Castellamonte); Cuberti, Piazzolla (Villanova); Facchini (Castellamonte). [illegible]tro: Di Chiaro.

CIRIE'-VALLORCO 1-2 — **Ciriè** — Mauriello; Ferrari, Conte; Gorizia, Berla, Crespi; Morra, Piersimoni, Buggia, Masso, Fava. [illegible] Scalese; Bianetti, Tallon; C. Scanavino (65' Marchiaro), Cavallo, F. Scanavino, Gallo (46' Arcesto), Guglielminetti, Gimorri, Peradotto, Scutti. [illegible] 7' Maroon, 58' F. Scanavino, 78' Gimorri.

Arbitro: Trinelli.

[illegible] [illegible]

0-0 — **Chivasso:** Parisi; Fabbian, Picchiusa; Ghezzi, Portelli, Di Natale; Cilluffo, Pellegrini (67' Golzio), Di Salvatore, Ambrosio (84' Graziano), Musso. [illegible] **Maurizio:** Pignataro; Pellegrini, Cammarere; Bellante, Raimondi, Bini, Bey (70' Ippolito), Succi, Marinelli, De Masi, Greco.

SETTIMO-CALUSO 2-5 — [illegible]: Armari; Romano, Cesarato; Barbuio, Dovigo, De Michele, Bracciagni, Tancredi, Cristiano, Sonnessa, De Simone. [illegible] Buzzo; Zardini, Milito; Tallon, Riccardino, Lauricella, Molaro, [illegible] Lazzari, Andreo, Boschetti, Passera. [illegible] 20' Molaro, 30' [illegible] Lazzari, 40' Cristiano, 75' Andreo, 80' Cristiano, 82' [illegible] Lazzari.

PROGRAMMA FAVRIA-CASELLE 2-1 — Programma Fa-[illegible] De Florian; Veronese, Filippi; Giordana, Tarizzo, Centola; Licciardi (Benedicanti); David, Degli Esposti (Diatribe), Di Gianni, Picat [illegible]. [illegible] Mancin; Ruggero, Gianotti; Parmigiani, Pitton, De Vecchi; Ferracini, Trevisani, Mancolini, Borello, Garbaccio.

[illegible] 41' Licciardi, 48' Trevisani, 70' Picat Re. **Arbitro:** Alesso.

RIVAROLO-SAN MAURO 0-1 — Rivarolo: Tarucco; Santovito A., Di Benedetto; Sciacero, Gino, Bongiovanni, Cigliano (Falcone), Ghigliaschera, Palmieri, Santovito P. Castellaneta (Picco). [illegible] [illegible] Aleati; Piazza, [illegible] Manto; Fassari, Calvo, Ossola, Vieni (Marcolin), Rossi, Berruto, Iraci, Barbi. **Rete:** 82' Calvo. [illegible] Da Lio.

MATHI-RIVARA 2-2 — [illegible] [illegible] Camposeo; Revicchio, Bianco; Falciani, Gasparini, Di Leone (58' Angelici), Mascolo, Cataneo, Rista, Bruno, Franco P. (80' Pirro). **Rivara:** Vernazza; Maffiotti, Mores; Perardi, Paggi, Roberto; Picco, Cutugno, Brizi, Gastielli, Marietti. **Reti:** 35' Marietti, [illegible]' Rista rigore, 44' Franco, 64' Cutugno.

CAR-GASSINO-BORGOTORRAZZA 1-1 — [illegible]: Pirani; Franceschetti, Todeschini; Jerinò, Preti, Arti, [illegible] Corato, Begarello, Silombra (Abatantuoni), Ippolito, Bregolin. **Borgotorrazza:** Scapinello; Massia, Ruffinengo; [illegible]lini, Zola, Federico, Striglia, Perucchetti, Modica, Cecere, Veneziano. **Reti:** 20' Bregolin, 35' Bellini. **Arbitro:** Musso.

GIRONE F - Vittoria e pareggio

Trino e Ozzano hanno compiuto grandi imprese

TRINO-SPINETTESE 3-1 — Trino: Lucon; Savino, Bruse; Balocco, Guglielmotti, Brandazzi (75' Martinotti); Primizio, Mombelli, Albergoni, Gallo, Sirufo (46' Jelenkovich). **Spinettese:** Espinosa; Legnaro, Sartori; (55' Falciani), Parodi II, Zilio (65' Zottarelli); Massone, Parodi III, Borghello, Pivetta, Schiavini, Caneva. **Reti:** 70' Primizio, 75' Balocco, 80' Balocco, 89' Parodi II. **Arbitro:** Zanon.

OZZANO-VALENZANA 2-2 — Ozzano: Maggi; Calandra, Zuccolo; [illegible]ro, Guerrato, Lorenzini; Redoglia, Birai, Querci, Pollero, Tanzi. **Valenzana:** Bausola; (75' Turra), Parise (20' Cuscela); Vecchio, Barbierato, Spunton; Festa, Pasino, Rumana, Quaini, Martini, Nosenzo. **Reti:** al 10' Tanzi, [illegible] 37' [illegible] al 40' Cuscela, al 74' Redoglia.

[illegible] [illegible] 0-0 — **Bassignana:** Baretta; Zamboni, Borello; Barberis, Coppiano, Spigariol; Lusuardi (46' Bianco), D'Angelo (46' Cavaglià), Simeon, Orsini, Bassetto. **Asca:** Bruno; Marcucci, Busletta; Cerutti, Barbieri, Anselmino; Dentin, Capocchiano, Graci, Donà, Torrielli.

QUATTORDIO-SAN GIULIANO 1-0 — Quattordio: Voglino; Brusasco, Scisio; Musso, Polastri, Pizzamiglio; Bergamasco, Sacco (88' Carrà), Vannicola, Ingrasci, Rizzi. **San Giuliano:** Berlese; Armano, Gemme; Verna, Bavassano, Ferrari; Rolando, Bobbio, Bozza, Peola, Colla. **Rete:** al 30' autorete [illegible] Verna.

SALZOLESE-SERGIO COMOLLO 1-2 — Salzolese: Azzalin; Torriano, Scomparin; Micell, Avonda, Poncina; Stoppa, Marianini, Bonavita, Ruzzante (40' Zerbin), Riberti. **Comollo:** Iacobellis; Oliveri, Lovati; Albanese, Repetto, De Michell; Lorenzon, Ciampi, Vignola, Pantellini, Lanza. [illegible] al 55' Ruzzante, [illegible] 70' Vignola, all'80' Ciampi.

SAN CARLO-FELIZZANO 1-0 — [illegible] [illegible] Biasotto; Mandracchia, Girino; Vassallo, Di Pierri, Ruschetta; Coppo, Ceria, Tartara, Zuccolo, Biani (85' Amisano). [illegible] Mazzini; Evangelisti, Schizzerotto; Traversa, Berta, Gerbin; Amatuzzo, Moretto (65' Scarzella), Mignosi, Maccarone, Uberlazzi (75' Pasotti). [illegible] al 40 Biani. **Arbitro:** Alù.

MONFERRATO-GAVIESE 1-1 — Monferrato: De Regibus; Greggio, Baretti; Cassione, Serramondi, Marsiglio; Pasino, Pinazzi, Calvio (70' Palazzetti); Baretta, Mombelli (46' Rota). [illegible] Mogni; Pirrone, Traverso; Chiapuzzi, Benso, Zunino; Pellegrino (86' Piveta), Bonaria, Manfredi, Picollo, Bisignano. [illegible] al 24' Casalone, al 27' Bonaria. **Arbitro:** Gargiulo.

Martedì 7 Aprile 1981

Viaggiare

CRONACHE, [illegible] DI [illegible] - A cura di Piero Soria - Direttore [illegible] Doglio - SUPPLEMENTO DEL [illegible]

Appuntamenti nel mondo

[illegible] (Perugia) — 13ª Mostra-mercato nazionale dell'antiquariato, fino al 26 aprile.

[illegible] (Reggio Calabria) — [illegible] della [illegible] ne dei greci di Calabria, il 12 aprile.

Milano — 59ª Fiera campionaria internazionale, [illegible] 14 al [illegible] aprile.

Pontida (Bergamo) — Il 12 aprile, rievocazione in costumi d'epoca [illegible] storico giuramento che siglava il patto di [illegible] tra i Comuni [illegible] Bergamo, Brescia, Mantova e Cremona contro l'imperatore Federico Barba[illegible]

Torino — Automotor 81, dall'8 al 12 aprile. 5° salone professionale internazionale [illegible] l'assistenza e [illegible] manutenzione dell'autoveicolo.

Aalborg — Mostra internazionale della pesca, [illegible] 9 [illegible] 14 aprile.

Copenhagen — Food Fair, [illegible] 7 all'11 aprile. [illegible] internazionale di prodotti alimen[illegible]

Birmingham — Road, dal 7 al 10 aprile. Salone internazionale sui [illegible] di trasporto.

[illegible] — Rassegna internazionale [illegible] pelletteria, [illegible] [illegible] aprile.

Vienna — Fiera commerciale internazionale di primavera, [illegible] 10 al 15 aprile.

[illegible] — Limexpo, dal 7 al 12 aprile. Salo[illegible] internazionale piccole industrie [illegible] macchinari.

Poznan — Poligrafia, [illegible] [illegible] 13 aprile.

[illegible] — Komez, [illegible] [illegible] al 13 aprile. Impianti per l'ecologia.

Ginevra — Salone internazionale di tessuti per l'abbigliamento, dal 7 [illegible] 10 aprile.

Parigi — Inova, dal 6 all'11 aprile. Settimana mondiale dell'innovazione.

Nizza — Festival [illegible] libro, dal 1° al 15 aprile.

Tel Aviv — Expomedical, [illegible] 6 al 10 aprile. Salone internazionale di forniture mediche [illegible] ospedaliere.

Singapore — Aquatech, dal 7 all'11 aprile. Tecnologia delle acque.

Los [illegible] — Prodotti per [illegible] casa [illegible] articoli vari, dal [illegible] al 15 aprile.

Antignano (Asti) — Il 13, 14 [illegible] 15 aprile per le manifestazioni della Settimana Santa: Cantè j [illegible] Un gruppo di persone si reca di [illegible] in casa, cantando una filastrocca ed invitando le famiglie di tutto [illegible] paese e delle frazioni [illegible] [illegible] uova e altro; il ricavato [illegible] [illegible] favore [illegible] locale Casa di Riposo.

[illegible] **Monferrato** (Asti) — Nell'ambito della Fiera [illegible] [illegible]. Cristo, il [illegible] aprile, Sagra della [illegible] verde (piatto tipico a base [illegible] riso, spi[illegible] e altri saporiti ingredienti) e [illegible] del vino nuovo, con esposizione e degustazione [illegible] vini prodotti dagli agricoltori [illegible] zona.

[illegible] (Sassari) — Il 13 aprile [illegible] celebra la tradizionale processione del Luni Santu. E' una manifestazione che [illegible] all'11° secolo; s'inizia il mattino [illegible] termina a [illegible] inoltrata, quando vengono accesi fiaccole [illegible] lumi [illegible] per [illegible] [illegible] dei [illegible] si eseguono [illegible] cori.

[illegible] — Le cerimonie della Settimana Santa s'iniziano [illegible] mercoledì, 15 aprile, con la sfilata della [illegible] Maestranza, l'antica corporazione [illegible] arti [illegible] [illegible] mestieri. I rappresentanti di tutte le categorie artigianali, [illegible] di nero, [illegible] in [illegible] preceduti [illegible] un capitano. Il Giovedì Santo si svolge la processione [illegible] Vare, che risale [illegible] 1780. Le Vare [illegible] 16 gruppi di [illegible] di legno [illegible] cartapesta, spesso molto pesanti, che raffigurano gli episodi della Passione. La pro[illegible] sfila per le vie [illegible] città vecchia [illegible] 19 alla mezzanotte, accompagnata dalle bande musicali giunte [illegible] più disparate località [illegible] Sicilia. Dietro le Vare, gruppi di laudanti intonano [illegible] tradizionali lamintanze.

Hoegaarden (Belgio) — Processione [illegible] Domenica [illegible] Palme, il 12 aprile. [illegible] conservato [illegible] [illegible] tradizioni più antiche e lo svolgimento [illegible] suo rituale è tuttora scrupolosamente sorvegliato [illegible] venerabile confraternita dei Dodici Apostoli, fondata nel 1631. Durante la processione, che segue una messa solenne, viene portata per le vie un'antichissima statua che raffigura Cristo su un asinello.

Anversa — In ricordo dell'ultima cena, il Giovedì Santo, una Tavola [illegible] Pellegrini, guarnita [illegible] profusione, viene [illegible] nell'Hôpital Saint-Julien, dove [illegible] numerosa [illegible] può ammirare [illegible] tutto il giorno [illegible] [illegible] degli Apostoli, al[illegible] quale [illegible] sera [illegible] invitate 12 [illegible] anziane.

Ovar — Durante [illegible] la Settimana Santa questa cittadina portoghese, affacciata sull'Atlantico, [illegible] trasfigura e [illegible] con le solenni processioni [illegible] Terceiros [illegible] [illegible] Passos la passione [illegible] Cristo.

Tucson — Festival di Primavera. La capitale dell'Arizona festeggia per tutto [illegible] [illegible] l'arrivo [illegible] primavera con [illegible] [illegible] [illegible] spettacolari iniziative. Non manca l'atmosfera western, assicurata da [illegible] manifestazioni che [illegible] i giorni dei pionieri. Sono inoltre in calendario: grandi balli, una fiesta messicana, un'esposizione di [illegible] e artigianato del Sud-Ovest, concerti [illegible] una parata [illegible] bambini.

Anandpur [illegible] (Amritsar, Punjab) — Vaisakhi, [illegible] 13 aprile. E' [illegible] primo giorno [illegible] secondo [illegible] [illegible] hindu ed è festeggiato in [illegible] [illegible] Nord dell'India. La gente si [illegible] al bagno purificatore e quindi nei templi per [illegible] [illegible] preghiere e i contadini, in Punjab, danno inizio [illegible] mietitura. Si ritiene che [illegible] fiume sacro Gange sia sceso proprio in questo giorno dal cielo per apparire sulla Terra.

Salvador Bahia — Processioni [illegible] Senhor dos Passos e mistiche ed impressionanti celebrazioni pubbliche della Settimana Santa.

Sydney — Royal Easter Show, dal 10 [illegible] 21 aprile.

Johannesburg — Rand Easter Show, [illegible] 3 al 19 aprile.

MOSTRE

Ancona — *Lorenzo Lotto* (Chiesa del Gesù e Loggia [illegible] Mercanti) da metà aprile [illegible] luglio; 125 dipinti per celebrare i 500 [illegible] [illegible] nascita.

Firenze — *I grandi bronzi* [illegible] [illegible] - *Un restauro archeologico* (Museo Archeologico) fino [illegible] [illegible] giugno; l'evento dell'anno; misteriosi guerrieri usciti dal [illegible]

[illegible] **York** — *Leonardo* [illegible] *Vinci:* [illegible] *studi* [illegible] *natura* [illegible] *Castello di Windsor* (Metropolitan Museum) fino [illegible] 7 giugno; sono compresi alcuni disegni del «diluvi». *Alexander Calder* (Whitney Museum) fino [illegible] [illegible] maggio. *Hans Hofmann, astratto* (Metropolitan Museum) fino [illegible] 15/4.

[illegible] **Angeles** — *La Cina nell'età del bronzo* (County Museum) fino [illegible] 10/6.

Forth [illegible] — *Mary Cassat, grafica* (Amon Carter Museum) fino al 19/4; un'impressionista statunitense.

Houston — *Dipinti* [illegible] *scritti cinesi* [illegible] *giapponesi* (Museum of Fine Arts) fino [illegible] 3 maggio.

[illegible] — *Retrospettiva* [illegible] *Robert Smithson* (Museum [illegible] Contemporary Art) fino al 14 giugno; [illegible] scultore [illegible]

Washington — *Alla ricerca di Alessandro* (National Gallery of Arts) fino al 15 aprile.

Londra — *Il disegno, tecnica e scopo* (Victoria [illegible] Albert Museum) fino al 30 aprile. *Stampe Jugoslave* (Tate Gallery) fino [illegible] [illegible] aprile. *I mobili* [illegible] *Hille* (Victoria [illegible] Albert Museum) fino a maggio.

[illegible] — *Heinrich Von Zügel, opere dal* [illegible] [illegible] *1941* (Galerie der Stadt) fino al 26 aprile.

Pfäffinkon — *Ferdinand Hodler, opere dal 1870* [illegible] *1890* (Kulturzentrum) 11 aprile-24 maggio; pittore svizzero influenzato dalla cultura simbolista e [illegible] Jugendstil.

[illegible] — *E.W.* [illegible]*y. 1902-1968* (Neue Galerie) fino al 10 maggio.

[illegible] — *Adolph Von Menzel* (Kunsthalle) fino al 7 giugno; esponente [illegible] cultura realista e [illegible] illustratore [illegible] miti [illegible] Germania guglielmina.

Hannover — *Tutankhamon* (Kestermuseum) fi[illegible] al 26 aprile.

[illegible] — *Jacques Callot* (Musée Chéret) fino al 20 aprile; acquafortista e incisore [illegible] XVII secolo.

Parigi — [illegible] *Modigliani* (Musée d'art moderne de [illegible] ville) fino [illegible] [illegible] giugno. *Leonetto Cappiello* (Grand Palais) 11/4-29/6; grafico [illegible] caricaturista: chi non ricorda i suoi manifesti del Thermogène e [illegible] Cinzano? *Thomas Gainsborough* [illegible] *Pissarro* (Grand Palais) fino [illegible] 27/4. *Fouquet, miniature* (Louvre) fino al 19 aprile. *I realismi* [illegible] *rivoluzione* [illegible] *reazione 1919-1939* (Centre Pompidou) fino [illegible] 20 aprile.

SPETTACOLI

Los Angeles — *Turn to Right*, musical.

New York — A Broadway [illegible] può scegliere tra una trentina di grosse produzioni, di cui circa [illegible] sono musicals. Ecco i successi: *Women of* [illegible] *year*, sfarzosa commedia musicale con Laureen Bacall. *Jacques Brel*, in [illegible] [illegible] 10 anni. *Sophisticated Ladies*, hollywoodiano omaggio a Duke Ellington con la splendida vedette Judith Jamison. *Sugar Babies* con Mickey Rooney [illegible] Anne Miller, musical comico.

Londra — *La Passione secondo San Matteo*, [illegible] Bach (St. Paul Cathedral) 12 aprile. *Ella Fitzgerald* [illegible] 14 al 19 aprile e *Liberace, il Signor Spettacolo* (Palladium) dal 28 aprile. *Duet for* [illegible] (Duke of Yorks) commedia [illegible] [illegible] [illegible] Frances De La Tour. *Present Laughter* (Vaudeville) commedia [illegible] Noel Coward. *Caligula* (Cinema Prince Charles); il film che non si vedrà [illegible] in Italia sulla vita perversa [illegible] Roma antica.

Berlino — *Ognuno muore per sé* (Teatro Schiller); lo spettacolo sul nazismo che ha fatto discutere i tedeschi.

Parigi — *Britannicus* di Racine (Comédie Française). *Il giardino dei ciliegi* (Bouffes du Nord) [illegible] Michel Piccoli. *Pétition* (Théatre [illegible] Mathurins) novella del cecoslovacco Vaclav Havel. *Le* [illegible] (Théâtre Firmin-Geminier) storia [illegible] francesi attraverso il ballo.

Viaggiare

PASQUA: in Italia [illegible] all'estero (pagine II - III)
BERLINO: [illegible] galleria nazionale (pagina IV)
STUDENTI: viaggiare in economia (pagina V)
GUATEMALA: avventure sul fiume (pagine VI - VII)
MALTA: la guida completa (pagine VIII - IX)
SCOZIA: [illegible] pagina [illegible] lettori (pagina X)
CHARTER: tutti i prezzi (pagina XI)

Feste religiose in costume

Pasqua

Dove andare in Italia

di **Lauretta Racca**

La Pasqua è celebrata in modo solenne o spettacolare un po' in tutto il mondo. Infatti coincide con l'arrivo della primavera e anche chi non le attribuisce alcun significato religioso, o non rivive il dramma della passione o la gioia della resurrezione, festeggia il risveglio della natura e propizia la buona stagione e un abbondante raccolto.

In Italia si svolgono celebrazioni della Settimana Santa in molte località; le processioni più ricche di personaggi e le più suggestive rievocazioni sono al Sud.

Famosa e antica tradizione, si fa risalire ai drammi sacri, è per esempio la processione dei Misteri a **Trapani**. I Misteri sono 20 enormi gruppi di statue del 16° secolo in legno, tela e cartapesta che rappresentano gli episodi principali della Passione. Ogni episodio è proposto da un «ceto», corrispondente ad una delle vecchie corporazioni delle arti e dei mestieri: il ceto degli orefici presenta il congedo di Gesù dalla madre e da Giovanni, quello dei pescatori la lavanda dei piedi e così via per la flagellazione, l'incoronazione di spine e tutti gli altri «quadri». Dal primo pomeriggio la processione, annunciata da squilli di tromba e rulli di tamburi, sfila lentamente — i gruppi sono portati a spalla — per le strette vie dei rioni popolari fino alla mezzanotte, quando si ferma per la messa solenne celebrata dal vescovo. Riprende poi il suo lento cammino e, dopo un lungo giro per i viali del centro, ritorna nelle viuzze della città vecchia per riportare finalmente, sabato mattina, i Misteri nella chiesa di San Michele. In testa al corteo sono i membri della storica confraternita di San Michele, in tunica rossa e cappuccio bianco, mentre i rappresentanti dei vari ceti vestono di nero e portano una candela accesa. Ogni gruppo è seguito da una banda musicale.

Altrettanto celebri sono i Perdune di **Taranto**, un corteo di devoti con saio bianco, piedi nudi, corona di spine sul capo e bastone, che si snoda per le vie della città in sette processioni, a partire da quella dell'Addolorata il Giovedì Santo. La processione è preceduta dal Traccolante, un addetto di una delle confraternite che porta appunto la traccola, costituita da due pezzi di legno con quattro ferri. Emette un suono particolare e caratteristico, annunciando la presenza del corteo.

Curiosa è la Madonna che scappa in piazza a **Sulmona**, in provincia di **L'Aquila**, il giorno di Pasqua. Un'immensa processione, formata da quasi tutti gli abitanti del paese, parte dalla chiesa recandosi nella piazza principale dove, in una piccola cappella, la Madonna si è ritirata per piangere la morte del figlio. Nel frattempo le statue di San Giovanni e san Pietro lasciano Cristo risorto su un piccolo altare allestito per l'occasione e raggiungono la cappella per avvertire la Madonna dell'avvenuta resurrezione. La statua della Madonna, velata di nero, appare sulla porta e si avvia di corsa incontro al figlio, perdendo lungo il percorso il pesante velo nero. E' il momento conclusivo della cerimonia e dà il via alla festa pasquale, si leva un volo di colombe bianche e le campane suonano allegramente.

Opera House (foto Soria)

In quanto a notorietà non sono da meno la Passione di **Sordevolo** (Vercelli) o quella di **Romagnano Sesia** nel Novarese, dove il dramma del Calvario rivive ogni anno con molta veridicità per le strade del paese, in una suggestiva rappresentazione interpretata dagli abitanti. I ruoli, ambitissimi, sono ereditari oppure sono frutto di una «carriera» all'interno della Passione: dal semplice soldato, per esempio, al personaggio storico che porta un nome noto.

Suggestiva è anche la processione delle Macchine a **Vercelli** il Venerdì Santo. Le Macchine sono pesanti cassoni di legno sui quali vengono disposte statue di pregevole fattura che risalgono al 1600 e che rappresentano varie scene della Passione. Un tempo erano portate a spalla, ora vengono montate su automezzi, ad eccezione del grande crocifisso portato, a turno, da otto portatori per volta. L'aspetto bizzarro e composito delle Macchine risalta ancor più alla luce dei ceri e delle lampade della processione notturna.

La Pasqua ebraica commemora l'esodo degli ebrei dall'Egitto e, dal punto di vista teologico, i miracoli delle piaghe d'Egitto, il passaggio del Mar Rosso e il primo grande scontro tra monoteismo e politeismo. Il capretto si sacrifica solo più nella Pasqua dei Samaritani, ma in tutto il mondo ebraico la si celebra con il **seder**, la cena pasquale passata dalla tradizione cristiana come l'Ultima cena. Per sette giorni si mangia pane azimo, cioè non lievitato, e si fanno accurate pulizie per togliere dalle case anche la più piccola traccia di lievito: da qui ha origine la tradizione delle pulizie di Pasqua.

Taccuino di viaggio

(Aggiornato ogni martedì)

Da 100 mila a 430 mila lire

Tutti i prezzi sono indicativi (Stampa Sera non si assume alcuna responsabilità sugli aggiornamenti non pervenuti in tempo).	PREZZO	DESTINAZIONE	GG.	ITINERARIO	TRATTAMENTO	AGENZIA
	117.000	Mediterraneo	4	VENEZIA - SPALATO - ZARA - VENEZIA (crociera)	Rustaveli	*Italturist*
	160.000	Camargue	5	ST. MARTIN - ST. NARIES LA MER (per la feria di ARLES)	In camper	*Livingstone*
	235.000	Parigi Nord	3	BASILEA - BADEN BADEN - ZURIGO	Pensione completa	*Ativ*
	245.000	Camargue	5	AIX - AVIGNON - ARLES - TOULON (in pullman)	Pensione completa	*Ventana*
	W50.000	Amsterdam	3	Diretto	e colaz.	*Turistar*
	260.000	Majorca	7	PALMA (diretto) (soggiorni per la terza età)	Pensione completa	*Dan Viaggi*
	260.000	Parigi	3	Diretto	.	*Ativ*
	261.000	Mediterraneo	8	PIREO - MYKONOS - RODI - SANTORINI (crociera)	le	*Sun Line*
	278.000	Majorca	8	PALMA - CA'N PASTILLA	completa	*Alpitour*
	297.000	Mediterraneo	7	GENOVA - ALICANTE - MALAGA - TANGERI (crociera)	T.	*Grandi Viaggi*
	322.000	Parigi	7	Diretto	e colaz.	*Vimondo*
	340.000	Castelli Loira	5	NEVERS - TOURS - BOURGES	completa	*Ativ*
	355.000	Atene	8	Diretto		*Comitours*
	360.000	Londra	4	Diretto		*Ventana*
	360.000	Budapest	4	Diretto		*F. Rosso*
	365.000	Parigi	6	Diretto (in autopullman)	completa	*Ativ*
	381.000	Mediterraneo	8	MALTA - TUNISI - PALMA - IBIZA (crociera)	MN/Bielorussia	*Chiariva*
	390.000	Grecia	8	ATENE - MICENE - NAUPLIA - DELPHI		*Comitours*
	405.000	Riviera	5	Diretto		*Italturist*
	410.000	Tunisia	4	TUNISI (diretto)	pensione	*Comitours*
	410.000	Londra	7	Diretto-		*Vacanze*
	410.000	Jarama	4	MADRID (per il G.P. di Spagna il 19/6)		*Bononia Viaggi*
	419.000	Djerba	8	TUNISI -		*Alpitour*
	422.000	Parigi	7	Diretto: aereo + RESIDENCE PER 3 persone		*France Europe Tour.*

(continua)

(continua)

PASQUA

Appuntamenti nel mondo

Pasqua

Dove andare all'estero

PASQUA

GUINEA: danza papua degli alberi (foto Soria)

In **Grecia** la Pasqua coincide con i festeggiamenti della primavera ed è in tutto il Particolarmente commovente e suggestiva la processione dell'«Epitaphe», il venerdì santo, a **Hydra**.Solenni processioni a **Corfù**, mentre il sabato una grande folla chiese di per la messa. In molte località le campane suonano a lungo e spettacolari fuochi illuminano il Terminata la messa, la gente, tenendo sempre in mano un cero rientra in casa attende un ricco banchetto allestito per la e rallegrato uova dipinte di rosso. l'agnello lo spiedo e si mangia la tradizionale mayritsa, una zuppa a base di interiora d'agnello

A in Battersea si la famosa Easter Parade, parata di carri barche vivacemente addobbati parte celebrazioni pasquali londinesi. Le signore, secondo la tradizione, sfoggiano cappellini primaverili adorni nastri fiori. Ad Hampton Heath un'altra tipica fanno rotolare delle uova sode dipinte vivaci colori lungo un pendio simboleggiare rotolare della pietra santo sepolcro, spalancatosi la rezione del Signore. Le uova fanno nuovamente da protagoniste Pasqua ungherese; si ricollegano infatti antiche feste pagane di primavera in cui rappresentavano il rinnovarsi della vita.

A **Bata**, un villaggio ungherese regione dei Sárköz, c'è ancora l'abitudine di dipingere le uova; si la tecnica della cera: uova vengono dipinte con colori chiari, poi vi tracciano con cera le decorazioni, quindi le parti non coperte dalla vengono colorate unaseconda volta un colore più scuro. Quando tutto ben asciutto, si elimina la cera si ottiene l'effetto voluto, spesso un piccolo capolavoro. Il lunedì di Pasqua i giovani del paese giro di in spruzzando acqua fredda addosso ragazze ricevendo, in cambio, le più belle uova dipinte.

L'intensa fede religiosa filippini — le **Filippine** l'unico Paese asiatico in maggioranza cattolico — si esplica nelle coreografie impressionanti rievocazioni della passione di Cristo, mescolandosi con antiche credenze pagane e superstizioni popolari. Una folla delirante commossa, i vestiti più belli e le macchine parate a festa, assiste al passaggio della processione, in una confusione di fiori, nastri, dolciumi e bancarelle, mentre campane suonano distesa.

Nella modernissima sopravvive l'usanza case con i ramoscelli di Quaresima, guamiti di piume variopinte. Lo stesso vale per la scherata dei bambini, il giovedì santo, che si vestono streghe e per le uova artisticamente decorate, presenti in tutte nella cena della vigilia.

Le processioni Settimana Santa di **Siviglia** godono ormai di fama universale. Vi partecipano 52 confraternite con centinaio di Pasos, statue o scene della passione, collocate su portantine da penitenti. Numerose le immagini dell'Addolorata, Regina del dolore, con corona d'oro d'argento e lungo manto di velluto ricamato in oro, un baldacchino sostenuto da pertiche d'argento. Le statue di legno, spesso riccamente abbigliate, sono pregevoli e interessanti anche dal punto di vista artistico, essendo per maggior parte opera notevoli scultori 1600. Suggestivi anche i Nazarenos, cioè i confratelli in tenuta penitente, incappucciati con tunica coda o grande mantello, che precedono i Pasos portando enormi ceri si. Fanno da scorta bande musicali, interpretando funebri appositamente composte per le processioni. Saetas, canzoni popolari di argomento religioso ispirate temi del flamenco.

rivaleggia con Siviglia per lo splendore delle processioni piene di colore, e **Granada** non è da meno con le spettacolari processioni notturne nei giardini dell'Alhambra, luce delle ceri. La invece tutta si e per la vecchia capitale castigliana pos- ammirare le scolpite, capolavori ricchissima collezione d'arte Castiglia.

Molto delicata suggestiva è la tradizione venerdì a **Tarma**, in una ridente della sierra peruviana. Una lennne processione si snoda per le della città su cui stato disposto un lunghissimo «tappeto» fatto interamente petali di fiori. I disegni cambiano di in (sono anche studi comparati di queste opere d'arte popolare) ed i colori tanti quanto quelli dei fiori di montagna.

Ma la Settimana più solenne del **Perù** forse quella celebrata ad **Ayacucho**, una cittadina andina fondata dai Conquistadores nel 1539, che un tempo contava un chiese e conventi barocchi veramente impressionante in parte abbandonati. L'avvenimento è interessante oltre che per la colorata processione del venerdì santo che sfila per la città alla luce di migliaia di ceri, accompagnata cori musica, per fiere i pittoreschi mercati di contorno cui partecipa una moltitudiune di indios.

Il sabato si svolge al **Cerro Acuchimay** una grande fiera nella quale viene esposto il meglio dell'artigianato locale — argento e filigrana — e i tessuti, i vasellami, i ponchos delle **Ande**. E' il più grande mercato annuale degli indios della sierra, un pretesto per grandi festeggiamenti e spettacoli folkloristici.

Taccuino di viaggio

(Aggiornato ogni martedì)

Da 430 mila a 740 mila lire

Tutti i prezzi sono indicativi (Stampa Sera non si assume alcuna responsabilità sugli aggiornamenti non pervenuti in tempo).	PREZZO	DESTINAZIONE	GG.	ITINERARIO	TRATTAMENTO	AGENZIA
	435.000	Irlanda	7	DUBLINO - Contea Wicklow Bray equitazione	completa	*Landoni*
	440.000	Creta		ATENE - CRETA		*Comitours*
		Parigi	7	Diretto		
	460.000		15	- CAP AURORA (soggiorno)	completa	*Ativ*
	460.000	Rodi	8	ATENE - RODI		*Comitours*
	475.000	Tunisia		DJERBA (soggiorno)	completa	
	490.000	Mediterraneo	8	PIREO - RODI - BARI (crociera)	C.	*Linea C*
		Russia	8	MOSCA - LENINGRADO		*Ventana*
		Austria	7	VIENNA - SALISBURGO - INNSBRUCK		*Ativ*
		Irlanda	7	CONTEA DI KERRY - Killerney Golf (per il golf e la pesca)	Mezza pensione	*Columbia Turismo*
	590.000	Egitto	5	CAIRO - EL FAYOUM (per la caccia agli acquatici)	completa	*Turisande*
	591.000			PIREO - RODI - P. SAID - PATMOS (crociera)	MN / Jupiter	*Epirotiki Linos*
		Portogallo	8	PORTINAO - ALGARVE GOLF (per il golf)		*Columbia Turismo*
	627.000	Tunisia		TUNISI - GABES -		*Alpitour*
	628.000	Sicilia	8	CATANIA - AGRIGENTO - -	completa	*Alpitour*
	632.000	Normandia	4	PARIGI - DEAUVILLE - ST. - ANGER	completa	*Vimondo*
	640.000	Egitto	16	CAIRO - SUEZ - HURGADA - ALAN	Spedizione	*Livingstone*
	660.000	Benelux		LUSSEMBURGO - - AMSTERDAM	Pensione completa	*Ativ*
	660.000	Camargue	8	NANS - ST. MARIE LA MER (per degli zingari)	Mezza	*Vacanze*
	673.000	Andalusia	8	GRANADA - CORDOBA - SIVIGLIA		*Alpitour*
	674.000		8	Diretto	Cam. e colaz.	*American Express*
	680.000	Est Usa		N. YORK + per itinerario libero	—	*Gastaldi*
	690.000	Barbados		LUSSEMBURGO - BARBADOS	Camera	*Hotur*
	700.000	Egeo	7	MYKONOS - RODI - SANTORINO	Pensione completa	*Comitours*

(continua)

Visita ai musei

Berlino

Da Klee a Warhol

di Brusin

A Berlino, un edificio modernissimo situato vicino alla chiesa di S. Matteo e al Tiergarten attira ogni anno più di 250.000 visitatori. Un'affluenza di pubblico di gran lunga inferiore a quella registrata in grandi musei come il Louvre, abbastanza straordinaria per un museo d'arte moderna e contemporanea come la Nationalgalerie di Berlino.

Il livello qualitativo della raccolta è altissimo. I protagonisti della grande avventura artistica dei primi decenni del nostro secolo ci sono quasi tutti: da Kandinsky a Klee, Mirò, Marx Ernst, Picasso, Modigliani; da Chagall a Braque, De Chirico, Dalì, Juan Gris, Léger, Utrillo. E per quanto riguarda l'Ottocento, Van Gogh, Renoir e molti straordinari maestri dell'Impressionismo francese.

La Galleria continua ad arricchirsi, grazie al mezzo miliardo (in parte derivante dai proventi della Lotteria Nazionale) di cui il direttore dispone per gli acquisti: vista l'impennata dei prezzi sul mercato artistico, la cifra è enorme, ma permette ancora delle acquisizioni importanti; per un museo italiano sarebbe comunque una dotazione principesca.

La storia della raccolta della Nationalgalerie è una vera e propria odissea dell'arte attraverso i mutamenti del gusto e le vicende storiche e politiche della Germania.

Il primo nucleo di opere era costituito dai 262 quadri della collezione del console Wilhelm Wagener, un amatore che aveva riunito nella sua casa della Brüderstrasse tele di scuola tedesca, italiana, francese, belga, svizzera, inglese e olandese. Con i primi direttori, dopo il passaggio della raccolta allo Stato, vennero acquistate molte opere di scarsissimo valore, a parte alcuni quadri di Koch, Rottman e Overbeck. Grazie alla generosità di molti privati, soprattutto ebrei, fecero il loro ingresso nella Galleria, a partire dal 1896, Manet, Monet, Renoir, Coubert, Daumier e altri grandi artisti francesi.

Negli Anni 20 il direttore Ludwig Justi aprì un settore dedicato alla pittura contemporanea, esponendo quadri di pittori appartenenti ai gruppi del Cavaliere Azzurro e della Bauhaus: quanto di più nuovo e rivoluzionario c'era in quegli anni sulla scena artistica. Per le sue preferenze antiaccademiche Justi fu allontanato dall'incarico e, tre anni dopo, i nazisti sequestrarono, distrussero e dispersero circa 450 opere della Galleria: con la campagna nazionalsocialista contro «l'arte depravata» e con la guerra, il patrimonio artistico del museo subì danni gravissimi.

PICASSO: natura morta con buffet 1959

TRA le tele esposte alla Nationalgalerie di Berlino, i quadri di George Grosz, come esempio «Le basi della società», contengono la critica più feroce alla società tedesca tra le due guerre. Pittore satirico e caricaturista, George Grosz fu condannato molte volte da tribunali civili e militari per offese all'autorità e all'esercito.

Fortunatamente per lui, si trasferì in America negli Anni 30, sfuggendo alle violenze del nazismo.

Nel periodo in cui i nazisti conducevano la campagna contro «l'arte depravata», Paul Klee fu uno dei pittori più bersagliati: più cento quadri suoi furono confiscati alle gallerie tedesche. Klee, di cui riproduciamo la «Partenza delle navi», è forse il più poetico dei pittori di quegli anni; nel 1911 si era avvicinato al gruppo del Cavaliere Azzurro e soprattutto a Kandinsky e a Feininger; all'attività di pittore affiancava quella di insegnante e di teorico dell'arte.

Per il tedesco Max Ernst, invece, il rinnovamento dell'arte passava, prima di tutto, attraverso l'esperienza dell'espressionismo e del Dada. Di Ernst, la Galleria berlinese conserva anche esempi del periodo surrealista, come «L'eletta del male», del 1928.

La Nationalgalerie possiede, tra le altre opere, un quadro di Picasso del 1959. La «Natura morta con buffet» fu dipinta nel castello di Vauvenargues, comprato dal pittore poco tempo prima. Nel castello, Picasso trovò un buffet catalano riccamente intagliato, che gli ispirò una serie di nature morte: quella di Berlino è forse la più interessante.

Nella sezione dedicata agli impressionisti francesi, Renoir è rappresentato da diversi quadri, tra cui il bellissimo «Pomeriggio dei bambini». Lavorando a lungo con Monet all'aria aperta, spesso sulle rive della Senna, Renoir acquisì una tavolozza luminosissima, dai colori chiari e nei toni più alti. Dopo il viaggio in Italia, le sue composizioni divennero studiate, richiedendo una tecnica elaborata e accurati disegni preparatori: «il faut meubler la toile» (bisogna arredare la tela) diceva l'artista, ormai lontano dalla pittura diretta e immediata di Monet.

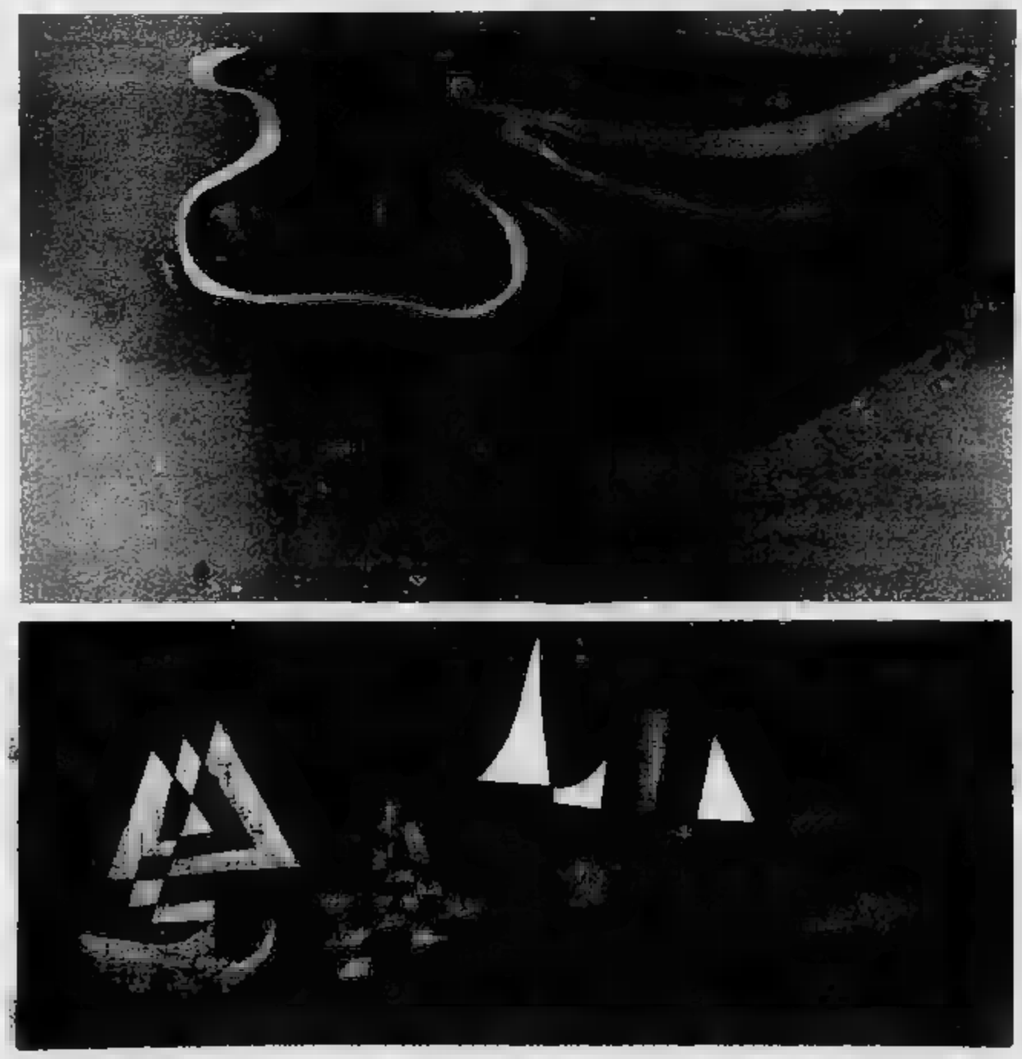
L'incontro con gli impressionisti francesi fu una tappa fondamentale per Van Gogh che, dopo il suo arrivo a Parigi, mutò completamente sia la tecnica, sia i soggetti. Il «Moulin de la Galette» è uno dei quadri più belli del periodo parigino.

MA la popolarità della Nationalgalerie non è dovuta solo ai capolavori di cui il museo è dotato. Lo stesso edificio che lo ospita, progettato da Mies van der Rohe, uno dei grandi e discussi architetti del nostro secolo, rappresenta un'attrattiva per il pubblico.

Gli ambienti studiati da Mies van der Rohe prevedono la possibilità di continui mutamenti e richiedono creatività anche da parte dei visitatori. Le soluzioni prospettate dall'architetto non hanno nulla di convenzionale, e, spesso, molte di esse non hanno potuto trovare completa applicazione. Ad esempio, Mies van der Rohe avrebbe voluto vedere i quadri ondeggianti nello spazio: ricorrendo ad un compromesso si riuscì a realizzare qualcosa di simile per mezzo di pareti sospese, eliminate poi per motivi di sicurezza.

Nella grande sala del primo piano, che van der Rohe ha progettato come una piazza e un Foro, si sono svolti in questi anni spettacoli teatrali, di danza e di musica.

Nell'ultimo decennio la Nationalgalerie ha ospitato decine di mostre e manifestazioni artistiche: dalle esposizioni di Andy Warhol, Munch, Chagall e Pistoletto, alla grande iniziativa del 1978, che aveva come tema «Il circo»: una mostra delle opere di Picasso ispirate all'ambiente accanto a spettacoli veri e propri.



KLEE: la partenza del battello 1927

GROSZ: dipinto satirico 1916

Viaggiare in economia

Studenti

I segreti per risparmiare

di Paola Cane

PER i giovani gli studi viaggiare sempre una grossa spesso però frustrata dagli prezzi delle agenzie turistiche. Non poi sono a conoscenza possibilità riduzioni sui treni, sugli sui passaggi marittimi, riduzioni si possono ottenere con speciali tessere costano poche migliaia di lire.

La *Student Card* una tessera riservata agli studenti scuole medie superiori università: per averla bastano una fotografia, documento che libretto di studente (certificato di frequenza libretto universitario) e 2800 lire. Viene rilasciata dal Centro Relazioni Universitarie con l'estero (Crue) Palazzo Nuovo in via Sant'Ottavio 20, dalle altre agenzie specializzate turismo giovanile.

Essendo riconosciuta a livello internazionale, la utilizzazione della *Student Card* varia Paese a Paese; in genere si tratta riduzioni nei musei, sulle tariffe degli autobus e dei treni interni esterni sui biglietti d'aereo o nave. In Italia per esempio, un passaggio marittimo da Venezia Alessandria d'Egitto, che costa come minimo 220.000 lire (cabina tripla senza servizi), viene a costare 190.000 lire. Lo stesso discorso vale per gli aerei, ma ricordatevi che non sarà mai l'impiegato di un'agenzia turistica offrirvi queste facilitazioni prezzo, ma sarete voi dovere chiedere insistentemente, *Student Card* alla In Paesi anche certi alberghi sono convenzionati con le associazioni giovanili e offrono pernottamento prima colazione a prezzi ridotti. Copenaghen per esempio, c'è l'hotel Absalom, Helgolandsgade 19, prezzi che vanno dalle 17.500 24.000 a testa, mentre Bongkok al Royal hotel, Raydamnen avenue, costa 16.000 lire la singola e 11.000 lire testa la tripla.

Per gli Uniti, il Canada il Messico esiste speciale convenzione che permette di pernottare in campus universitari o in alberghi comprando già in Italia blocchetto di tagliandi per 7 o per 20 notti prezzo di e di 175.000 lire. Si chiama Ecom e la può acquistare, la *Student Card*, presso il Crue le altre agenzie turistiche giovanili.

Queste facilitazioni ottenibili dagli studenti, ma non detto tutti i giovani lo siano infatti anche una tessera per chi è semplicemente giovane con voglia di girare il mondo. E' la *Flyto Card* e per ottenerla basta andare al solito Crue o in un'agenzia analoga una fotografia, un documento di identità, 1500 lire 26 anni non ancora compiuti. Con questa tessera hanno stesse facilitazioni ottenibili con la *Student Card*.

THAILANDIA: pensoli di Packet (foto: Soria)

Ma anche tessere basta di anni per viaggiare treno l'estero tariffe ridotte. Ci biglietti speciali, che chiamano Bige o Eurotrain seconda convenzioni, con i quali possono raggiungere numerosissime destinazioni in Europa e in Marocco a prezzi stracciati. Si viaggia in 2ª classe e è vincolato a certi treni quanto riguarda gli orari, ma i biglietti hanno validità di due data partenza, il che vuol dire che se compra il biglietto una settimana prima compiere anni, hanno disposizione quasi due mesi per decidere quando partire.

Con questi biglietti andare tornare da Londra costa 125.000 lire, contro quasi 200.000 del biglietto normale. Per Parigi il prezzo è di 56.000 lire. In più, chi andare Londra fermandosi qualche giorno a Parigi, può farlo acquistando biglietto per Londra: cioè, può lungo tutte di passaggio patto riprendere lo stesso treno dopo il soggiorno città di fermata. Questa possibilità rivela particolarmente conveniente sui lunghi percorsi, per esempio andando a Tangeri (130.000 lire andata ritorno da Torino) si gira un bel pezzo di Spagna lo stesso biglietto.

Per i viaggi interni, cioè in Italia, non esistono possibilità di riduzioni, meno di non acquistare biglietto marittimo che parta dall'Italia con destinazione all'estero. questo caso si può ancora usufruire dei biglietti Bige o Eurotrain sul percorso italiano.

Un'altra buona possibilità per i giovani che hanno compiuto i anni l'*Interrail*: si compra ferroviarie, costa lire e permette di viaggiare per un metà prezzo ferrovie Paese di emissione e gratis su quelle maggior parte dei Paesi europei.

Anche dell'Aig (Associazione Italiana Alberghi per la Gioventù) ci opportunità di sconti. Oltre consentire ai 42.000 ostelli di il mondo, dà diritto a riduzioni nei cinema, musei nell'acquisto biglietti marittimi. Costa 5500 lire e occorrono una fotografia e un documento d'identità.

Non tutti sanno, poi, prenotando un biglietto di aereo almeno 21 giorni prima par- si ha diritto particolare tariffa, la Apex, che riduce notevolmente i prezzi. Andare e tornare Torino a New York costa infatti 621.000 lire; Roma, solo 512.000. Per chi avesse voglia partire dall'estero, le tariffe sono più convenienti. Da Londra New-York prezzo è 363.000 lire, tre Lussemburgo sempre per New-York è 419.000 lire. Tutte queste tariffe, più molte altre con destinazione Africa, Asia, Medio Oriente, Australia sono ottenibili presso il Crue di Palazzo Nuovo

NON sempre, come abbiamo visto, necessario possedere tessere particolari e non sempre bisogna essere minori di certa età. Esistono moltissime combinazioni che permettono viaggiare spendendo poco anche si hanno cinquant'anni e non si è più studenti trenta. Il segreto sta nel saper organizzare le proprie vacanze, nel prenotare per tempo, nel conoscere e sfruttare le riduzioni (spesso poco pubblicizzate, in verità) che vanno dal viaggiare aereo di notte o nei week-end, prenotare contemporaneamente albergo treno soggiorni di breve durata.

Taccuino di viaggio (Aggiornato ogni martedì)

Da 750 mila a 1.180 mila lire

Tutti i sono indicativi (Stampa Sera non si assume responsabilità sugli aggiornamenti non pervenuti in tempo).	PREZZO	DESTINAZIONE	GG.	ITINERARIO	TRATTAMENTO	
	751.000	Scozia		LONDRA - BORDERS - LOCH LOMOND	Mezza pensione	*Vacanze*
	772.000	York	8	Diretto	Cam.	*Vimondo*
	776.000		8	EILAT per la pesca e foto sub		*Turisanda*
	800.000		8	TEL AVIV - MASSADA - GERICO - NAZARETH -	Mezza pensione	*Sharon viaggi*
	800.000	Giordania		GERUSALEMME - GERICO	Mezza pensione	*F.*
	830.000	Egeo		EFESO - RODI - CRETA - SANTORINO	Min/City of	*Alpitour*
		Turchia		SMIRNE - KONIA - NEVSEHIR - ISTANBUL	completa	*Alpitour*
	870.000	Egitto		CAIRO - ASWAN - LUXOR	Pensione completa	*Ativ*
	877.000	Marocco	7	CASABLANCA - FEZ - MARRAKECH	completa	*Alpitour*
		Costa d'Avorio	9	ABIDJAN - ASSOUINDE	Pensione completa	*F. Rosso*
	910.000	Marocco		RABAT - MEKNES - ERFOUD - MARRAKECH	Pensione	*Malen*
	930.000	Egitto		CAIRO - LUXOR	completa	*Comitours*
		Kenya	9	NAIROBI - MOMBASA	completa	*Grandi viaggi*
	950.000			PARIGI - P. AU PRINCE	Cam. e colaz.	*Suntur*
	965.000	Cappadocia	7	ANKARA - URGUP - KONYA	Pensione completa	*Grandi Viaggi*
	990.000	Maldive	8	- ALIMATHA	Pensione completa	
	1.000.000	Deserto del Sinai	9	TEL AVIV - EILAT + 5 gg. di bivacco nel deserto	Pensione completa	*Club Medit.*
	1.000.000	Jamaica	12	MONTEGO BAY - P. AU PRINCE	Cam. e colaz.	*Suntur*
	1.010.000	Egitto		ASWAN - EDGU - LUXOR (crociera)	completa	*Comitours*
	1.020.000	Jamaica	12	- - MONTEGO	Camera	*Hotur*
	1.020.000	Israele	8	GERUSALEMME - ALTA	Pensione completa	*Alpitour*
	1.050.000	Egitto	9		Pensione completa	*Grandi Viaggi*
	1.050.000	Maldive	14	COLOMBO - MALE'	Pensione completa	*Veriana*
	1.080.000	Bangkok	12	BANGKOK - PATTAYA	Mezza pensione	*Ativ*

Avventura nel Centro America

Guatemala

Al suono della marimba

di **Nevio Boni**

Ci avevano fatto impressione gli indios Maja del lago Atitlan. Tutti vestiti con costumi coloratissimi ma con gli stessi disegni che cambiavano soltanto nel colore, ad ogni paese. Perché i loro volti davvero tagliati nell'arenaria avevano dentro gli occhi i secoli della dominazione spagnola. Alcuni, maggiormente asserviti alla civiltà attuale, avevano capito «com'è che si vive», ad ogni passaggio «dell'uomo bianco» si fermavano, scendendo il piccolo gradino stretto marciapiede, rigidi ma testa bassa, mormorando un «*desculpe senor*» che suonava per noi impotente rimorso rabbioso. Ma quegli indios veri, quelli non per turisti, passano con lo sguardo da parte a parte. I loro gesti sono meccanici semplici.

Il nostro peccato stato quello di esserci lasciati cadere nella trappola delle sensazioni. In Guatemala se non hai capito l'aria politica che tira e fai davvero soltanto l'osservatore evoluto ma turista, di sensazioni hai troppe. Ci i fiori e piante con i loro profumi; ci sono gli uccelli dai colori incredibili per gli occhi, c'è quell'aria fina delle grandi altitudini che genera sempre un velo d'ebbrezza; c'è in giro un continuo odore caffè (la bevanda nazionale), che stordisce e non mai di dove viene.

Credi di capito che sei in Paese ricco di tradizione, perché vedi gli indios lavorare la pietra con il bulino, e osservi le donne che tessono magiche stuoie un telaio che sembra improvvisato, ma è invece un'appendice della tessitrice, un suo cordone ombelicale che la lega indissolubilmente ad un qualche albero. Un peccato quello dell'abbandono alla serie di sensazioni che ti offre il Guatemala, che avevamo considerato veniale; allora via, macinando i pochi chilometri che separano Città di Guatemala da Antigua, l'antica capitale, in mezzo a piante tropicali conifere delle montagne, in un connubio misterioso di colori e odori.

Il barocco-barocco di Antigua è il festival dell'«Orpello». Fronzoli, spirali, evoluzioni involute, riccioli e orecchiette ad indicare che lì gli spagnoli hanno fatto il loro dovere: dando case dorate ai santi; costruendo nicchie e cornici in portali mura per reliquie «mostruose»; fabbricando «posade» con portici in legno dal soffitto cassettone dorato. Nel cortiletto della «Posada de Don Rodrigo», ad esempio, i fiori esotici carnicini spessi si arrampicano mollezza lungo travi di legno che sorreggono il portico. Il cortile è in acciottolato lucido proprio come le antiche strade medioevale Santillana del Mar, in Spagna, vicino a Santander.

LAGO ATITLAN: il vulcano inattivo (fotocolor: Regaldi)

Però al centro del cortile, che è chiuso in alto dal rettangolo di un cielo azzurro profondo, c'è la Marimba. Questo è uno strumento a percussione che nella descrizione della guida, proprio un serpente, «*può raggiungere lunghezze di alcuni metri*». Quello che avevamo in cortile era quasi sei metri. sei i suonatori.

COSI' di colpo, ci si trova seduti sotto questo porticato su una sedia di legno scuro duro che dondola; è già stato offerto un beverone base di frutta tropicale e rum. Guardi in vedi quel fazzoletto di cielo impressionante per il nitore; di fianco ci sono i fiori che corrono per il legno, e Marimba suona. E' il suono degli intillimani per intenderci. sentito lì è una vibrazione che passando dal plesso ti raggiunge il cervello che adesso vuole solo che questo momento non finisca più.

Ecco Antigua dunque, che offre suoni colori come li offre tutto il Guatemala, qui sono spagnoli come neppure in Spagna li trovi più. Ma il Guatemala sono i maja, è la lavorazine dell'oro, dell'argento, è la magia delle sue acque, il Paese dove fino qualche anno le guide parlavano ancora della «*naturaleza che bendecido esta republica pacifica con verdes cerros, salvas floridas, profundus mares azules, lagos montaneros y soleados cielos tropicales*».

Per trovare i veri indios bisogna andare almeno al lago Atitlant. anche lì il mistero non dà tregua. La strada per raggiungere il posto sul lago da dove ci s'imbarcherà per i paesi dei nomi di santi: *San Juan La Laguna, San Pedro La Laguna, San Pablo La Laguna*, e così via fino a 12 (ognuno rappresentare un santo e diverse tradizioni), invece delle pietre miliari, (quei massi che indicano quanti chilometri dista un paese), ci sono testoni-scultura che fanno paura. Peter Kolosimo sguazzerebbe. La «terra senza tempo» qui: quel volto che ha il collo decapitato sulla terra a fianco strada che scende verso il lago, è un guerriero Tolteco o riproduzione fedele di un viso d'extraterrestre sceso qui migliaia di anni fa? Vengono i brividi guardare paesaggio. Di sotto il lago è fermo, infilato in una prospettiva che te lo trasmette agli occhi come in verticale, fino al vulcani che salgono dalle acque. L'acqua non ha un tremolio, una increspatura. E' blu notte.

Sulla barca motore guidata da un guatemalteco silenziosissimo, si cerca di abbracciare un paesaggio che nulla concede alla bellezza, se prima è mediato da un interesse interiore. Sembra insomma d'essere ad una scuola yoga dalla quale ti aspetti chissà quale beneficio. L'impressione essere vicini ad una rivelazione è precisa. la magia del silenzio che quando il motore della barca si spegne, ti aggredisce con suo nulla. L'acqua sciaborda dolce sulla fiancata. Sulla riva ci sono tre indios dal corpetto colorato e la bombetta: sono seduti guardano l'acqua, immobili. Lassù lungo un sentiero da capre, fra siepi bosso fiori gialli montagna ma sconosciuti, cresce il paese bianco, immerso in un silenzio impossibile, pari solo quello co-

Ventana | Ventana | Ventana | Ventana | comitours | comitours

Parigi

Partenza

Il 17 aprile da Milano
Alle ore 21,15 ritrovo alla Stazione Centrale di Milano davanti l'Ufficio Informazioni. Assegnazione dei posti sulla vettura-cuccette. Ore 22,00 partenza. Pernottamento in treno

Prezzo

L. 320.000

Parigi
Hotel Sofitel

Durata

GIORNI

Pila Ciel Bleu Residences

Residence 1ª categoria
Il complesso residenziale situato nella località di Pila in Valle d'Aosta a m 1800 di altitudine
Gli alloggi completamente arredati sono composti monolocali 4 e 2 letti
Le quote comprendono
— biancheria
— pulizia fine soggiorno
— garage riscaldato

Prezzi

L. 349.000 (4 letti)
L. 259.000 (2 letti)

Durata

1 SETTIMANA

New York

Programma

ITALIA/NEW YORK

Il vostro volo Alitalia per New York parte a mezzogiorno circa. bordo, dopo il pranzo, potrete alla proiezione un film in lingua italiana ascoltare musica in stereofonia. trasferimento al vostro hotel è libero. Pernottamento. Dal 2° al giorno antecedente la partenza a New York giornate a vostra disposizione

I prezzi

L. 664.000 part. da Milano
The Pickwick Arms Hotel

L. 785.000 part. da Milano
The New York Statler Hotel

Durata

GIORNI

York

Programma

ITALIA/NEW YORK

I prezzi

L. 664.000 part. da Milano
The Pickwick Arms Hotel
Hotel di categoria «turistica», semplice ma funzionale, posto in posizione centralissima: nei pressi del Palazzo delle Nazioni Unite

L. 785.000 part. da Milano
The New York Statler Hotel
7th Avenue 33rd
New York, N.Y. 10001

Ottimo hotel di prima categoria, nella parte centrale Manhattan

Durata

GIORNI

Grecia

18 e 25 aprile

Itinerario

Atene - Corinto - Epidauro - Nauplia

Atene - Corinto - Epidauro - Nauplia - Olympia - Delfi - Atene

Alberghi di 1ª categoria

8 giorni

Roma L.
da Torino L. 700.000

Grecia-Turchia

18 e 25 aprile

Itinerario

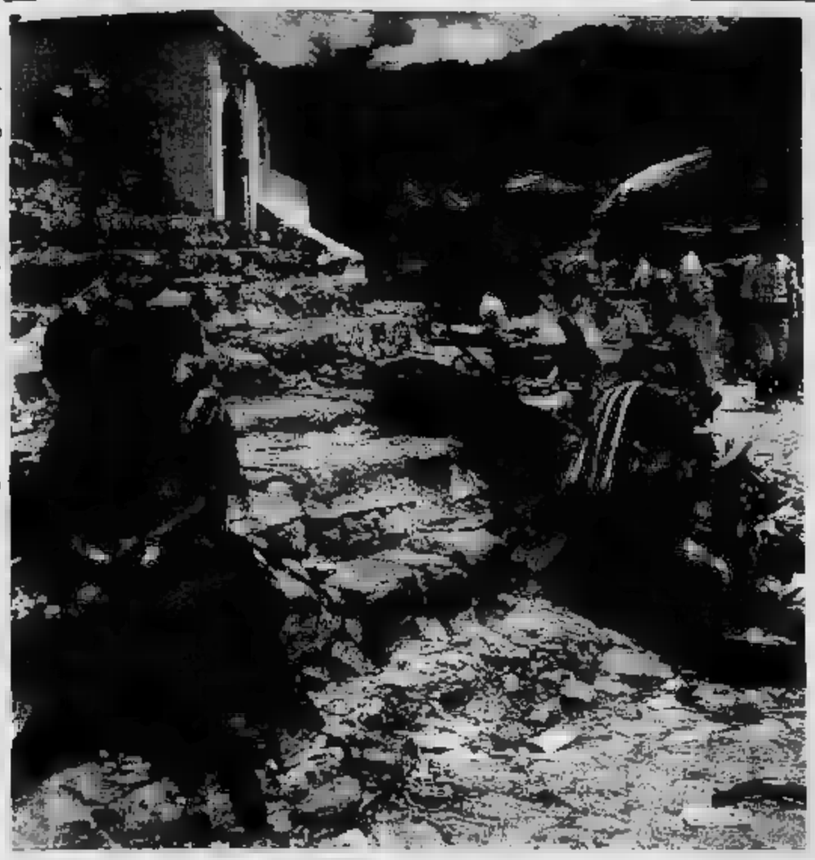
Atene Istanbul

Alberghi di 1ª ad Atene di lusso ad Istanbul

7 giorni

Prezzo

da Milano L. 650.000



CHICHICASTENANGO: in attesa sui scalini della chiesa (fotocolor: Regaldi)

SAN ANTONIO-AGUAS ■■■S: tessitrici QUEK■HIS (fotocolor: Regaldi)

nosciuto durante una precedente escursione ■■ in una grotta del Piemonte, immersi nel buio assoluto, ■ decine di metri sottoterra). Qui è il tramonto, e la luce ha quella dol-■■■ classica con riflessi e rifrazioni dorate che l'aria secca però spunta subito rendendo il colore quasi freddo.

Si conoscono strani personaggi e i racconti sanno quasi tutti di magia. ■ parla di un paese (questo sulla terraferma), dove il governo ■■■ deciso ■ far passare una superstrada. I lavori erano stati dati in appalto ■■ ■■■ compagnia italiana ■ la strada a tutti i costi avrebbe dovuto tagliare il Pueblo di Santa Maia in due, perché, dove era previsto il tracciato, c'era un ■■■■o grande quasi quanto il paese.

«Una montagna di pietra fatta a blocco» — spiega l'ingegnere italiano addetto ai lavori — *Avremmo dovuto farlo saltare con la dinamite ma gli indios lo adoravano. Per loro era importante. Fino ad allora aveva dato forza, al Pueblo. Non potevamo permettere che lo si distruggesse ■ non potevamo neppure lasciare che ■■■ strada gli tagliasse il paese.*

«Per spiegare meglio» — conclude l'ingegnere — *un mattino torniamo sul posto per un ennesimo sopralluogo ■ l'enorme masso ce lo troviamo spostato di una decina di metri, quel tanto per potere continuare i lavori senza danneggiarlo. E gli indios erano tutti lì, intorno ■ noi a guardarci seri con l'aria ■■■■ a dire: "Avete visto che abbiamo potuto", ma sono fatti magici che qui possono accadere»*.

Non ■ magia però la guerriglia ed è ■■■■ foresta del Belice verso i Caraibi che i guerriglieri ■ nascondono. Fino ■■ Rio Dulce però non hai grane. Sono ottocento chilometri ■ da Città del Guatemala ■ Puerto Barrios ■■ dove ci si imbarca per raggiungere ■ villaggio di negri di razza Caribe, Livingstone nato proprio alla foce del Rio Dulce, nel■ Baia ■■ Amatique.

Il Rio Dulce è il più bel posto del mondo. ■■ non per dire, davvero. Intanto se gli indios maja fanno impressione per ■ silenzio e la discrezione che li vuole *incomunicabili* con i bianchi, i mori Caribe, che arrivano schiavi dalle Antille (ma sono quelli sopravvissuti al clima micidiale, umido ■■ Rio Dulce), sono rumorosi ■ pittoreschi. I napoletani del Guatemala, con quella tradizione del «Vudu» che ■ accomuna quindi come magia agli indios, compagni di nazione più evoluti. Ma appartengono ■■ fatto ■■ Guatemala. Sono per ■■ maggior parte pescatori.

Vanno a pescare e cantano. Tirano le reti ■ cantano. Torna■■ a casa ■ cantano. Per riposare ballano. E' un tripudio ■ suoni con strumenti ■ fiato e a percussione. E questo chiasso dopo tanto assurdo silenzio fa perfino piacere.

Abbiamo raggiunto Livingstone dopo un viaggio di ■■■ su ■■ peschereccio. E' notte. Nessuno sa come potremmo fare per dormire. Ci indicano delle capanne, ombre nel buio. E' Casa Rosada. Una misteriosa signora americana, segaligna e gentile ci porta dentro una capanna. Sappiamo che davanti ■ noi c'è ■■ fiume ma è notte senza luna. Siamo stanchi. Ci buttiamo coperti più che possiamo perché fa freddo, sopra un letto di canne di bambù. Capiremo domani.

Sono dei tonfi che ci svegliano. Timidamente apriamo una specie ■■ sportello che ci eravamo tirati dietro prima di stenderci e vediamo. Sul fiume, immenso, che corre lento, a pochi metri da noi si tuffano i pellicani. Sull'altra sponda ■ qualche centinaia di ■■■■ l'aria fuma nella giungla. Il sole caldo fa respirare le piante che trasformano la guazza in vapore. E i pellicani pescano frenetici tuffando■■ ■■ questo fiume-mare, che via via che il sole sale, è blu, verde, azzurro e le radici ■■■■ piante corrono nell'acqua ■ formare grovigli inestricabili, e l'acqua è un ribollire di presenze mentre nell'aria volano uccelli dai colori inspiegabili.

Alcune anatre nere dal collarino rosso si tuffano e scompaiono. Nessuno le vede più riemergere. Escludendo il pensiero di un commando di anatre votate alla morte per motivi ignoti, resta quello che questi uccelli, una volta in acqua diventino pesci. Ci spiegheranno poi che le anatre in apnea percorrono chilometri sott'acqua. Vediamo altri uccelli ■ colore smeraldo che tagliano l'aria come pallottole con ■■ battito d'a■ unico, e ■ proiettile si infilano nella giungla dall'altra parte del fiume. E proprio vicino a noi, specie di carpe enormi dalle pinne dorsali d'oro, navigano pesanti ■ molli come pezzi di carne ■ forma di pesce.

Adesso vogliamo pescare anche noi. Ci indicano un negro caribe che possiede un Cajuco (barca sottile e delicata), sui bordi della quale lui cammina con disinvoltura perché ha i piedi quasi prensili. Noi abbia■■ tutto: lenza, ami e pezzi di tortillas per esca. La nostra guida mette in moto e ci porta ■■ centro ■■ fiume. Intorno ■ noi l'acqua diventa verde chiaro. Buttiamo l'amo per ore ma non si prende nulla. Il nero sorride ironico. Resta seduto sul timone dell'esile barca ■ guardarci annoiato. Poco più ■■ là vediamo stormi di pellicani che si tuffano ■ riemergono continuamente.

Suggeriamo presuntuosi: *«Vamos donde están los pellicanos porqué donde están los pellicanos está el pescado (Andiamo dove i pellicani si tuffano perché dove stanno i pellicani c'è di sicuro il pesce)*. Lui mette in moto di malavoglia ■ posta ■ Cajuco verso il punto dove i pellicani sembrano fare un'orgia di pesce. Non appena arriviamo lì però i pellicani se ne vanno e lasciano il fiume tutto per noi. Riprendiamo a pescare frenetici.

Qualche cosa dovrà pure abboccare. Niente. La nostra guida sempre più ironica ci guarda come fossimo dei bambini. Accende una sigaretta, si gratta un piede; osserva le nostre lenze. Diciamo: *«Eppure qui deve esserci il branco di pesce, perché è qui che pescavano i pellicani»*. E' ■ questo punto che ■ guida Caribe rivela la sua «grande comprensione delle cose». *«Ehi señor mira* — ■ indica i pellicani che si sono spostati e si tuffano pressapoco nel luogo dove prima eravamo noi — *los pellicanos pensen como usted: donde están los pescatores está ■■ pescado» (I pellicani pensano ■■■■ voi, dove ci sono i pescatori c'è il pesce)*.

comitours

extratour

extratour

VACANZE
GRAN BRETAGNA
USA - ■■LTA

in college, residenze o famiglie selezionate per giovanissimi, giovani e adulti, con attività sportive, gite, barbecues e serate organizzate.

Partenze
Ogni settimana
da maggio a ottobre

Quote
da L. 385.000 per
■ settimane escluso viaggio
da L. 610.000
per 2 settimane con
il viaggio ■■■■

■■■■■ ■■■■■

Dove potrete affittare ■■ miniappartamento e seguire corsi all'Università

USA
■■■ ■■■■■ ormai ■■■ portata ■ tutti, con una settimana ecologica allo Yosemite ■■■■

ATIV

Cameroun

Safari ■ soggiorno balneare

Partenze

■■ 13 al 27 aprile

Prezzo
Da Torino/Milano L. 1.580.000
Da Roma L. 1.560.000

■■■■■■

Vittoria - Douala - Maroua - Roumsiki - Waza - Kribi

Durata
15 GIORNI

ATIV

TUNISIA
Sole e riposo ad Hammamet

Vacanze insolite ed affascinanti. Storia, deserti, moschee ■ minareti, lente carovane di cammelli, solitarie cavalcate lungo le spiagge dorate. Il mi■■■ ■■ Souks. Visite ■■ oasi ed alle rovine delle città romane nel ■■■■■. Tutto ciò per rendere le vostre vacanze indimenticabili.

Durata
8 giorni

Periodo
18 aprile - 25 aprile
30 aprile - 7 maggio

Itinerario
Torino - Roma
Tunisi - Hammamet

■■ Hammamet soggiorno balneare ■ relax sulle magnifiche spiagge. Giornate a disposi■■■■ ■■ possibilità di effettuare escursioni facoltative e visite a carattere individuale.

Prezzo
da Torino/Milano L. ■■■■■
da Roma ■ 375.000

Cipro

Alber■■ di 1ª categoria

Partenze
16-23-30 aprile

Prezzo
■■ Milano L. 580.000

Durata
1 settimana

MAGGIO alle CANARIE

volo speciale diretto
■■■■■
17-24-31
da domenica
a domenica

Albergo 4 ★★★★
Mezza pensione
trasferimenti
■■■■ di ■■■■■■

Quote da Lit. 492.000

Informazioni:
Moncalieri
viale Stazione 1 bis
tel. ■■■■■ 644.194

1ª AVVENTURA SUL MARE «1981» OFFERTA SPECIALE...

A tutti coloro che prenoteranno una crociera ■■■■ il 23 maggio ■■■■ dato un «BUONO OMAGGIO A SORPRESA»...

Telefonateci a Moncalieri!
Viale Stazione, 1 bis
■■■ ■■■■■ - 644.194

LE GUIDE DI STAMPA SERA

Malta

Sentinella dei mari

di Campana

■ Malta si a 93 km ■ Sud ■ a circa 350 ■ Nord della Libia.

● Lunga 27 km, non oltrepassa i 16 parte più larga: ■ impossibile allontanarsi più di 8 dal E' attorniata da altre isolette, di cui due abitate: Gozo (16 km per 8) ■ Comino.

■ L'isola spiagge sia sab- che rocciose. Di particolare interesse le scogliere di Dingli, più ■ 244 metri sul livello del

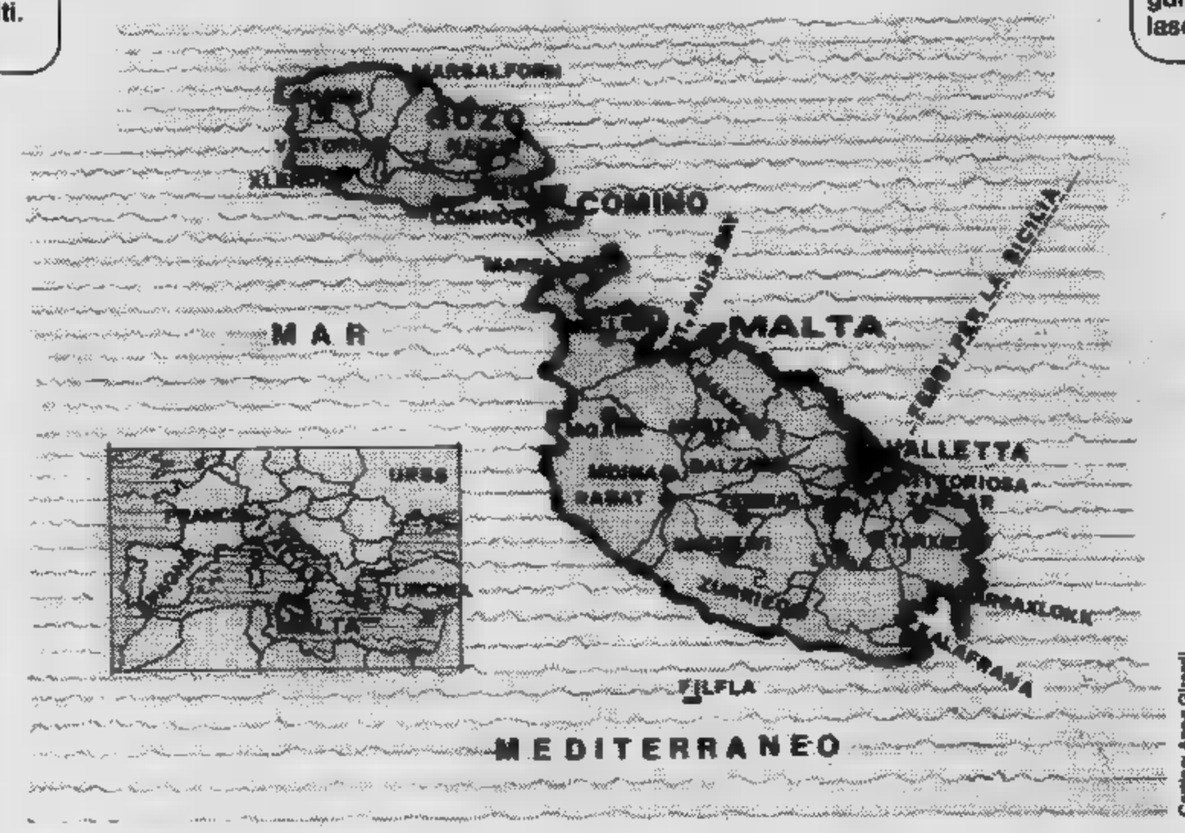
■ Lingua: si parla il malti, alle origini probabilmente un dialetto punico, con forti arabe. L'inglese è la seconda lingua ufficiale, anche l'italiano ■ compreso da molti.

■ Passaporto: è richiesto.

■ è la lira ■ suddivide in 100 ogni in 10

● Clima: temperatura media annua 18°, media invernale 13°, estiva 25°; la piovosità supera di poco i 500

● Feste: ■ maggio ■ svolge ■ famoso Carnevale Valletta, ■ pitale tre giorni ■ animatissime celebrazioni. In l'isola in maschera fino ore piccole. La giugno (festa SS. Pietro e Paolo) ■ svolge l'Imnarja, festival ■ musica ■ danze folcloristiche. Da non dimenticare: ■ guida tenendo ■ sinistra, un'eredità lasciata dagli inglesi.



Carina Anna Girardi

A le isole perché vi fanno sentire tanti Robinson Crusoe (con molte bel- spiagge dove stare tranquilli pulito)? Amate anche respirare antichità ■ andare per vestigia storiche? Malta fa per voi: vi troverete l'una e l'altra cosa. Collocata in posizio- strategica dominante, nello stretto che divide i bacini est ■ ovest Mediterraneo, Malta fu teatro di innumerevoli avvenimenti storici che lasciarono segni su tutta l'isola: dai resti neolitici che risalgono 4000 a.C. alle eredità lasciate fenici, greci, romani, arabi, normanni, spagnoli. E, naturalmente, i Giovanni Gerusalemme, ovvero l'Ordine cavalleresco dei Cavalieri di Malta: giunti sull'isola nell'autunno del 1530 vi regnarono fino 1798 (quando Napoleone mandò esilio riguardi). Ora mantengono nella capitale maltese un loro rappresentante diplomatico.

Si deve quest'Ordine religioso con diritti di sovranità la costruzione della città fortificata di La Valletta, nel 1566, che i Cavalieri chiamarono «Umilissima»: un gioiello barocco, collocato entro un recinto massicce fortificazioni, lungo circa tre chilometri. Si cammina per le suggestive «strade gradinate» si possono visitare le pregevoli opere dell'architetto Cassar: il palazzo Gran Maestri, la Cattedrale conven- San Giovanni, «auberges» cavalieri ■ molte altre chiese ■ costruzioni. Tra l'altro, sempre Valletta, vicino al palazzo del governo, si trovano simpatiche latterie-bar dove si può mangiare ottima ricotta.

Per ci problemi di trasporto. Dal City Gate, «Porta reale», da cui accede alla capitale La Valletta, partono autobus per tutti i centri, piccoli ■ grandi, dell'isola. La chiara- ed individuabile anche in numeri. Il servizio è molto efficiente, oltre che economico, e soprattutto permette mescolarsi coi maltesi e quindi di comunicare ■ cono- meglio le loro abitudini. Sono autobus po' particolari: su ognuno c'è sempre altarino madonna o qual- santo, racchiusi in ricche ghirlande e tante lucine.

Per chi la comodità ■ tutti i ci i taxi: tariffa fissata dal ma è consigliabile accertarsi, prima della partenza, che sia mente il contatore ■ determinare la tariffa.

Alla si può anche noleggiare il «Karozzin», curiosa carretta introdotta durante il regno della Regina Vittoria d'Inghilterra (gli inglesi rimasero sull'isola fino 1974). Ci sono poi curiosi taxi galleggianti dai colori vivaci, molto simili gondole veneziane: i «dghajsa» (si pronuncia «dai-sa»), con cui si può il giro del porto.

U difficile: sono molte le cose da per- Malta, tenendo conto chi in vuole anche riposarsi e goderai sole e il mare, indichiamo quello che te non si dovrebbe perdere.

Grotta Oscura, lem»: una caverna preistorica (bus 11 12, incrocio Bir Id-Deheb) molto profonda, dove furono rinvenuti i resti di animali e uccelli che vissero nelle isole maltesi 170 anni fa (ippopotami e nani, testuggini ghiri giganteschi). La caverna fungeva da polcro per i primi coloni ta, che giunsero Sicilia il 3800 a.C. La guida vi fa- rivivere emozioni da della pietra. C'è anche un piccolo museo dove può vedere lo scheletro un nano.

Ipogeo di «Hal Saflieni» (nella Paola, autobus 26-27): un incredibile complesso sepolcri e templi sotterranei livelli. al a.C.

Templi neolitici di (2000-1800 a.C.): i famosi templi si trovano nei sobborghi a Sud-Est di Paola. Vi si possono vedere intagli, focolari nicchie a scopo sacrale. Qui fu trovata anche una «venere steatopigia» (ora nel Museo Nazionale, La Valletta), raffigurante Dea Madre. MALTA: continua ■ pag. IX

Taccuino di viaggio (Aggiornato ogni martedì) Da 1.190 mila a 1.350 mila lire

Tutti i prezzi sono indicativi non si assume alcuna responsabilità sugli aggiornamenti non pervenuti in tempo)

PREZZO	DESTINAZIONE	GG.	ITINERARIO	TRATTAMENTO	AGENZIA
1.190.000	Ceylon	14	COLOMBO - POLONNARUVA - KANDY	Pensione completa	*Ventana*
1.194.000	Bolivia	12	LA PAZ - TITICACA - COROICO	Cam.	*Ventaglio*
1.200.000	Giappone	8	NAGOYA - KYOTO - TOKYO - OSAKA	Cam. e colaz.	*Travel Club*
1.200.000	Mafia		DAR ES SALAAM - I.la MAFIA	Pensione completa	*Ventaglio*
	Isola Creta	15	HERAKLION - SAMARIA - SKAFION (spedizione)	completa	*Explorator*
1.210.000	Haiti	12	PORT AU PRINCE (diretto)	pensione	*Cosulich*
	Ceylon	10	COLOMBO - BENTOTA BEACH	Pensione completa	*Turisanda*
	Rio Janeiro	12	Diretto	Cam. e colaz.	*Siesta Travel*
1.210.000	Ceylon	15	BENTOTA - NEGOMBO (sogg.) + Tour dell'isola	Pensione completa	*Airtour*
1.213.000		14	BANGKOK - SINGAPORE + itiner. libero con	Cam. e colaz.	*Vimondo*
1.230.000	Seychelles	10	MAHE (diretto)	pensione	*Sato*
1.270.000	Corea		SEOUL (diretto)	Cam. e	*Prestige Tours*
1.270.000	Tobago	12	LONDRA - TOBAGO	pensione	*Di Lauro*
1.270.000	Cuba	15	AVANA - GUANA' - SANTIAGO	completa	*Italturist*
		10	MARTINICA - GUADALUPA	Cam. e colaz.	*Siam*
1.300.000	Argentina	12	B. AYRES - PUNTA ARENAS	e colaz.	*Ventaglio*
1.300.000	Giordania	9	AMMAN + spediz. in Land Rover per archeologi	Pensione completa	*Explorator*
1.302.000	Mauritius		Diretto (per «special fishing»)	Pensione completa	*Blue World*
1.310.000	Mauritius	10	Diretto	pensione	*Airtour*
1.325.000	Borneo	12	SINGAPORE - KUCHING - SERIAN - DAYAK	completa	*F. Rosso*
1.330.000	Senegal	7	DAKAR - ST. LOUIS - MAKA DIAMA (per caccia)	completa	*Turisanda*
1.340.000	Tanzania	10	DAR ES SALAAM - MIKUMI - NGORONGORO - MANYARA	Pensione completa	*Turisanda*
1.345.000	Sahara	10	ALGERI - DJANET (per la festa dei TUAREG)	Pensione completa	*Vacanze*
1.350.000	Nilo	12	LUXOR - ASWAN in feluca	completa	*Explorator*

(continua)

MALTA

Le escursioni consigliate

Gozo

I templi neolitici

MALTA

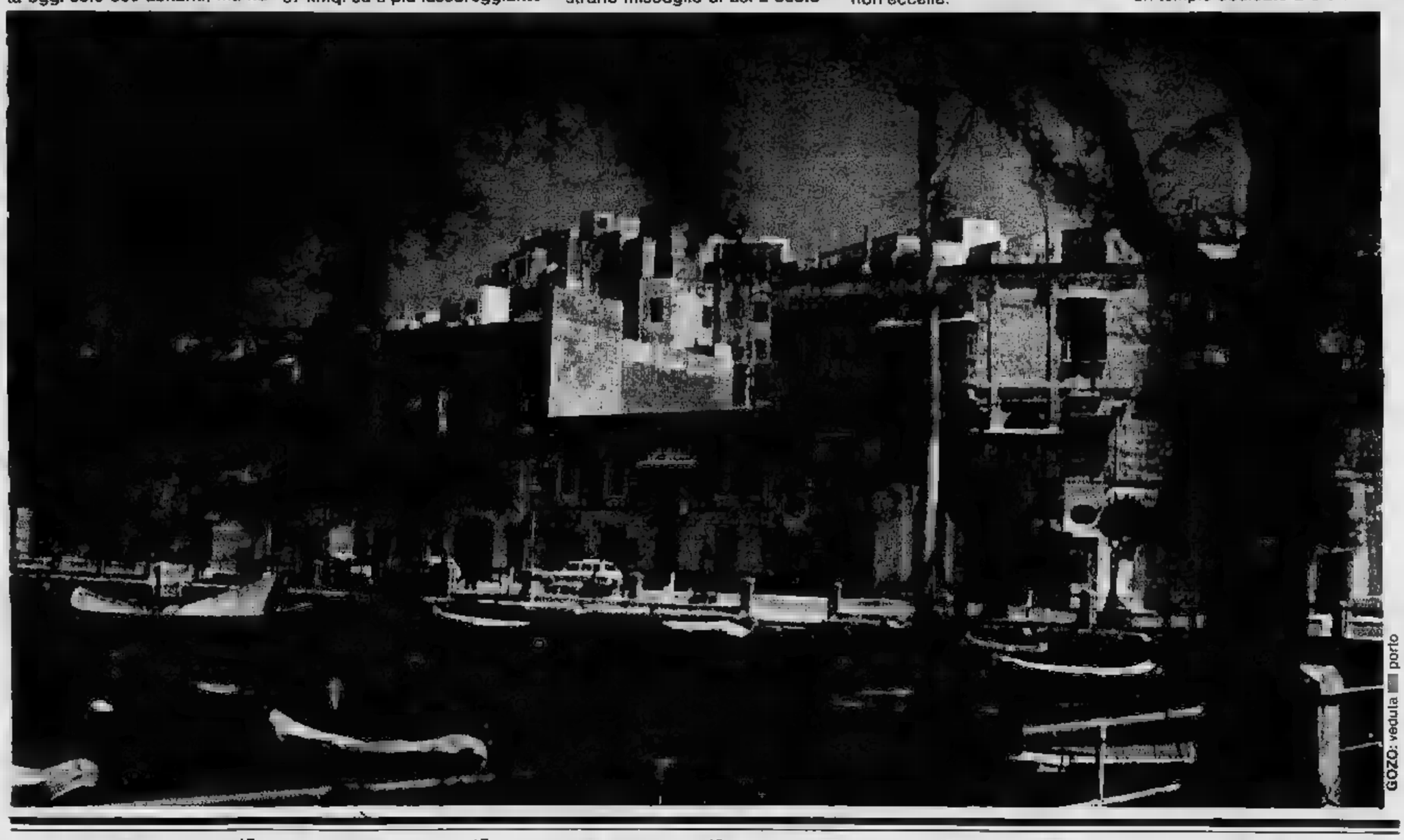
«Hagar Qim»: è un imponente complesso neolitico costruito tra il [illegible] e il 2400 a.C. Accanto ci sono anche i templi neolitici di Mnajdra. I due importanti luoghi archeologici si trovano a circa due chilometri a Sud-Ovest di Mqabba. Se non si trova un taxi nei paraggi, non resta che camminare. Ma vale comunque la pena per assaporare meglio le bellezze del paesaggio. Se le gambe reggono ancora e non si è in vena di fare gli sportivi, si possono percorrere ancora altri due-tre chilometri per raggiungere Wid iz Zurrieq, un delizioso villaggio di pescatori con una stupenda baietta e dove si trova anche una Grotta Azzurra che rivaleggia in bellezza con quella di Capri.

Medina. E' l'antica capitale dell'isola, prima della costruzione della Valletta. Medina fu fondata dai greci in epoca romana. Dopo un passato glorioso, conta oggi solo 800 abitanti, ma ha mantenuto intatto il suo fascino antico: [illegible] strette, chiese, conventi e palazzi antichi. Oggi ci abitano le famiglie nobiliari di Malta. Da non perdere le visite a due imponenti templi megalitici a Ggantija e le curiose grotte stalagmitiche di Xerri e Ninu. A Baia Ramla vi sono spiagge bellissime.

Gozo: l'isola, dimora della dea Calipso (riuscì col suo fascino a trattenerci Ulisse per ben sette anni), è poco distante da Malta. E' raggiungibile da Marfa per mezzo di traghetti giornalieri. Ha una superficie di 67 kmq. ed è più lussureggiante

La dominazione inglese, iniziatasi nel 1802, ha inciso profondamente sulle abitudini dell'isola e Malta è ora uno strano miscuglio di usi e costumi mediterranei e anglosassoni (tra l'altro la ricca borghesia maltese sembra mal rassegnarsi alla fine della «protezione» britannica). Il tè, non a caso, è un'abitudine, ma a dire il vero sgradevole per colpa dell'acqua leggermente salata. Anche la cucina è molto anglofila e, considerata la non proprio buona fama dell'«English cooking», non eccelle.

Trovare i piatti della tradizione locale non è facile. Un consiglio: scegliere i ristoranti dall'aspetto più mediterraneo che inglese. Può così capitare di poter gustare finalmente il «timpana» (un tipo di maccheroni con carne di manzo e maiale tritata, fegato, uova, cipolline, melanzane, formaggio e salsa di pomodoro; il tutto viene poi avvolto in una pasta sfoglia e cotto al forno). O la torta di Lampuka, un pesce che abbonda nelle acque di Malta in agosto e settembre e che viene cotto al forno in un involto di pasta sfoglia. O anche i peperoni verdi ripieni di acciughe, olive, briciole di pane e prezzemolo («Bzar Ahdar Mimli»). Un ristorante particolarmente buono è quello sulla spiaggia di Marsaxlokk (l'unico), un attraente villaggio peschereccio dove tra l'altro si possono vedere molte «gondole» maltesi, come pure i resti di un tempio dedicato a Giunone.



GOZO: veduta del porto

FRANCOROSSO FRANCOROSSO FRANCOROSSO alpitour alpitour C

EGITTO

Partenze settimanali con voli [illegible]
Crociere sul Nilo con le lussuose navi «Sheraton»

[illegible] speciali dal 17 maggio

programmi da 10/12/15 giorni da **L. 1.060.000** pensione completa durante la crociera, visite, escursioni tutto compreso.

KENYA

L'estate che continua. Splendide spiagge, mare caldo, safari fotografici nelle Grandi Riserve di animali.

Prezzi speciali da maggio a luglio 15 giorni L. [illegible]

in mezza pensione alberghi di 1ª cat. e lusso (Africana, Leopard) sulla Costa sud di Mombasa.

[illegible] FINOLHU
(Isole Maldive)

Una piccola isola corallina con fondali di cristallo; tutta per voi.

Partenze ogni mercoledì, venerdì e domenica via Roma o via Zurigo.

Programmi di 11 e 15 giorni

con possibilità di aggregarsi al Tour di Ceylon.

Sistemazione in bungalow-pensione completa vino incluso.

Tutti gli sport d'acqua praticabili.

[illegible] L. [illegible]

PARIGI
Week-end

Partenze
Giovedì - Venerdì e Sabato

Prezzo
da Torino L. 262.000

Partenza con volo di linea Alitalia. Pernottamento e prima colazione in albergo.
Giornata di soggiorno a disposizione è inclusa una breve gita sulla Senna col [illegible] Bateau Mouche).

Durata
3 GIORNI

CIPRO
Soggiorno balneare

Alberghi:

[illegible]
Hotel Mare Monte (cat. tre stelle) (mezza pensione)
L. 448.000

FAMAGOSTA
Hotel Salamis Bay (cat. quattro stelle) (mezza pensione)
L. 457.000

Durata
8 GIORNI

JUGOSLAVIA GRECIA

M/n [illegible] «C»

Durata 7 gg.

Partenze settimanali da Venezia
dal 23/5 al 10/10/1981

ITINERARIO

Venezia - Dubrovnik - Pireo - Rodi - Katakolon - Bari - Venezia

QUOTE L. 515.000

Facilitazioni per sposi e pensionati

Per prenotazioni rivolgeteVi alla Vs. Agenzia viaggi di fiducia o alla

LINEA «C» - Agenzia [illegible]no Via Lagrange 16

Spett. [illegible] di «Viaggiare»

Sono un ragazzo [illegible] anni e vi spedisco il mio breve articolo sulla vacanza [illegible] in Scozia [illegible] amici.

Le foto non [illegible] un granché, [illegible] a [illegible] miei amici [illegible] fotografo (anche un dattilografo) [illegible] gato.

Vorrei farvi anche i complimenti per il [illegible] interessante supplemento [illegible] martedì.

Distinti saluti, Franco Righi, via Trana 14

I racconti dei lettori

Scozia

Mull of Kintyre

di Franco Righi

L'ESTATE scorsa, in [illegible] campeggio super affolla[illegible] e per di più situato vicino ad un aeroporto, in [illegible] momento [illegible] disperazione per [illegible] continua violenza subita [illegible] miei timpani, [illegible] mio pensiero volò con particolare nostalgia [illegible] ricordo della vacanza trascorsa in Scozia, di come nacque l'idea di quel viaggio, alle sensazioni provate, al silenzio. [illegible] una dolcissima canzone, Paul Mc Cartney descrive Mull of Kintyre come paradiso da cui è difficile stare lontano troppo [illegible] lungo; così dalle parole [illegible] una canzo[illegible] si [illegible] in noi il desiderio di vivere qualche settimana in quell'isola di verde in fronte [illegible] mare.

Il Kintyre è [illegible] regione situata a Sud-Ovest della regione scozzese, per arrivarci superata Glasgow bisogna discendere attraverso strade tutte curve e dossi [illegible] stretta penisola tra una magnifica combinazione di terra, mare, laghi [illegible] montagne.

I campi d'orzo [illegible] (materia prima per la fabbricazione del whisky [illegible] della birra) si inframmezzano a distese di verdi prati dove oziosamente brucano le sempre presenti pecore.

Tutto qui invita [illegible] calma; due cose [illegible] corrono sempre: le nuvole nel cielo e gli automobilisti, forse per ricordare che due pluricampioni mondiali del volante Clark [illegible] Stewart sono nati non lontano da qui!

La tranquillità e la gentilezza sono [illegible] casa non solo nelle campagne [illegible] anche nelle cittadine quali Campbeltown, caratteristica per il suo porto [illegible] sto da due colline e le [illegible] distillerie [illegible] whisky.

Al tramonto, [illegible] campeggio di Southend, l'Irlanda [illegible] [illegible] là [illegible] canale [illegible] Nord sembra [illegible] vicinarsi [illegible] [illegible] il calar della not[illegible] il paesaggio si va dipingendo in un quadro a base [illegible] delicate tinte pastello.

I campeggi spesso sono [illegible] proprietà dei contadini [illegible] [illegible] veramente a buon prezzo, tanto per [illegible] la leggenda sulla presunta [illegible] degli scozzesi.

Anche [illegible] sono le colazioni [illegible] fattorie con prodotti [illegible] genuini. [illegible] lingua inglese [illegible] caratterizz[illegible] da un [illegible] influsso dialettale [illegible] da [illegible] cadenza quasi musicale, [illegible] ogni modo [illegible] crea mai problemi; [illegible] capitato [illegible] trovare qualche [illegible] parlare una incomprensibile lingua, [illegible] risultò [illegible] l'antico celtico.

L'acqua di [illegible] a [illegible] degli abitanti del posto, [illegible] calda, ma un mio tentativo [illegible] [illegible] con conseguente riti[illegible] mi ha [illegible] trovare in [illegible] disaccordo con [illegible] opinione.

LA bellezza del paesaggio ed il continuo ritrovare il gusto delle [illegible] semplici (tanto [illegible] moda oggi!) compensano i disagi dovuti [illegible] ire [illegible] Giove Pluvio scarica su chi come me è solo [illegible] povero campeggiatore, perché occorre ricordare che «il clima [illegible] ottimo, peccato che [illegible] tempo sia orribile».

Se [illegible] amanti [illegible] discoteche [illegible] [illegible] lunghe passeggiate stretti [illegible] sardine sul lungomare, dimenticatevi di trascorrere qua [illegible] vostre ferie; non vi si offre altro che piacevolissime serate nella vellutata e fumosa atmosfera [illegible] pub, tra partite di dadi e una vastissima scelta di birra.

Tra le cose che ricordo con particolare simpatia [illegible] l'apparizione (non saprei chiamarla in altro modo) di un ragazzo di Firenze, in un luogo isolato ed in [illegible] giornata [illegible] [illegible] nebbia. Costui, dopo aver dedotto la [illegible] desima nazionalità (probabilmente dal modo di vestire) mi chiese se avevo visto dei paffi; [illegible] mia faccia stupita fu la risposta, allora il fiorentino contrariato da tale ignoranza mi spiegò che i paffi sono degli uccelli che hanno [illegible] habitat questa zona incontaminata, è scomparve nella [illegible] la velocità con cui [illegible] arrivato. Ah, onnipresenti italiani...

MULL OF [illegible] due [illegible] (foto: Righi)

Taccuino di viaggio

(Aggiornato ogni martedì)

Da 1.350 mila a 1.780 mila lire

Tutti i prezzi sono indicativi (Stampa Sera non si assume alcuna responsabilità sugli aggiornamenti non pervenuti in tempo)	PREZZO	DESTINAZIONE	[illegible].	ITINERARIO	TRATTAMENTO	AGENZIA
	[illegible]	**Putri**	17	BALI - ISOLA DI PUTRI	[illegible] completa	*Turisanda*
	1.360.000	[illegible]	16	CAIRO - HURGHADA (crociera)	[illegible] completa	*Ativ*
	1.400.000	**Mauritius**	10	Diretto	[illegible] pensione	*Inter. Travel*
	1.400.000	**Contadora**	12	PANAMA - CONTADORA	[illegible] colaz.	*Best Tours*
	1.415.000	[illegible]	10	S. JUAN - CURACAO - CARACAS - TRINIDAD MN/Carla C.	[illegible] completa	*Di Lauro*
	1.420.000	**Rajasthan**	14	UDAIPUR - BIKANER - JAIPUR (per [illegible] Festa [illegible] Primavera)	[illegible] completa	*Vacanze*
	1.450.000	**Grenada**	12	Diretto	[illegible] pensione	[illegible] *Lauro*
	1.450.000	**Seychelles**	10	MAHE' (diretto)	[illegible] pensione	*Best Tours*
	1.490.000	[illegible]	[illegible]	LIBREVILLE - EVARO' - LAMBARENE	[illegible] completa	*Cosulich*
	1.500.000	**Nepal**	14	BOMBAY - JAIPUR - AGRA - KATHMANDU	[illegible] completa	*Ventana*
	1.570.000	**India**	15	DELHI - BOMBAY - GOA	[illegible] completa	*V. Elefante*
	1.580.000	**Madagascar**	13	TANANARIVE - NOSSY BE	[illegible] pensione	*Italturist*
	1.580.000	**Cameroun**	15	DOVALA - WAZA - KRIBI	[illegible] completa	*Ativ*
	1.580.000	**Filippine**	17	CEYLON - MANILA - H. KONG - BANGKOK	[illegible] pensione	[illegible] *Atlantic*
	1.600.000	**Hawaii**	16	N. YORK - HONOLULU - KAUAI	Cam. e colaz.	*F. Rosso*
	1.620.000	**Zambia-Seychelles**	15	LUSAKA - ZAMBESI - NAHE'	Pensione completa	*Diplomat Tours*
	1.650.000	**N. York - Jamaica**	10	Soggiorno	[illegible] pensione	*Viaggi Dea*
	1.650.000	**Rio de Janeiro**	12	Per il G.P. del [illegible] il 24/3	Cam. e colaz.	*Bononia Viaggi*
	1.680.000	**Audamane**	14	CALCUTTA - KAZIRANGA - ASSAM. PORTBLAIR	Pensione completa	*Vacanze*
	1.725.000	**Mauritius**	18	Soggiorno per sub	[illegible] completa	*Renotours*
	1.730.000	**Ladakh**	15	LAHORE - SRINAGAR - LEH (per il Festival di HEMIS)	Pensione completa	*Vacanze*
	1.762.000	**Sud** [illegible]	13	JOHANNESBURG - PRETORIA - KRUGER PARK	Pensione completa	*Mondadori*
	1.780.000	**Centro America**	15	N. YORK - GUATEMALA - PANAMA - COUTADORA	[illegible] completa	*Best Tours*

Riservato soprattutto ai giovani

Charter

Tutti i viaggi economici

Raccontate le vostre avventure di viaggio

«Viaggiare» nei prossimi supplementi martedì dedicherà uno spazio ai racconti viaggio dei lettori - Mandateci quindi i vostri articoli (di lunghezza non superiore alle tre pagine dattiloscritte) corredati foto in bianco e nero o di diapositive - Sceglieremo i migliori e li pubblicheremo: verranno retribuiti con un rimborso spese di 50 mila lire - L'indirizzo è «Viaggiare» via Marenco 32 - Il materiale non verrà restituito.

Andata e ritorno

[illegible]	da [illegible] (Globetrotters)
AMSTERDAM	da [illegible] (Nouvelles Frontières)
BAHREIN	da Roma 610.000 (Geo Club)
BANGKOK	da MI/Roma 570.000 (Atg) da Milano 560.000 (Livingstone) da [illegible] 570.000 (Sts) da [illegible] 590.000 (Nouvelles Frontières)
BOGOTA'	da Milano [illegible] (Globetrotters)
BOMBAY	da [illegible] 600.000 (Geo Club) da Roma 580.000 (Europa Ystc) da Milano 681.000 (Livingstone)
IL CAIRO	da Roma 260.000 (Globetrotters) da Roma 298.000 (Europa Ystc) da Roma 250.000 (Nouvelles Frontières)
CARACAS	da Milano 640.000 (Livingstone)
COLOMBO	da MI/Roma 760.000 (Geo Club) da Roma 710.000 (Sts) da [illegible] 630.000 (Atg)
[illegible] (Bali)	da Roma [illegible] (Globetrotters) da Roma [illegible] (Nouvelles Frontières)
HONG KONG	da Milano 860.000 (Globetrotters)
KATHMANDU	da Roma 850.000 (Geo Club)
KARACHI	da Roma 530.000 (Sts)
KARTHOUM	da Roma 400.000 (Geo Club)
KUALA LUMPUR	da Roma [illegible] (Geo Club)
KUWAIT	da Roma 600.000 (Sts) da Roma [illegible] (Geo Club)
JAKARTA	da Roma 730.000 (Sts)
JEDDAH	da Roma [illegible] (Geo Club)
LIMA	da Milano 900.000 (Globetrotters) da Roma 820.000 (Nouvelles Frontières) da MI/Roma [illegible] (Atg)

[illegible] e ritorno

LONDRA	da Torino 180.000 (Livingstone) da Napoli 115.000 (Europa Ystc) da Roma 155.000 (Nouvelles Frontières)
LOME'	da Roma 690.000 (Geo Club)
MALDIVE	da [illegible] 710.000 (Globetrotters)
MANILA	da [illegible] (Geo Club)
MEXICO CITY	da Roma 740.000 (Geo Club) da [illegible] 670.000 da Milano 700.000 (Atg) da Francoforte 764.000 (Livingstone)
NAIROBI	da Roma 450.000 (Globetrotters)
[illegible]	da Roma 460.000 (Globetrotters) da MI/Roma 470.000 (Atg)
PARIGI	da Roma 185.000 (Europa Ystc) da Roma 160.000 (Nouvelles Frontières)
RANGOON	da Milano 670.000 (Geo Club)
RIO [illegible] JANEIRO	da MI/Roma 1.000.000 (Atg)
[illegible] FRANCISCO	da Roma 670.000 (Globetrotters)
[illegible]	da [illegible] 620.000 (Atg)
TEL [illegible]	da MI/Roma 410.000 (Geo Club)
TOKYO	da [illegible] 930.000 (Geo Club)

Nota: Qui di seguito vi diamo gli indirizzi per contattare direttamente le agenzie in quanto ogni viaggio ha [illegible] validità diversa, i prezzi sono aggiornati al 1° marzo 1981 e possono subire variazioni.

[illegible]	Via Barbieri 23 Roma, tel. 06/655.538 Via Lanzoni 27 Milano, tel. 02/805.64.51
Europa Ystc	Via Mezzocannone 119 Napoli, tel. 081/206.972
Geo Club	Via Napo Torriani 31 Milano, tel. 02 657.01.10
Globetrotters	Via [illegible] Mille 12, Trento tel. 0461 986.344
Livingstone C.	C.so Vinzaglio 2, Torino el. 011 556.008.
Nouvelles Frontières	Vicolo Divino Amore 18 Roma, tel. 06/678.58.41
Sts	Via Zannetti 18, Firenze tel. 055 292.067

LIVINGSTONE CLUB
C.so Vinzaglio 2 - Tel. [illegible]
Orario segreteria:
giorni feriali, 14,30-19,30
[illegible] 9,30-12,30

CAPO NORD '81
spedizione [illegible] paese del sole di mezzanotte
(1ª partenza: 1-30/7)
2ª partenza: 1-30/8)

QUOTA INDICATIVA DI PARTECIPAZIONE: L. 540.000

La quota comprende:
— noleggio pulmino [illegible] Torino
— carburante
— assicurazione [illegible] e persone
— assistenza tecnica di un capogruppo del Club
— libro [illegible] viaggio

Pernottamenti in tenda
Obbligatorio [illegible] a pelo [illegible] canadese

AVVENTURE PER CHI [illegible] POCO [illegible]

CAMARGUE '81
(1ª partenza: «La Feria [illegible] Arles», 16-20/4
2ª partenza: «La Festa degli Zingari», 23-26/5)

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: L. 180.000
Pernottamenti in camper

LIVINGSTONE CLUB
C.so Vinzaglio 2 - Tel. 556008
Orario segreteria:
giorni feriali, 14,30-19,30
[illegible] 9,30-12,30

COAST TO COAST
viaggio negli Usa dall'Atlantico [illegible] Pacifico
(1ª partenza: 1-30/7
2ª partenza: 1-30/8)

QUOTA INDICATIVA DI PARTECIPAZIONE: L. 1.600.000

La quota comprende:
— passaggio [illegible] Milano/New York e San Francisco/Milano
— abbonamento mensile per gli autopullman delle linee Greyhound [illegible] Trailways
— una [illegible] d'albergo a New York
— assicurazione persone
— assistenza tecnica di un capogruppo del Club
— libro di viaggio

Pernottamenti in motel, ostelli [illegible] [illegible] private

AVVENTURE PER CHI HA POCO TEMPO

[illegible] AL GRAND CANYON DU [illegible]
(16-17/5)

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: L. [illegible]
Pernottamento in camper

LIVINGSTONE CLUB
C.so Vinzaglio 2 - Tel. 556008
Orario segreteria
- giorni feriali, 14,30-19,30
- sabato, 9,30-12,30

AMARNATH '81
Spedizione trekking attraverso [illegible] religioni indiane (1 - 23 - 8)

QUOTA INDICATIVA DI PARTECIPAZIONE: L. 1.160.000.

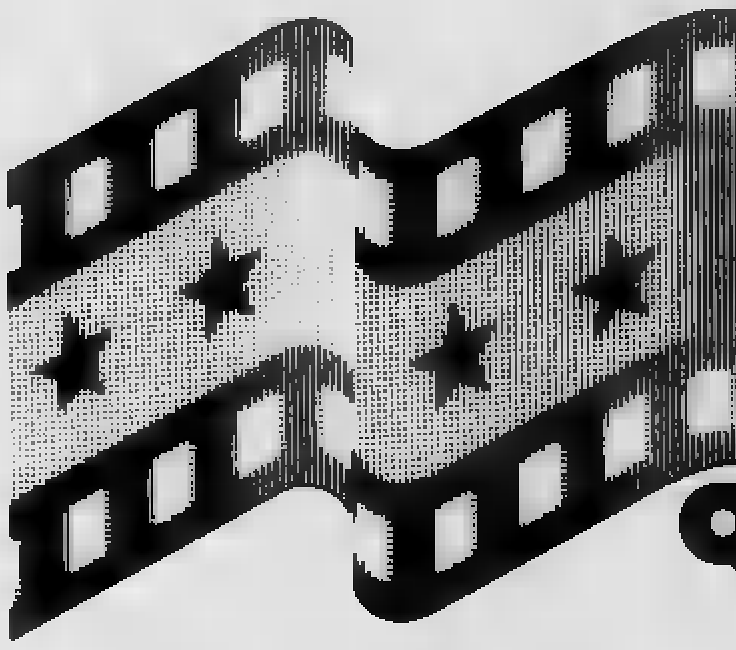
La quota comprende:
—spostamento aereo Milano-Delhi-Milano
—spostamento aereo Delhi-Srinagar-Delhi
—una notte d'albergo [illegible] Delhi
—tre notti [illegible] «house boats» di Srinagar
—pullman Srinagar-Leh-Srinagar (con autista)
—carburante
—assicurazione mezzo e persone
—assistenza tecnica di un capogruppo del Club
—libro [illegible] viaggio

Altri pernottamenti in tenda

AVVENTURE [illegible] CHI HA POCO TEMPO

[illegible] '81
Week-end alpinistico-marino
[illegible] calcare marsigliese (1-3/5)

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: L. 65.000
Pernottamenti in tenda



i "filmissimi" di canale 5

QUATTRO SUCCESSI INDIMENTICABILI

Martedì 7 Aprile, ore 21.30

Morituri

con Marlon [redacted] - Yul Brynner
Trevor Howard

regia di Bernhard Wicki

Mercoledì 8 Aprile, [redacted] 21.30

Il [redacted]

con Dirk Bogarde - James Fox
Sarah Miles

regia di Joseph Losey

Giovedì 9 Aprile, ore 21.30

Doppio bersaglio

con Yul Brynner - [redacted]

regia [redacted] Franklinj - Schaffner

Venerdì 10 Aprile, ore 21.30

Il cigno

[redacted] Grace Kelly - [redacted] Guinness
Louis Jourdan

regia di Charles Vidor

canale 5 ogni sera con te

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

EUROEDILE fraziona stabile [redacted] via Cibrario spaziosissimi alloggi 1-2 [redacted] tinello servizi. Telefonare 746.096.

EUROEDILE vende adiacente [redacted] Francia luminoso ingresso [redacted] camere cucina bagno occupato 4 piano no ascensore tel. 746.096.

EUROEDILE vende adiacente Lungo [redacted] Antonelli recente ingresso 2 camere tinello cucinino bagno occupato tel. 746.096.

EUROEDILE vende libero via Lessona [redacted] condo piano ingresso 2 [redacted] tinello cucinino bagno tel. 746.096.

EUROEDILE vende [redacted] Corte d'Appello [redacted] so stabile alloggi liberi [redacted] occupati di [redacted] metrature disponibilità [redacted]. Telefonare [redacted]

[redacted] Ci[redacted] camere [redacted] servizi [redacted] piano no ascensore. Telefonare [redacted].096.

FINCI libero Crocetta via Casalis ampio: [redacted] servizi, completamente ri[redacted] e [redacted] Telefonare [redacted] - 503.318.

FINCI libero Pozzo Strada spazioso [redacted] camere tinello [redacted] servizi posto [redacted] Telefonare 505.[redacted] 503.318.

[redacted] alloggio libero recente composto da 2 camere [redacted] Se[redacted] 31 milioni [redacted] resto [redacted]. Tel. 473.0387.

MIRAFIORI
libero recente ottima posizione ingresso 2 camere tinello cucinino vende Euroedile. Tel. 746.096.

OCCASIONE vendesi [redacted] alloggio [redacted] Niz[redacted] De Amicis 3 camere cucina bagno cantina 4° piano [redacted] milioni. [redacted]. 651.840.

[redacted] in [redacted] costruzione centrale alloggi 3-4 camere [redacted] box mutuo S. Paolo e dilazioni. Tel. 781.073.

[redacted] vende in Avigliana appartamento stupendo libero mq [redacted] con garage ultimo [redacted] palazzina centralissimo signoril[redacted] assolutamente esclusivo. [redacted]3 Avigliana.

[redacted] vende Avigliana casa di 3 alloggi [redacted] mq 80 ciascuno liberi cortile indipendente [redacted] sole lire [redacted] milioni. Telefonare 938.873 Avigliana.

UTIP 531.186 vende libero [redacted] Vivaldi [redacted] camere tinello cu[redacted] servizio, biservizi dilazioni permute.

UTIP 531.186 vende [redacted] Stampatia [redacted] Mantovani 10 [redacted] alloggi [redacted] occupati di camere tinello cucinino bagno box e posti auto [redacted] milioni 800 mila a [redacted] milioni 900 mila. Personale in loco

UTIP 547.828 vende libero signorile via [redacted] 2 camere cucina biservizi [redacted] mutuo dilazioni [redacted].

[redacted] 547.828 vende [redacted] Porta Nuova via Saluzzo 4 [redacted] servizi 35 milioni [redacted]. Facilitazioni pagamento.

[redacted] vende Moncalieri [redacted] Ponchielli [redacted] camere tinello cucinino ingresso bagno facilitazioni di [redacted]

UTIP [redacted] vende [redacted] zona Bertotte [redacted] negozi [redacted] box cortile ed 1 alloggio indipendente facilitando.

UTIP [redacted] vende via [redacted] Giulio Cesare: 6 camere [redacted]. Facilitazioni di pagamento.

UTIP 547.8[redacted] vende [redacted] Francia [redacted] in [redacted] rinnovato 2 camere [redacted] ingresso bagno facilitando.

[redacted] 547.828 vende libero Centro Europa soggiorno 2 camere cucinino biservizi box [redacted] mutuo dilazioni permute

[redacted] privatamente [redacted] mt 500 da viale Thovez [redacted] villa bifamiliare 2 alloggi mq 210 [redacted] caduno box giardino L. [redacted] milioni ognuno. [redacted], ore ufficio 650.8967

[redacted] Torretta Ippodromo salone [redacted] camere 2 [redacted] magazzino libera [redacted] to giardino vendo L. [redacted] milioni o permuto. Tel. 758.581

VILLA Bruino signorile su [redacted] plessivi mq [redacted] mq 1100 recintato [redacted] e/o permute. [redacted] Immobili [redacted].

20 Domande affitto

[redacted] offre 450/650/850 [redacted] affitto mensile per vostri alloggi ville uffici per dirigenti o [redacted]. [redacted] 441.593.

A. [redacted] Comba telefono 760.890 - 538.539 cerca alloggi e uffici [redacted] e [redacted] qualunque dimensione [redacted].

A.G. per propria [redacted]lientela ri[redacted] appartamenti ogni dimensione vuoti e arredati. Telefonare 545.106 - 547.926.

21 Offerte affitto

A. [redacted] scelti riservati arredati, a minimo 30en[redacted] 150-200 mila, [redacted] sono abitabili. Tel. [redacted].

ABBISOGNANDOVI alloggi e uffici arredati e vuoti stessa casa. Agenzia Comba via Sacchi 14. Telefono 538.539.

[redacted] centrale [redacted] arredati servizio di [redacted] greteria recapito po[redacted] e telefonico, [redacted] riunioni, zona centro. [redacted]. [redacted]816

[redacted] alla ricerca di un alloggio o ufficio. La F.I.T. risolverà il vostro problema velocemente [redacted] [redacted]namente. Telefonare 545.106 - [redacted], via Garibaldi 5, [redacted] piano.

S.T.I.P. Immobiliare affi[redacted] centro [redacted] e appartamenti vuoti [redacted] arredati stessa [redacted] con rapidità e serietà. Rivolgersi via Randaccio 77, tel. 216.3846.

UFFICI arredati centralissimi [redacted]ro segretariato domiciliazione e recapito telex, 1° piano scala destra v. [redacted] 16, tel. 518.553.

[redacted] arredati Crocetta, segreteria multilingue. Telex, recapito telefonico e [redacted], parcheggio. [redacted], [redacted]56.444.

[redacted] lussuosi in centro stessa casa servizi con segreteria recapiti domiciliazioni parcheggio [redacted] degli Abruzzi [redacted] tel. 538.921.

UFFICI signorili [redacted]. completo servizio segreteria. Recapiti telefonici. Telefonare pomeriggio 636.777.

22 Traslochi

[redacted] traslochi furgoni imbottiti giornalieri Torino-Riviera abbinamenti per Roma Napoli, Calabria, Sicilia. Telef. 78.13,36.

AUTOTRASLOCHI accurati prezzi modici smontaggio rimontaggio mobili garanzia fur[redacted]: Tel. 657.051, Montalto, v. Nizza 33.

24 Mobili, arredi

IN offerta per il mese di aprile consegna gratis in tutto il Piemonte al Mobilshop 2 camere da letto stagionale [redacted] ante con specchi a solo L. 150 mila più [redacted] da 50 [redacted] corso Siracusa [redacted] Torino.

36 Nautica

[redacted] concessionaria [redacted] Gobbi Sesca [redacted]ori Volvo Suzuki Chrysler canotti Lomac. V. Tunisi 50, tel. [redacted]78.

LE nostre imbarcazioni sono riservate ad una clientela intelligente e di animo signorile Automar via Tunisi [redacted]. Tel. 396.178.

37 Campeggio [redacted]

[redacted] modelli: Joker Sven Hedin, [redacted] Cook, tutti [redacted] Consegna [redacted]ile, [redacted] pagano [redacted] bollo, [redacted] gamenti sino a 60 [redacted] cambiali. To-Ro di Covolo nuova esposizione via Monterosa 159. Tel. 011 256.141 - 256.732.

38 Animali [redacted]

A. RAZZE mignon da appartamento, yorshire, fox terrier barboncini toy, [redacted]tsu, pechinesi, shitzu, chow, bobtail, [redacted] nani, pepe sale. Moncalieri 011 640.91.77.

42 [redacted]

[redacted] oggetti antichi, mobili, dipinti [redacted] soprammobili [redacted] ville e abitazioni perizie gratuite! fiir Piemonte Torino 011 856.463 - 280.839.

[redacted] Il Gabbiano v[redacted] assortimento mobili [redacted] aperto festivi. Strada Torino 39 Moncalieri. Tel. 640.7352 - 645.137.

45 Ville, app., [redacted] per vacanze, acq.-vend.

A. ALPIGNANO e dintorni cerchiamo alloggi [redacted] capannoni e[redacted] agricoli [redacted] 1 tel. 967.2997 - 967.5892.

A. CASALEGNO
[redacted] urgentemente [redacted] ville rustici in città, mare, mon[redacted], garantiamo [redacted] di vendita e massimo [redacted] per [redacted]. Tel. 011 [redacted]44.

A [redacted]
vendo casa con [redacted] pubblici facilitazioni di [redacted]. [redacted] re 882 196.

ACQUISTO [redacted] o [redacted] pagamento contanti. Tel. 011 [redacted].

[redacted] Ospedaletti vista [redacted] panoramica 2-3 vani mutuo dilazioni. Telefonare 0182 90.680 - 0125 48.587.

CALABRIA Diamante ville e appartamenti primissima linea spiaggia 15 milioni dilazionabili 10 milioni mutuo. Telefonare 761.[redacted].

CALABRIA Scalea [redacted] spiaggia 16 milioni anticipando [redacted] 4 milioni. Telefonare Torino 761.591.

CALABRIA [redacted] Mare costruttore [redacted] direttamente [redacted] complesso Flora e Parco Pignatero [redacted] metrature e partire da [redacted] comfort, [redacted], tennis, agevolazioni [redacted] pagamento. Tel. (0985) 20.639 (011) 650.3980.

CASAMERCATO A ricerca per propria clientela, appartamenti, case, ville in montagna, [redacted] re [redacted] città. Pagabeneecontenti! Aperto [redacted] pomeriggio. 650.3805.

KM [redacted] da Torino vicinanze [redacted] noramica, recente costruzione, [redacted] 3 alloggi liberi mq 120 caduno, 3 garage e 10 mila mq circa [redacted] terreno circostante, vendo contanti e dilazioni. Bali, 011 347.1219.

[redacted] Villaggio del Sole, [redacted] bilocali posizione prioritaria, vendita diretta. S.C.P., 0171 55.500 - Cuneo.

PRATO NEVOSO
Impresa vende direttamente vicino impianti risalita in zona panoramica mono bi e trilocali in residence e chalet. Sicuro [redacted] prenotazione [redacted] compromesso [redacted] senza dilazioni [redacted] mutuo in parte al [redacted]. Tel. per informazioni 011 518.080.

UTIP (Al) 55.675 Tiglione località Valperosa rustico ristrutturato ammobiliato: 4 vani servizi 2 cantine fienile magazzino, 3000 mq circa di terreno, L. 38 milioni 600 mila.

UTIP (Al) 55.675 vende a 12 km da Asti zona collinare originalissimo due piani 7 vani servizio mansarda giardino, L. 67 milioni 300 mila.

UTIP [redacted] Crissolo alloggio libero camera tinello cucinino bagno box mutuo dilazioni.

VILLETTA a Maretto (pressi [redacted] d'Asti) terreno [redacted] salone 2 camere cucinetta 2 [redacted] box. [redacted] Immobili 011/682.689.

[redacted]00
Castelnuovo Don [redacted] rustico con 600 [redacted] prato in collina composto da [redacted] vani scale sottoscala acqua [redacted] luce [redacted] Immobiliare [redacted]. Tel. [redacted].

25.000.000
Castelnuovo Don Bosco rustico con 1000 mq di prato in collina con 2 vani più stalla acqua e luce strada [redacted] Immobiliare [redacted] Telefonare 532.130.

5.000.000 contanti [redacted] e dilazioni vendesi [redacted] Lidi [redacted] - [redacted] e schiere [redacted] villa. [redacted] Maddaloni via Pomba [redacted] tel. 011 556.413 547.950.

8.000.000
Castelnuovo Don Bosco fienile cascina a catasto con 400 mq di prato in collina Est Immobiliare vende. Tel. 532.130.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

BORGHETTO affitto alloggi arredati: giugno 220 mila, luglio 380 mila. Agenzia Edilriviera, via Dante 21, telefono 0182 970.386.

PASQUA al mare! Il residence Riviera vi attende con simpatia. Appartamenti per [redacted] completamente arredati giardino tv [redacted] sore riscaldamento parcheggio. [redacted] 43.008, 011 331.756.

49 Informazioni

[redacted] Sfinge investigazioni controlli [redacted] rintracci ovunque. Via Bruno Buozzi 5 angolo [redacted] Roma. [redacted]. 534.615.

[redacted] investigazioni controlli [redacted] indagini documentate via Meucci 2 angolo piazza Solferino [redacted]. 532.428 - 534.686.

[redacted] informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. Corso Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538.682.

52 Varie

A.A. [redacted] alloggi e altri locali, acquisto [redacted] primi '900 tappeti quadri argento, oggetti vari. Tel. 578.241.

[redacted] ville alloggi soffitte cantine acquisto mobili antichi e oggetti di vario genere. Recomi [redacted] festivi. Tel. [redacted].

[redacted] dotata di [redacted] poteri [redacted] sensoriali aiuterà a eliminare forze malefiche solo donne. Per appuntamento tel. 556.342.

ACQUISTA [redacted] argenti mobili 800 Rinascimento Barocco quadri orologi [redacted] locali. Tel. 472.195 740.584.

CAR[redacted] diplomata [redacted] fortuna [redacted] riunisce [redacted] amate esiti. Telefonare 309.7738.

COMPRAVENDITA mobili usati in stile moderni rilievi fallimentari e antichità da Nino, via Cirio 2, tel. 232.417.

DENTIERA rotta? Riparazione in mezz'ora rammodernamento q[redacted] tipo di protesi mobile. Tel. 753.762.

MACCHINE per scrivere calcolatrici nuove e d'occasione con garanzia. [redacted] e riparazioni via Cavour 6, tel. [redacted].

MAGA leva fatture contrarietà malocchio filtri d'amore. Tel. 998.9816.

MAGA veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi [redacted] talismani e pentacoli protettivi. [redacted]. 696.6773 solo donne, [redacted] Torino.

[redacted].000 giubbotti vera pelle 50.000. Il Vaccaro tel. 791.709 c. Rodi 24 Grugliasco (50 mt. Pininfarina).

[redacted] divani letto [redacted] mila soggiorno componibile 650 mila [redacted] letto 900 mila pensile o colapiatti 40 mila. Telefonare 736.5677.

VOLVO 'PRIMAVERA'

VOLVO [redacted] in versione personalizzata con colore fuoriserie metallizzato, equipaggiamento interno speciale in colore coordinato, vetri azzurrati; [redacted] speciali [redacted] lega

VOLVO 343 e 345 [redacted] versione equipaggiata [redacted] impianto di condizionamento d'aria originale Volvo, oltre [redacted] tutta la completa dotazione di serie

[redacted] CON IL LEASING [redacted] CON IL [redacted] VOLVO

Novità di stagione.
[redacted] prezzi speciali.

Segui [redacted] volo della farfalla.
Ti porterà [redacted] 'Primavera', disponibili presso [redacted] le Concessionarie in un [redacted] limitato [redacted] esemplari [redacted] particolari e convenientissime condizioni.

VOLVO
QUALITA' E SICUREZZA

L'italo-americano gira con Marco Ferreri «Storie di ordinaria follia»

Gazzara e Bukowski con allegria

Ben Gazzara

Lo scrittore Bukowski

Marco Ferreri

ROMA — Per la quarta volta [illegible] Gazzara è venuto a [illegible] per interpretare un film italia[illegible]. Questa volta si tratta di *Storie di ordinaria follia* [illegible] Marco Ferreri, [illegible] Ornella Muti, attualmente in lavorazione nei teatri [illegible] posa [illegible] Cinecittà, tratto dal libro omonimo di Charles Bukowski. L'attore americano (che è di origine italiana [illegible] il suo vero [illegible] è Biagio Antonio) per interpretare il personaggio principale [illegible] film si è fatto crescere la barba.

«*Il personaggio è quello di un poeta anarchico che beve tanto, ama moltissimo le donne* — ha detto Gazzara — *ma io non faccio alcuno sforzo per calarmi nei suoi panni perché queste sue caratteristiche sono anche le componenti fondamentali della mia vita. Quando Ferreri mi ha fatto l'offerta io ho accettato immediatamente, sia perché mi faceva piacere lavorare con lui, sia perché conoscevo le opere di Bukowski che ho sempre apprezzato*».

Ben Gazzara ha così descritto il suo incontro con l'autore del libro che si è recato sul set [illegible] film durante alcune [illegible] girate negli Usa: «*Bukowski si è presentato [illegible] due bottiglie di vino; abbiamo parlato, bevuto, ordinato dell'altro vino e [illegible] fine eravamo ubriachi tutti e tre: lo scrittore, il regista ed io*».

Sul suo rapporto di lavoro [illegible] Marco Ferreri, [illegible] Gazzara [illegible] affermato: «*E' straordinario lavorare con Marco perché lascia all'attore molto spazio creativo [illegible] che, invece, non fanno molti altri registi*».

L'attore, che [illegible] interpretato numerosi film di John Cassavetes, ha fatto un parallelo [illegible] il regista americano [illegible] l'italiano: «*Cassavetes fa molte prove per due ed anche tre settimane prima di girare cercando il film dentro l'attore [illegible] non sul copione mentre Ferreri lo crea quotidianamente.*

«*Anche nelle sequenze scabrose, Ferreri riesce sempre [illegible] trovare il giusto equilibrio per [illegible] farle diventare pornografiche [illegible] che la componente principale del mio personaggio sono le donne [illegible] l'alcol, oltre alla poesia*».

Sulla eventualità [illegible] esordire nella regia cinematografica, dopo [illegible] avuto alcune esperienze televisive, ha detto: «*Non è la volontà che manca, [illegible] "grana". Questa è la sola difficoltà per Fellini che per me*». La vicenda che l'attore vorrebbe trasportare sullo schermo è ambientata [illegible] New York negli Anni Venti.

Sul [illegible] primo [illegible] italiano *Risate di gioia*, girato nel 1960 da Mario Monicelli, l'attore americano ha detto di ricordare tante risate con Totò [illegible] la Magnani: «*Due personaggi bravissimi [illegible] i quali, grazie alla loro provenienza teatrale, andai perfettamente d'accordo recitando io in inglese e loro in italiano*».

Véronique («A.A.A. offresi») su «Playboy»

[illegible] — Véronique, la ragazza «A.A.A. [illegible] dalla [illegible] è stata raggiunta [illegible] Parigi [illegible] di «Telesalto [illegible] l'ha [illegible] grazie all'interessamento dell'on. Bubbico — [illegible] per [illegible] — Véronique [illegible] di apparire [illegible] pubblicità [illegible] le avventure [illegible] ha [illegible] intorno al suo personaggio.

Véronique infatti vorrebbe [illegible] cinema e [illegible] imminente [illegible] momento [illegible] si è [illegible] posare nuda per il mensile «Playboy», rotocalco [illegible] nello spogliare (da Gloria Guida [illegible] Minnie Minoprio) le dive [illegible] cinema [illegible] la tappa: [illegible] nuda, domani — [illegible] — diva.

«Swop» è un montaggio di vecchie pellicole

Un falso film con De Niro

Swop di John Shade con [illegible] De Niro, Sybil Danning, Jenniter Warren. Poliziesco americano [illegible] colori. (Cinema Keller).

Secondo il gergo [illegible] cronaca nera, gl'inquirenti brancolano nel buio. Anche nella pagina degli spettacoli, dopo [illegible] varo d'una truffa come Swop, siamo obbligati a improvvisarci agenti [illegible] carabinieri. Non giudici perché la sentenza [illegible] Swop [illegible] già fin d'ora conosciuta. [illegible] tratta di un'operazione scorretta condotta parte negli Stati Uniti e parte [illegible] in Italia con spregiudicatezza [illegible] arroganza che qualcuno — il pubblico almeno — dovrà pure punire.

Sembrava strano infatti che un film [illegible] Robert De Niro [illegible] programmato in fine di stagione e accompagnato [illegible] generiche frasi [illegible] lancio, proprio nel momento [illegible] meritato trionfo dell'attore [illegible] [illegible] per l'interpretazione in Toro scatenato *di Scorsese. Sembrava persino incredibile che esistessero ulteriori De Niro prima [illegible] niera dopo il reperimento [illegible] opere interessanti ma minori quali* Ciao America *e* Hi, mom!.

[illegible] indagine [illegible] succinta risultanza: Swop, titolo basato sullo scambio delle mogli, non è mai esistito. Si tratta di un [illegible] montaggio, con [illegible] storia breve [illegible] Robert De Niro intervallata [illegible] una lunga che si riferisce al tempo presente, in [illegible] alternarsi [illegible] flash back [illegible] azioni in contemporanea girate in diverse condizioni come testimoniano le [illegible] renti sfumature della pellicola.

Il cortometraggio dove Robert De Niro lavora nell'industria [illegible] pornografia [illegible] mima la propria morte in riva al [illegible] è dovuto [illegible] regista Jordan Leondopoulos.

Lo sconosciuto John Shade firma invece [illegible] [illegible] diometraggio dove compaiono, invecchiati d'una decina d'anni, alcuni tra i medesimi attori del cortometraggio. Nell'80 un delinquente che ha finito di scontare la pena ricostrui[illegible] [illegible] duro la morte del fratello verosimilmente ucciso perché nei suoi filmetti sconci comparvero un futuro uomo politico [illegible] la sua futura moglie. I quali non avevano piacere d'un simile souvenir. [illegible] '70 [illegible] vedono, o meglio s'immaginano, gli ambigui rapporti tra i personaggi [illegible] vista [illegible] complottano per eliminare De Niro.

Quest'ultimo, che porta i baffi e non ha i lineamenti tirati, appare nulla più d'un ingenuo che cerca [illegible] districarsi in due mondi particolarissimi: il cinema e [illegible] politica. Con cinismo forzato il regista Shade lascia intendere [illegible] il giovane aspirante regista non sarebbe mai [illegible] poi mai scampato [illegible] una tale congiura. Lascia inoltre vedere, sulla scorta dei più dozzinali polizieschi, [illegible] [illegible] la vendetta del fratello gangster andrà a buon fine.

Tutto scontato, poco professionale, altamente fastidioso. Forse Robert De Niro sarà il primo a ridere di un [illegible] lancio, forse il suo agente sarà [illegible] allegro visto che qualcuno con un'operazione quanto meno spericolata si guadagna indebitamente un gruzzolo di dollari [illegible] di lire.

Attenzione, d'ora in avanti. Se Robert De Niro [illegible] stato fermato sulla pellicola da un amico cineamatore nel giorno del fidanzamento, prima [illegible] poi usciranno i suoi Promessi sposi.

p. per.

Prime teatrali a Torino

Carolyn Carlson al Nuovo

Carolyn Carlson finalmente a Torino, stasera ore 21 al Nuovo per l'Unione Musicale. Il suo spettacolo Undici onde, *allestito dal Teatro Danza La Fenice, rappresenta uno dei vertici dell'avanguardia «modern dance». Con Carlson si esibiscono Larrio Ekson, Jorma Uotinen, Francesca Bertolli, Luisa Casiraghi, Roberto Castello.*

Corrado Pani al Carignano

Il tutto esaurito più probabile al Carignano dove lo Stabile ospita il Gruppo Teatro Libero Romolo Valli diretto Giorgio De Lullo per una ripresa della commedia Giuseppe Patroni Griffi Anima.

Vent'anni Paolo Ferrari, oggi Corrado Pani: parte Adriano protagonista dall'ambiguo passato che si rigenera con matrimonio, di quelle che piacciono ai mattatori. Adriano è un disperato, un infelice che vita ha piegato ai più grossolani compromessi; eppure la giovane moglie e la speranza d'una vita diversa fanno scattare in questo antipatico la molla generosità. Come in un oscuro melodramma però le ombre del passato tornano a ferirlo.

Nelle Pier Luigi Pizzi con i costumi Alberto Verso recitano Pani, Anita Bertolucci, Caterina Sylos Labini e Fulvia Mammi. Inizio ore 21, stagione «Il tuo posto fisso».

Polacchi (Voltaire)

Da stasera — 21,15 al Cabaret Voltaire — Torino offre una ribalta al prestigioso Teatr Grupa Chwilowa, avanguardia polacca. Lo spettacolo Scenario *firmato da Witalis Romeyko, nome collettivo che caratterizza le creazioni gruppo: dal cabaret alla prosa al dialogo con il pubblico, compagnia di Lublino ha sempre cercato il coinvolgimento del pubblico. Le sue tematiche sono talora fortemente politicizzate, il che aggiunge una di drammatica attualità*

Cerini (Gobetti)

Livia Cerini — in prima alle 21 al Gobetti per la rassegna Teatro/Kabarett *— si presenta per la quarta volta a Torino. Nei monologhi precedenti l'ironica strampalata protagonista Paola Sangalli, provinciale lombarda inurbata Milano, si tra avventure curiose e definizioni pretenziose. Ora cambia genere punta al economico con* Sua reverenda madre del business *(«Meglio cento milioni che cento amici ma non influenti», questa la filosofia).*

FILM

«Tre fratelli» di Francesco Rosi

Denuncia e invettive

Francesco Rosi con Philippe Noiret, Vittorio Mezzogiorno, Placido, Charles Vanel. Drammatico, Italia-Francia, colori (Cinema Romano).

Che cosa suggeriva *Salvatore Giuliano*, il capolavoro Rosi maestro di un agghiacciante bianco nero? cosa insegnavano stragi rituali dei *Cadaveri eccellenti*?

Semplicemente un discorso, nei termini della cronaca rivissuta con passione e caricata dell'ideologia. Gli spettatori riconoscevano salme dei «cattivi» i fantasmi dell'altro e, secondati dalla robusta prosa di Rosi, non li esorcizzavano ma ne traevano ammaestramento per presente. Con *Tre fratelli* invece siamo im- nella cronaca, manca il più elementare moto di riflessione — noi non che l'autore — costretti esprimerci concitatamente soverchiati dalla violenza che avvelena i nostri giorni.

L'occasione del film — tre fratelli, come nel racconto di Platonov sceneggiato Guerra, ritrovano paese per il funerale della — sarebbe l'ideale per ope- pausa nella febbrile attività metropolitana. Il fratello più anziano, magistrato d'impegno progressista, che delinquenza impropriamente detta politica lo d'occhio per una puni- esemplare. Il fratello mezzo con disperazione più salvare rovina totale i giovanissimi affidati suo correzionale. Il fratello più giovane, separato dalla moglie, ha chiuso anche fabbrica forse per un attivismo sindacale troppo selvaggio.

Invece il ritorno origini scopre altre contraddizioni e inventa ulteriori rammarichi. Basta un paesaggio disteso suo verde stentato, un sorriso che trapassa d'uno scialle per allargare il panorama civile e sentimentale anche per constatare l'inutilità del proprio I fratelli torneranno loro città (Roma, Napoli Torino purtroppo del tutto mute nella ricostruzione di Rosi) forse capire perché il padre s'affanna mettere dito la fede della moglie scomparsa.

Rosi procede incerto tra denuncia e l'invettiva, tra l'idillio l'amarezza. Soprattutto indugia nei mezzi espressivi che, anche quando sono coraggiosi come nei tre sogni che stancano i tre fratelli, risultano stranamente diversi nello stile. presagio di morte del giudice lo stralcio d'un reportage, il trionfo dell'educatore con la bella gioventù dritto da un quadro *Hair*, seduzione da parte dell'operaio della caustica moglie rappresenta contrario un prodigio equilibrio nel sarcasmo dei coniugi che amano e si odiano.

La sconsolatezza Guerra e Rosi non influisce sulla costruzione film, agevole da seguire condividere anche nella recitazione di Philippe Noiret magistrato, Vittorio Mezzogiorno assistente sociale Michele Placido operaio licenziato.

Ci portiamo *Tre fratelli* negli occhi come viatico per un solo giorno. La brutalità del presente vuole cancellare l'opera più esile e immediata di Francesco Rosi.

«Siskin» — Stasera alle 21,30 Teatro in via S. Teresa 10, «Siskin» irlande-

Le Girlschool all'Italia

Donna è rock

TORINO — *Le Girlschool, in scena stasera al teatro Italia, probabilmente il primo gruppo femminile di Heavy Metal vengono considerate una delle migliori bands della nuova generazione.*

Kelly Johnson (voce chitarra solista), Enid Williams (voce chitarra basso), Kim McAuliffe (voce e chitarra ritmica), Denise Dufort (batteria), durante i loro concerti si vestono abitualmente con giubbotti calzoni pelle. Ma questo complesso, più che all'impressione alla curiosità che può suscitare (inutile nasconderlo) donna che «picchi» forsennatamente su batteria o sui tasti un basso, per tentare la scalata successo anche nel nostro Paese, punta maggior parte delle sue chances *sulla musica che esegue. È non un caso che in Inghilterra siano considerate le «regine del nuovo heavy metal».*

«Demolition», il loro 33 giri (considerare come un biglietto visita in attesa di sentirle suonare dal vivo) *contiene dieci brani tiratissimi, all'insegna di rock corposo vibrante, proposti con un sound carico di aggressività, potente, pieno di effetti sonori.*

Le scolarette, dispetto del loro nome, dimostrano di poter competere fin d'ora pari con altri complessi già noti questo campo di inoltre molto da insegnare parecchi gruppi di hard rock dell'ultima ora. Lo spettacolo di stasera dovrebbe servire dissipare, una volta per tutte, fra i numerosi fans torinesi della rock, le perplessità in proposito.

L'operetta (celebre come «Mademoiselle Nitouche») stasera all'Alfieri

Gli intrighi di una Santarellina

TORINO — E l'operetta si trasformò in rivista. Anche i generi di successo si avviano al tramonto. *Santarellina*, titolo originale *Mademoiselle Nitouche*, piccola perla sbocciata dall'Opéra Comique francese [illegible] la misura del grande trapasso. E' il secondo titolo in programma da stasera alle 21, «XXVI Festival dell'Operetta» organizzato in collabazione con «Stampa Sera», in cartellone al Teatro Alfieri; va raccomandata prima di tutto per un motivo: chi [illegible] la *Vedova allegra* e *Il pipistrello*, chi riesce a deliziarsi con i motivi della bella *Elena* e i *Racconti di Hoffmann*, deve vederla.

Perché? Per rendere omaggio all'operetta, per [illegible] testimone [illegible] come [illegible] signora pimpante e graziosa che ha dominato i teatri d'Europa per oltre [illegible] colo sia costretta e rifarsi il trucco per non [illegible] schiacciata dagli anni.

Santarellina è [illegible] trasformazione dell'operetta in rivista: più leggera di una piuma, gradevole come un dolcissimo vino frizzante. Ha tutti gli ingredienti per piacere: una storia allegra, [illegible] di colpi di scena, personaggi azzeccati, musiche orecchiabili, alcune «trovate» assolutamente fuori [illegible] comune (a un tratto [illegible] signore [illegible] calato dall'alto con una corda sul palco) eppure si sente che non è più «l'Operetta». Ha qualcosa [illegible] artificioso [illegible] stonato. E' una [illegible] ragazza che recita la parte della diva: non le mancano le [illegible] e la grazia, [illegible] dell'ingrediente più importante, quello che distingue l'originale [illegible] imitazioni: [illegible] classe. *Santarellina* è una bella operetta [illegible] la classe dei titoli più famosi.

Ma proprio per questo non bisogna perderla. Un genere musicale va seguito nei fasti e nelle cadute: per capire l'evolversi [illegible] un filone bisogna affrontare il confronto. Rideremo con *Santarellina*, vuol dire capire la grandezza [illegible] *Vedova allegra*, riempirsi [illegible] orecchie con le sue musiche, vuol dire rimpiangere i motivetti del *Paese dei campanelli*. Cantanti e orchestra faranno [illegible] loro [illegible] ma niente di più: [illegible] compenso imperver[illegible] il comico, fa [illegible] brette e gli attori.

Un collegio di suore, un maestro di musica, una pestifera ragazzina che fa impazz[illegible] [illegible] suore [illegible] dannare il maestro: nell'allegria di *Santarellina* l'autunno dell'operetta mostra i primi segni. Sarà un'agonia lenta [illegible] serena, la morte avverrà senza traumi. Dalla crisi (che può tranquillamente essere collocata [illegible] primissimi Anni Trenta quando i raggi dei capolavori dànno gli ultimi riverberi) trarrà vantaggio la rivista che negli Anni 50 sarà a [illegible] volta costretta [illegible] cedere il passo alla commedia musicale.

E la commedia musicale [illegible] una sorta [illegible] operetta all'acqua di rose: si balla [illegible] si canta [illegible] [illegible] è indispensabile che [illegible] sappia [illegible] [illegible] cantare. In *Santarellina* non siamo ancora a questi livelli. La Compagnia di Alvaro Alvisi presenterà uno spettacolo decoroso e chi ama le storielline brillanti condite di musiche avrà [illegible] che divertirsi. *Mademoiselle Nitouche* era una fra le operette che piacevano di più [illegible] Carlo Lombardo, librettista (*Cin-Ci-là*), compositore (*La danza delle libellule*, *Madama di Tebe*). Fu proprio lui, dopo l'agonia dell'operetta e restare solo sulla barricata [illegible] a continuarne [illegible] tradizione. Aveva [illegible] salute [illegible] ferro: mentre Virgilio Ranzato, l'altro «grande» dello spettacolo, autore della musica del *Paese dei campanelli* [illegible] morì prematuramente [illegible] 54 anni nel 1937, Lombardo tenne duro oltre ogni limite.

Ancora intorno [illegible] 1950 (lui aveva circa ottant'anni) una [illegible] compagnia «batteva» la provincia italiana con esiti a volte clamorosi.

Mauro Anselmo

Il celebre batterista americano agli Infernotti

Stasera suona Kenny Clarke

TORINO — *Questa sera al Teatro degli Infernotti (Unione Culturale, via Cesare Battisti)* [illegible] *21,* [illegible] *domani alle 14,30 nel Teatro del Liceo Einstein per il programma del «Laboratorio della Riforma» organizzato dall'Assessorato alla Cultura* [illegible] *Provincia di Torino, concerto del batterista nordamericano Kenneth Spearman «Kenny» Clarke.*

Pioniere, negli Anni Quaranta, con Charlie Parker, Dizzy Gillespie e Telontous [illegible] *e creato*[illegible] *di un innovatore stile percussionistico congeniale alla rivoluzione del bop, Kenny Clarke suona con il sassofonista Gianni Basso, il bassista Lucio Terzano ed* [illegible] *pianista Mario Rusca.*

Già in dicembre l'arrivo [illegible] *Kenny Clarke* [illegible] *stato previsto* [illegible] *Centro Jazz Torino: l'esibizione aveva dovuto però esser rimandata, ed* [illegible] [illegible] *particolare soddisfazione, per gli organizzatori, poter mantenere fede alla promessa fatta, soprattutto potendo nell'occasione proporre al pubblico studentesco più giovane un musicista che nella storia del jazz ha recitato, da quaranta anni, un ruolo* [illegible] *primissimo piano rappresentando* [illegible] *continuità concettuale con pochissimi paragoni.*

[illegible]: 91-94 [illegible] CN: 91-93 / GE: 1[illegible] / AT: 91 dalle ore 15 alle 16,30

La signora del giovedì

Verrà eletta con i voti degli ascoltatori che sceglieranno la migliore delle tre lettere biografiche lette all'emittente monegasca il martedì, il mercoledì e il giovedì e che anche Stampa Sera pubblicherà regolarmente.

[illegible] Gabriella,
mi [illegible] Annamaria, ho [illegible] [illegible] ed abito [illegible] Cavarzere, vi[illegible] [illegible] [illegible]. Desideravo scriverti da tanto tempo, [illegible] poi, sai... [illegible] del [illegible] [illegible] Cancro, un po' indecisa e così...

Oggi però [illegible] proprio voglia [illegible] parlare con te, come se tu [illegible] qui, [illegible] di me, [illegible] mio marito, [illegible] mie [illegible].

Io sono casalinga, ho stu[illegible] fino [illegible] 17 anni [illegible] poi per [illegible] forma asmatica ho [illegible] smettere; mi sarebbe [illegible] piaciuto fare psicologia, perché amo osservare la [illegible] [illegible] criticare, ma per comprendere [illegible] cercare di capire.

Ora ti [illegible] cosa farei [illegible] vincessi le 250.000. Farei fare delle ricerche per far prendere un po' di «arnaldite» a mio marito.

Mi spiego subito: vedi — mio [illegible] è [illegible] tipo che parla [illegible]; il [illegible] suo [illegible] io so — ma [illegible] vuol — [illegible] [illegible] [illegible] quando ritorna [illegible] ha [illegible] niente da raccontare. Le mie bambine invece per [illegible] [illegible] sempre [illegible] lingua in movimento e mi riempiono la testa [illegible] [illegible] che gli frulla.

Immagino [illegible] averti [illegible] un po' [illegible] ma ora divento seria e ti [illegible] come utilizze[illegible] questo gruzzoletto. Comprerei un giradischi cosa che fino [illegible] ora non mi è stata possibile in quanto ci [illegible] [illegible] più [illegible] e più impor[illegible] per una famiglia di [illegible] [illegible] come [illegible] tra.

Forse [illegible] parrà un desid[illegible] un po' così, ne ho [illegible] [illegible] gravi [illegible] dei più seri [illegible] pur [illegible] [illegible] desiderio [illegible] ad [illegible] appagato.

Ora vi [illegible] [illegible] ma prima voglio [illegible] che [illegible] [illegible] simpatici [illegible] quello [illegible] conta di più è [illegible] siete umani.

Ciao a tutti.

Coppello [illegible] Maria
[illegible] Ca' [illegible]
[illegible] (VE)

TV NAZIONALI

Rete uno

12,30 [illegible] Il Colosseo, documenti (c)
13 — [illegible] per giorno, attualità (c)
13,30 **Telegiornale** (c)
14 — **Capitani** [illegible] re, sceneggiato. Ultimo episodio (c)
14,30 **Oggi** [illegible] (c)
14,40 **Specchio** [illegible] **mondo**, attualità (c)
15 — **La** [illegible] spettacolo di varietà. Con Gianni Magni, Gianfranco D'Angelo, Adriana Russo (c)
16 — **L'uomo** [illegible] **la** [illegible] Fauna iberica, documenti (c)
FILM 16,30 **Happy Days:** L'iniziazione, telefilm *Joannie tenta di uscire di casa in* [illegible] *di emozioni,* [illegible] *i genitori* [illegible] *fermano insospettiti dal suo atteggiamento. Decisa a tutti i costi la ragazza fugge di nascosto* (c)
17 — **Tg1** [illegible] (c))
17,05 **3, 2, 1... Contatto!** [illegible] i più piccoli (c) - Capitan Futuro, cartoni animati (c) - C'era una volta l'uomo, cartoni animati (c)
18 — [illegible] [illegible] **la scienza**, inchiesta. Settimana puntata (c)
18,30 **Primissima**, attualità culturale del Tg1 (c)
19,05 **Spazio libero**, i programmi dell'accesso: Istituto Regina Elena: tumori del fegato oggi (c)
FILM 19,20 [illegible] Immunità diplomatica. Telefilm, seconda parte: *Eischied lavora sodo: dapprima arresta un diplomatico che approfittando dell'immunità* [illegible] *entrare la droga nel Paese, poi ferma il diretto superiore* [illegible] *costui* [illegible] *infine sembrerebbe trovarsi alle prese con il capo dell'intero giro* (c)
19,45 **Almanacco del giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **La felicità**, sceneggiato con Macha Meril, Nando Murolo. Seconda puntata: *Orlando è un ladro, e Tano-e-Rubina* [illegible] *scossi nel saperlo. Mentre la coppia affronta du-* [illegible] *difficoltà economiche, il sempre più invadente inquilino* [illegible] *di sedurre lei che lo sbatte fuori di* [illegible] (c)
21,50 **Spazio libero**, i programmi dell'accesso: [illegible] Nostra, Fondo Mondiale [illegible] la natura, Club Alpino Italiano (c)
22,05 **A grande richiesta**, i grandi pensatori [illegible] passato. Prima puntata: Machiavelli. Dialogo di Umberto Eco con Giorgio Albertazzi, Carlo Hintermann, Edmund Purdom (c)
23,05 **Telegiornale** (c)

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici** (c)
13,30 [illegible] **una scuola integrata**, inchiesta (c)
14,10 **Tempo di valzer**, storia [illegible] famiglia Strauss, quarta puntata (c)
15,35 **Una lingua per tutti** Il Francese. Venticinquesima lezione (c)
16 — [illegible] **d'Europa**, attualità (c)
16,40 **Angolo musicale** (c)
17 — **Tg2 flash** (c)
17,05 **L'opinione di** [illegible] **Salvalaggio** (c)
17,30 **Bia, la sfida della magia**, cartoni animati (c)
18 — **Giallo rosso arancio verde** [illegible] **blu**, spettacolo educativo per i più piccoli(c)
18,30 **Tg2 sportsera** (c)
18,50 **Supergulp!**, fumetti in tv
19,45 **Tg2** (c)
20,40 **Spazio sette**, fatti [illegible] gente della settimana (c)
FILM 21,30 **California poker**, di Robert Altmain con George Segal, Elliot Gould, Joseph Walsh, Barbara Colby. Commedia 1974. *Vicende di due amici, chiuso* [illegible] *taciturno l'uno quanto estroverso l'altro, entrambi divorati dalla passione per il gioco d'azzardo. Rincorrendo brividi al tavolo verde, scontrandosi e rappacificandosi, i due sognano una grande vincita* (c)
23,30 **Tg2 stanotte** (c) - da Roma: **Tennis:** Premio Città [illegible] Roma (c)

Rete tre

19 — **Tg3** (c)
19,30 **Tv 3 regioni:** La passione di Cristo, prima puntata (c) - **Tom** [illegible] **Jerry**, cartoni animati (c)
20,05 [illegible] [illegible] **telecamere.** Seconda puntata: telecamere e Rvm, inchiesta (c)
20,40 **Prova generale**, concerto sinfonico (c)
21,40 **Delta:** La menopausa, inchiesta (c)
22,20 **Tg3** (c)

TV ESTERE

Svizzera

18 — **Per i più piccoli** (c)
18,40 **Telegiornale** (c)
18,50 **Star Blazers**, cartoni animati (c)
19,20 [illegible] [illegible] **ogni** [illegible] Una sorgente [illegible] musica (c)
19,50 **Il Regionale - Telegiornale** (c)
20,40 [illegible] **dialettale:** Ma 'l testimoni al dormiva. Prima puntata (c)
21,55 [illegible] **Maggiore**, arti e [illegible] (c)
22,45 **Telegiornale** (c)

Montecarlo

17 — [illegible] **animati** (c)
FILM 17,15 **Il** [illegible] **di Gorgo**, fantascienza 1977 (c)
19,15 **I giochi** [illegible] Prima parte (c)
19,45 **Notiziario** (c)
19,50 **I giochi** [illegible] Seconda parte (c)
20,30 **Prossimamente** (c)
FILM 20,40 **Totò e le donne**, commedia 1952
22,05 **Oroscopo** (c)
FILM 22,20 **Cow Boy in Africa**, telefilm (c)
23,15 **Notiziario** (c)
23,20 **Aggiudicato**, [illegible] (c)

Capodistria

FILM 17,30 **Film**
19 — [illegible] trasmissione [illegible] lingua slovena (c)
19,25 **L'angolino** [illegible] (c)
20 — **Cartoni animati** (c)
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro** (c)
FILM 20,30 [illegible] [illegible] **Abelmanni**, di Daniel Mann, con L. Adler. Drammatico 1961
22 — **Telegiornale - Tutto oggi** (c)
22,10 **Katia**, sceneggiato. Prima parte (c)
22,50 [illegible] **di** [illegible] rassegna di balletto classico e moderno (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

13,32 [illegible] Supermusica da tutto il mondo
15,03 **Errepiuno.** Radiopomeriggio [illegible] Lino Matti e Katia Sinò
16,30 [illegible] [illegible] **Eva** [illegible] **uniti nel bene** [illegible] [illegible] Originale radiofonico in [illegible] episodi [illegible] Lamberto Lambertini
17,08 **Blu Milano.** Un sorriso italiano sul mondo. Rotocalco [illegible] Diego Cugia
19,30 **Una storia** [illegible] **jazz** 49° puntata «I Wolverines»
20 — **La** [illegible] **dello spettacolo** [illegible] chi [illegible] produce, chi [illegible] consuma, chi lo commenta. Settimanale di cinema, teatro, musica [illegible] tutto quanto fa spettacolo
21,03 **La Gazzetta.** Settimanale lirico tra il vecchio e il nuovo. Programma di Vincenzo Grisostomi
21,30 [illegible] **dal** [illegible] Spagna: «Cantares» flamenchi
22 — **Storie fantastiche di botteghe** [illegible] **artigiani.** Programma [illegible] Alfredo Cavalieri
22,30 [illegible] **Ieri e domani** con Renzo Nissim e Sergio Mancinelli
23 — **La telefonata** di Angelo Sabatini

DUE (FM 95,6)

16,32 **Disco club.** Un [illegible] puntamento giornaliero con la cosiddetta musica leggera, [illegible] studio Arnoldo Foà [illegible] Loredana Lippa- [illegible] e Cesare [illegible] Robertis
17,32 **Piccolo** [illegible] **antico.** Lettura integrale a più voci [illegible] romanzo [illegible] Antonio Fogazzaro diretta da Fan- [illegible] Piccolo
18,32 Giovanni Gigliozzi presenta **In** [illegible] [illegible] **Caffè Greco**
19,50 **Spazio X.** Spazi musicali per tutti i gusti [illegible] per tutte le età affi- [illegible] a Barbara Marchand, Donatella Moretti e Laura Putti
22 — **Nottetempo** «Partenopei» «Partemilanesi» [illegible] Ettore e Guido Lombardi

TRE (FM 98,2)

15 — **Radiodue 3131 (2ª parte).** Un programma d'intrattenimento in diretta
15,30 **Un certo discorso...** [illegible] cura di Pasquale Santoli
17 **Inventario critico:** [illegible] **riviste italiane** [illegible] **'40 ai nostri giorni.** Programma condotto da Sergio Miniussi
17,30 **Spazio Tre.** Musica [illegible] attualità culturali presentate [illegible] Daria Galateria
21,30 **Maurice Ravel**
22 — [illegible] [illegible] [illegible] **di pazzi** [illegible] Giuseppe Rocca, con Ivo Garrani
23 **Roberto Cugini presenta il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica
23,40 **Il racconto** [illegible] [illegible] **notte**

TV PRIVATE

Radio Tele Aosta Canali 33-35

FILM 13,30 **Gli uomini** [illegible] **Rat**, telefilm
14,30 [illegible] (c)
FILM 15 — **Delitto d'amore**, drammatico 1974 (c)
FILM 16,30 **Lifeline**, telefilm (c)
17,30 [illegible] **Falcon**, cartoni animati (c)
19 — **Lo sport** (c)
19,30 **Il piccolo inch**, cartoni [illegible] (c)
[illegible] — [illegible] **Falcon**, cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Swat**, telefilm (c)
21,30 **I filibustieri**, avventuroso 1939
FILM [illegible] — **Gli** [illegible] [illegible] **Rai**, telefilm

Tele Malta 80 Canali 49-60

FILM 14,15 **Film no stop fino alle 24**

Telecupole Canali 57-64

FILM 14 — **Barbagianni, pavoncelle and company**, telefilm (c)
14,30 **Furia africana**, documentario 1955 (c)
18 — **La principessa Zaffiro**, cartoni animati (c)
18,30 **Monkey**, cartoni animati (c)
19,30 **Notiziario**
FILM 20 — **Barbagianni, pavoncelle** [illegible] **company**, telefilm (c)
[illegible] 20,30 **Telefilm**
FILM 21 — **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
FILM 22 — **Chicchirichì**, giochi [illegible] premi, musica [illegible] cabaret con Renzo Gallo (c)
FILM 0,10 **Film**

Teleradio city (Al) Canali 44-47

FILM 12,45 **Film**
FILM 14,30 **Love boat**, telefilm (c)
FILM 15,30 **Supercar Gattiger**, cartoni animati (c)
16 — **Anni verdi**, per i più piccoli (c)
16,30 **Candy Candy**, cartoni animati (c)
17 — **Gundam**, cartoni animati (c)
17,30 **Galking**, cartoni animati (c)
18 — **Supercar Gattiger**, cartoni animati (c)
18,30 **Video show** (c)
18,50 **Trc flash** (c)
FILM 19 — **WKRP in Cincinnati**, telefilm (c)
FILM 19,30 **Maude**, telefilm (c)
FILM 20 — **Candy Candy**, cartoni animati (c)
20,30 **Fortissimo**, musica e varietà (c)
FILM 23 — **Fantasilandia**, telefilm (c)
FILM 0,05 [illegible]

Videovercelli Canali 37-60

FILM 16,30 **Film**
18 — **Charlotte**, cartoni animati (c)
18,30 **Ehi, bambini!**, per i più piccoli (c)
19 — **Speciale** [illegible] (c)
[illegible] — **Cartoni** [illegible] (c)
20,30 [illegible]
FILM 20,45 **Telefilm**
FILM 21,15 **L'incredibile Hulk**, telefilm (c)
22,15 **Superstunt**, gli stunt men di Hollywood. Prima parte (c)
FILM 23,45 **Telefilm**

STP (Casale-Vc) Canale 50

FILM 12,15 **Sull'orlo dell'abisso**, film per la Tv (c)
FILM 13,45 **Telefilm**
FILM 14,15 **Telefilm**
18 — **Cartoni animati** (c)
19 — **Presenza evangelica** (c)
19,20 [illegible]
FILM 20 — **Petrocelli**, telefilm (c)
FILM 21 — **Film**
22,45 [illegible] (c)

TV PRIVATE

Videogruppo — Canale [redacted]

13 — **Campionato di calcio inglese** (c)
14 — **Police Surgeon,** telefilm (c)
14,35 **Guida [redacted] sopravvivenza** (c)
16 — **Misha,** cartoni animati (c)
16,35 **Spectreman,** telefilm (c)
17 — **Motomania,** replica (c)
17,35 **Spectreman,** telefilm (c)
18 — **Uaul**, cartoni animati (c)
18,30 **[redacted]**, cartoni animati (c)
18,55 **Speciale casa** (c)
19,05 **Police Surgeon,** telefilm (c)
19,35 **[redacted] pagina** (c)
19,45 **Videonotizie**
20,05 **Riptide,** telefilm (c)
21 — **Les creatures,** di Agnès Varda, con Michel Piccoli, Catherine Deneuve. Drammatico 1969 — *Scrittore [redacted] libri gialli in vacanza con la moglie su un'isola trasforma nella sua fantasia gli abitanti in esseri mostruosi guidati [redacted] un castellano pazzo in grado di guidarli telepaticamente. A poco [redacted] poco il frutto [redacted] sua immaginazione sembra confondersi con la realtà*
22,35 **La [redacted] in Piemonte** (c)
23,35 **Campionato mondiale di tennis** (c) - Nell'intervallo: **[redacted] - [redacted] pagina** (c)

Tele Europa 3 — Canale [redacted]

13 — **Documentario**
13,30 **Daltanius,** cartoni animati (c)
14 — **Batman,** telefilm (c)
14,30 **Quella [redacted] nella prateria,** telefilm (c)
15,30 **Ironside,** telefilm (c)
16,30 **La grande vallata,** telefilm (c)
17,30 **George [redacted] jungla,** cartoni animati (c)
18 — **[redacted]r,** cartoni animati (c)
18,30 **[redacted] i nuovi poliziotti,** telefilm (c)
19,30 **Batman,** telefilm (c)
20 — **Daltanius,** cartoni animati (c)
20,30 **Il terrore [redacted] filo,** [redacted] Barbara Stanwyck, [redacted] Lancaster. Giallo — *Gentiluomo di campagna sposa una ricchissima ereditiera diventando vicepresidente dell'azienda [redacted] suo padre. Scorbutico e dispotico il suocero è però restio [redacted] favorirlo facendo sì che la sua sete di ricchezza lo spinga a legarsi ad una banda di gangsters. Quando questi lo ricattano, decide di uccidere [redacted] moglie per intascarne l'assicurazione sulla vita. [redacted] e paralitica la donna [redacted] di difendersi telefonando in cerca di soccorso*
22,10 **Ironside,** telefilm (c)
23 — **[redacted] confini della realtà,** telefilm
23,30 **[redacted] lei [redacted] lo voleva,** di M. Girolami, G. Simonelli, con Walter Chiari. Commedia 1953 — *Giovane e odioso pugile s'innamora di [redacted] psicologa, la conquista [redacted] sposa. Convinta per equivoco che lui la tradisca, lei si separa e dichiara di non volerlo più vedere*

Telestudio T. — Canali 24-45-47

12,45 **Walt Disney show,** cartoni animati (c)
13,30 **Aspen,** telefilm (c)
14,30 **[redacted] animati** (c)
15 — **D come donna** (c)
16,15 **La famiglia Bradford,** telefilm (c)
17,14 **Rocket Robin Hood,** cartoni animati (c)
17,30 **Ercole l'invincibile,** cartoni animati (c)
17,45 **Ciao ciao:** Kyashan, cartoni animati (c)
18,10 **Aspettando papà,** cartoni animati (c)
19,10 **Cocktail music,** quiz a premi (c)
19,45 **Walt Disney [redacted]** cartoni animati (c)
20,30 **Un giorno [redacted] terrore,** di Walter Grauman, [redacted] Olivia De Havilland, James Caan, Ann Shotern. Giallo 1965 — *Ricca signora, nella sua villa completamente sola, resta intrappolata nel proprio ascensore. Tentando di richiamare l'attenzione di qualche soccorritore, riesce invece solo a far sì che un losco alcolizzato e tre teppisti s'introducano in casa terrorizzandola con sadismo* (c)
22,30 **[redacted] impossibile:** [redacted] macabra, telefilm (c)
23,20 **Le [redacted] di oggi e le prime di domani** (c)
23,30 **Ragazza [redacted] posti,** di Guy Perol, con Sandra Julien. Commedia (c)
1,15 **Night Club,** musicale 1956

Telepinerolo — Canale 56

17,15 **Uno sconosciuto nel mio letto,** di Fabiel Collin, con Christian Marquand, Elke Sommer, Sophie Daumier. Commedia 1963 — *Giovane, uscito di casa dopo [redacted] litigio con [redacted] moglie, si ritrova per una serie di circostanze in una villa dove avendolo scambiato per un ladro internazionale, tre ragazze si innamorano di lui*
18,50 **[redacted] gettone [redacted] cena,** filo diretto con i telespettatori
19,40 **Notiziario**
20 — **Servizi speciali**
21,30 **Il Bingoo,** tombolone musicale [redacted] premi (c)

Quarta Rete — Canale [redacted]

13,45 **Appuntamento [redacted] Zurigo,** commedia
15,15 **Vivere meglio** (c)
15,45 **Cartoni [redacted]** (c)
17 — **Mixage,** filmati musicali a richiesta (c)
18 — **Documentario**
18,30 **Film**
20,15 **[redacted] Cuor di Leone,** telefilm (c)
20,50 **Film**
22,30 **Crash che botte, trippo, strappo, stroppio,** di Bitto Albertini, con Sal Borghese, Lo Lieh. Avventuroso 1974 — *Un agente segreto americano, due ladri spensierati e due esperti di kung-fu debbono sgominare [redacted] la banda che dirige il traffico della droga* (c)
0,15 **Film**

Canale 5 — Canali 61-50-32

12 — **Pepero,** cartoni animati (c)
12,30 **Programma musicale** (c)
13,30 **Speciale Canale 5 sport** (c)
14 — **[redacted] sveglia! signora,** di Richard Sale, con Joseph Cotten, Loretta Young, Cecil Kellaway. Commedia — *Infermiera, promessa sposa ad un impiegato, dopo [redacted] incontrato un celebre avvocato non vuole ammettere di amarlo. Nottetempo, sonnambula [redacted] reca [redacted] lui in stato di apparente lucidità. Quando l'avvocato la incontra di giorno, lei non lo riconosce, [redacted] lui, disgustato dal suo comportamento, minaccia [redacted] denunciarla*
15,30 **Pepero,** cartoni animati (c)
16 — **Okey,** cartoni animati (c)
17 — **Woody Woodpecker,** cartoni animati (c)
17,30 **L'uomo di [redacted],** telefilm (c)
18 — **Programma musicale** (c)
19 — **Daktari,** telefilm (c)
20 — **Pepero,** cartoni animati (c)
20,30 **Haway squadra cinque [redacted],** telefilm (c)
21,30 **I morituri,** [redacted] Bernard Wicky, [redacted] Marlon Brando, Yul Brinner. Guerra 1966 — *Giovane tedesco antinazista, esule in India, viene costretto dagli inglesi a fingersi un ufficiale delle [redacted] e imbarcarsi su un trasporto carico di materiale bellico per evitarne l'autoaffondamento quando questo incontrerà la flotta alleata* (c)
23,20 **Speciale Canale [redacted]** (c)
23,45 **Dio in cielo, [redacted] in terra,** di John Wood, con Peter Lee Lawrence. Western (c)

G. R. P. — Canali 42-66

14,15 **Spazio 5,** rubriche a cura di Nicoletta Birocci (c)
15 — **L'ispettore Regan,** telefilm (c)
16,05 **Max Smart agente 86:** Pugno [redacted] ferro, telefilm
16,40 **Grp flash** (c)
16,50 **Pane, burro [redacted] zucchero,** giochi [redacted] premi per i ragazzi (c)
17,20 **Judo boy:** L'occhio della tigre, seconda parte. Cartoni animati (c)
17,55 **Megaloman:** Colpisci fiammeggiante superman, cartoni animati (c)
18,30 **Different strokies,** Harlem contro Manhattan, telefilm (c)
19,05 **La pancia in [redacted]** la telecamera nascosta (c)
19,30 **Grp flash - Almanacco storico** (c)
19,55 **Peyton Place,** telefilm (c)
20,35 **Oroscopo** (c)
20,40 **Gli invasori,** telefilm
21,55 **Almanacco storico** (c)
22 — **Dracula il vampiro,** di Terence Fisher, con Peter Cushing, Michael Gough. Horror 1959 — Paziente e tenace un vampiro risvegliato dopo un sonno secolare s'insinua in una famiglia tentando [redacted] tenerne tutti i membri sotto il suo potere
23,50 **Grp flash** (c)
24 — **[redacted] si [redacted],** di G. Simonelli, con Aldo Fabrizi, Franco Franchi, Ciccio Ingrassia. Commedia 1962 — *Per ingraziarsi il socio, fanatico nostalgico, [redacted] industriale sull'orlo del fallimento trasforma il suo castello in un accampamento fascista intralciato continuamente dagli scherzi di un fantasma*
0,50 **Dai giornali [redacted] oggi** (c)
1,30 **[redacted] nuda,** di Sam Newfield, con Coleen Gray, John Bromfield. Western 1959 — *Ricco avventuriero dopo un attacco degli indiani trova una bambina rimasta incolume per miracolo, la prende con sé e la adotta. Quando la ragazza cresce divenendo la dispotica e bizzosa padrona della città, il suo paterno sentimento si trasforma in amore sfrenato, [redacted] quando lei si rifiuta di sposarlo, semi-impazzito tenta di ucciderla*
3 — **L'ultima chance,** di M. Lucidi, [redacted] Fabio Testi, Ursula Andress, Eli Wallach, Massimo Girotti, Barbara Bach. Drammatico 1974 (c)
4,30 **Amare,** di Jorn Donner, con Harriet Anderson. Drammatico 1965
6 — **I cadetti [redacted] Guascogna,** di Mario Mattoli, con Walter Chiari. Comico 1950

Televox — Canali 28-5

16 — **Università della terza [redacted]** musica e audizioni musicali
18 — **Dialogo [redacted] i telespettatori,** filo diretto [redacted] Matilde Di Pietrantonio
19 — [redacted]
20 — **I magnifici tre,** [redacted] G. Simonelli, con Ugo Tognazzi, Walter Chiari. Comico 1962 — *Scambiati per imbattibili pistoleri tre ottusi avventurieri vengono assoldati da un trio di belle ragazze per guidare [redacted] lotta contro il tiranno del paese che pretende di far sue tutte le ragazze in età da marito*
21 — **Quiz a premi**
22 — **Gli innamorati,** di Mauro Bolognini, con Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Gino Cervi, Valeria Moriconi. Commedia 1956 — *La vita [redacted] alcuni giovani [redacted] delle loro ragazze in un rione popolare di Roma*

Rete Manila 1 — [redacted]

14,05 **[redacted] antenati,** cartoni animati (c)
14,30 **Rimmel** (c)
16 — **[redacted] gatto [redacted] gli stivali in giro per il mondo,** film d'animazione 1976 (c)
18 — **Tarallucci e vino,** musica da Napoli (c)
19 — **Anteprima motori** (c)
20 — **Blood story,** western (c)
21,45 **Amore mio riscoprimi** (c)
23,35 **Un corpo da possedere,** [redacted] Roger Vadim, con Jean-Claude Bouillon. Drammatico 1973 — *Nell'Alta Savoia, agli inizi degli Anni 50, il contrastatissimo [redacted] fra uno studente di medicina ed [redacted] povera ragazza sordomuta della quale tutti abitualmente abusano* (c)

Tv Flash — Canale [redacted]

19 — **Rubrica sindacale** (c)
19,15 **Capitan Kidd,** di Rowland V. Lee, con Charles Laughton, Randolph Scott. Avventuroso — *Audace pirata incaricato di scortare [redacted] galeone inglese che torna dall'India carico di tesori, depreda [redacted] nave, si libera ad uno ad uno [redacted] tutti i complici, approda [redacted] Londra e tenta pure di farsi consegnare il premio pattuito per la sua opera*
20,45 **Flash attualità - Calcio brasiliano:** cronaca dell'incontro Vasco De Gama-Gremio (c)
21,45 **Flash attualità - Kaliki,** [redacted] mostro immortale, fantascienza - **Flash attualità**

[redacted]

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Riduzioni ad associazioni convenzionate con l'Agis — Cinema: Acapulco, Adriano, Alexandra, Ambrosio, Apollo, Arco, Ariston, Arlecchino, Astor, Augustus, Bernini, Capitol, Cristallo, Doria, Faro, Fiamma, Giardino, Erba, Ideal, La Perla, Lilliput, Lux, Maior, Massaua, Massimo, Metropol, Odeon, Olimpia, Puntodue, Reposi, Roma, [redacted] One, Smeraldo, Spezia, Vip, Vittoria.

cinema prime visioni

ALCIONE c. R. Margh. 134 Tel. 287.400	**Caldo desiderio erotico**, di Gerard Gregory, [redacted] Mica Bartell, Dominique Gallone (Francia - Colori). Orario: ap. 14,30; ult. 22,30. Viet. [redacted]. [redacted] Commedia erotica	PRIMA VISIONE [redacted] Ingresso [redacted]
[redacted] c. Vitt. Eman. [redacted] Tel. 547.007	**Occhio alla penna**, di Michele Lupo, con Bud Spencer (Italia - Colori) — Consuete movimentate avventure a suon di pugni e scazzottature incruente del gigantesco e solitario cow-boy. Non vietato. Orario: 15; 16,45; 18,20; 20,20; 22,30. ★ [redacted]	Critica [redacted] Pubblico OOOOO In[redacted] L. [redacted]
ARISTON v. Lagrange [redacted] Tel. 546.147	**Prima pagina**, di Billy Wilder, con Jack Lemmon, Walter Matthau (Usa - Colori) — Divertente ma pungente analisi di una sarabanda giornal[redacted] attorno a un condannato a [redacted] Chicago del 1929. ● Segn. Critica. Or.: [redacted]; 17,50; 20,10; 22,30. Abb. [redacted] L. [redacted]. [redacted]	[redacted] (1975) Ingresso [redacted]
ARLECCHINO c. Sommeiller 22 Tel. 587.190	**[redacted]mi a sognare**, di Pupi Avati, con M. Melato, A. Franciosa, F. Pitagora (Italia - Colori) — Durante la guerra, agiata vedova si in[redacted] di un aviatore americano costretto ad atterraggio di fortuna. Orario: 16; 18,10; 20,15; 22,25. Non viet. [redacted]	Critica ●●● Pubblico OOOO Ingresso [redacted]
ARTISTI EROTIC CENTER v. Artisti Tel. 831.374	**Le segrete esperienze di Luca e Fanny**, [redacted] Bob Ghisais, con Julia [redacted] Fawzi Devusw (Francia - Colori). Orario: Ap. [redacted] 15; ultimo 22,30. Viet. 18. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso [redacted]
ASTOR v. Viotti 8 Tel. 519.516	**Soldato Giulia agli ordini**, di Howard Zieff, con Goldie Hawn, Robert Webber, Eileen Brennan (Usa - Colori) — Comiche vicende di una ragazzina [redacted] nell'allegro esercito americano. Non [redacted]. Or.: 15,30; 18,10; 20,20; 22,30. [redacted]. 5 film: L. 15.000. [redacted] Comm.	Critica ●● Pubblico OOO Ingresso L. 3500
AUGUSTUS p. C.L.N. 248 Tel. 530.714	**[redacted] da tre**, di [redacted] Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenzo Marchegiani, Lino Troisi (Italia - Colori) — Il simpatico comico de «La smorfia» in un film da lui diretto sulle sfortune di un napoletano. Orario: 15,30; 17,50; 20,10; 22,30. Non viet. ★ Commedia	Critica [redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
CAPITOL v. S. Dalmazzo [redacted] Tel. 540.605	**Toro scatenato**, di Martin Scorsese, con Robert De Niro, Joe Pesci, Cathy Moriarty (Usa - bn.) — Tratto dalla biografia di Jake La Motta, la vita e la folgorante carriera del pugile campione [redacted]. Viet. 14. Orario: 15,30; 17,50; 20; 22,30. Abb. 6 film: L. 15.000. [redacted] Drammatico	Critica ●●●● Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
CENTRALE d'Essai v. C. Alberto 27 Tel. 540.110	**Chi è [redacted] e perché [redacted] me?**, [redacted] V. Grosbard, [redacted] Dustin Hoffman, B. Harris (Usa - Colori) — Vicende tragicomiche di [redacted] uomo ossessionato da un fantomatico e misterioso calunniatore. Non viet. Orario: 16,10; 18,15; 20,20; 22,30. [redacted] Commedia	RIEDIZIONE Ingresso L. 3000
CRISTALLO v. Goito 5 Tel. 650.71.00	**Il [redacted] domato**, [redacted] Castellano e Pipolo, con Adriano Celentano, Ornella Muti (Italia - Colori) — Ragazza [redacted] si innamora di un [redacted] dell'Oltrepò e si [redacted] vita [redacted] per «domarlo». Non viet. Orario: 16; 18,20; 20,20; 22,30. ★ [redacted]	Critica ● Pubblico OOOOO Ingresso L. [redacted]
DORIA v. [redacted] Tel. 542.422	**Gente [redacted]** [redacted] Robert Redford, con Donald Sutherland, Mary Tyler Moore [redacted] - Colori) — Il presente e i ricordi [redacted] passato nella vita [redacted] una coppia comune nella società americana odierna. Non vietato. Orario: 15,30; 18; 20,15; 22,30. Abb. 6 film: L. 15.000. ★ [redacted]	Critica [redacted] Pubblico OOOO [redacted] L. 3500
GIOIELLO v. C. Colombo 31 Tel. 500.760	**Laguna blu**, di [redacted] Kleiser, con Brooke Shields, Christopher Atkins, Leo McKern, William [redacted] (Usa - Colori) — Amore innocente e sensuale fra due [redacted] cresciuti sperduti [redacted] un'isola dei Tropici. Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. [redacted] viet. [redacted]	Critica [redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
KELLER STUDIO V.le Mad. Camp. 1 Tel. 215.613	OGGI CHIUSO	
IDEAL c. Beccaria 4 Tel. 541.523	**Manolesta**, di P. Festa Campanile, [redacted] Tomas Milian, Giovanna Ralli (Italia - Colori) — Ladruncolo, [redacted] conservare [redacted] del figlio, tenta con poca fortuna lavori onesti aiutato da assistente sociale. Orario: 16,10; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted]	Critica [redacted] ubblico OOOOO Ingresso L. 3500
LILLIPUT v. XX Sett. 15 bis Tel. 537.100	**Bionda fragola**, di [redacted], con Umberto Orsini, Gianni Felici, Mino Bellei (Italia - Colori) — Giovane [redacted] aspirante attore, [redacted] in crisi il tranquillo rapporto [redacted] fra due omosessuali quarantenni. Orario: 15; 16,55; 18,45; 20,35; 22,20. Viet. 14. [redacted]	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
LUX Gall. S. Federico Tel. 541.283	**Lili [redacted]** di R. W. Fassbinder, con Hanna Schygulla, Giancarlo [redacted]ni, [redacted] Ferrer (It.-Germ. - Colori) — Storia di [redacted] impossibile fra [redacted] cantante degli anni del nazismo e un [redacted] ebreo. Non viet. Orario: 15,30; 18; 20,15; 22,30. Abb. 6 film: L. 15.000. ★ [redacted]	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
MAFFEI v. Pr. T[redacted] Tel. 683.354	**[redacted] viziose**, [redacted] Harold Perkins, [redacted] Desirée Costeau, Christine De Shaffer (Francia — Colori) — Viet. 18. Orario: 14,30-22,30. [redacted] Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
METROPOL v. Pr. Tommaso 6 Tel. 650.54.70	[redacted] di [redacted] Maier, Diana Dubois (Francia - Colori) — Vietato 18. Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA [redacted] non [redacted] Ingresso L. 3000
NAZIONALE v. Pomba 7 Tel. [redacted]	**La storia [redacted] Signora [redacted] camelie**, [redacted] Mauro Bolognini, [redacted] Isabelle Huppert, G. M. Volonté ([redacted] - Colori) — Ultima versione della celebre Margherita Gautier, [redacted] cantata in musica e sugli schermi. Orario: 15; 16,45; 18,40; 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ Comm. [redacted]	Critica ●[redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
OLIMPIA v. Arsenale 31 [redacted]	**Delitti inutili**, di Brian G. Hutton, con Frank Sinatra, Faye Dunaway (Usa - Colori) — Poliziotto prossimo alla pensione, indagando sull'ultimo caso, [redacted] l'[redacted] di una serie di omicidi «inutili». Ap. 15,30. Film: 16; 18,10; 20,20; 22,30. Non viet. [redacted]	Critica [redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 3500
ORFEO [redacted] Carlina Tel. 839.6701	**Viaggio nell'orgasmo**, con Karin Ross (Usa - Colori). Viet. 18. Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE [redacted] Ingresso L. 3000
PRINCIPE v. Princ. d'Acaja 45 Tel. 760.951	**Vacanze erotiche di una porno moglie**, con Erika Cool, L. Clery (Francia - Colori). Viet. 18. Orario: ap. 15; ult. 22,30. [redacted] Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita [redacted] L. 3000
REGINA c. R. Margh. 123 Tel. [redacted]	**Viaggio nell'orgasmo**, con Karin Ross [redacted] - Colori). Viet. 18. Orario: Ap. [redacted] 10; ult. 22. ★ Commedia erotica	PRIMA VISIONE non recensita Ingresso L. 3000
REPOSI v. XX Settembre Tel. 531.400	EDIZIONE SPECIALE: **Incontri ravvicinati del terzo tipo**, di Spielberg, con R. Dreyfuss, T. Garr (Usa - Col.) — Dopo insistenti apparizioni, gli extraterrestri cercano ora dei veri contatti con gli umani. Orario: 15,10; 17,30; 20; 22,30. Non viet. [redacted]	RIEDIZIONE (1978) [redacted] L. 3500
[redacted] Galleria Subalpina Tel. [redacted]	**Tre fratelli**, di Franco Rosi con Philippe Noiret, [redacted] Placido, [redacted] Mezzogiorno, Andréa Ferréol (Italia - Colori) — [redacted] e vicende sentimentali [redacted] di tre fratelli molto diversi l'[redacted] dall'altro. Non viet. Orario: 16; 18,10; 20,20; 22,30. [redacted] Commedia drammatica	Critica ●●[redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. [redacted]
STUDIO RITZ v. Acqui 2 Tel. 830.521	**Ludwig**, di L. Visconti, con H. Berger, R. Schneider (It. - Col.), pr. unica ore 16; **Alice nelle città**, di W. Wenders, con R. Vogler (Germ. - b.n.) — Dagli Usa all'Europa, viaggio di una [redacted] a [redacted] reporter. [redacted] 20,30; 22,30. Non viet. ★ [redacted]	Critica ●●●● Pubblico OO Ingresso [redacted]0
TORINO v. [redacted] 6 Tel. [redacted]	**I porno incontri**, con Georgina Spelvin (Usa - Colori). [redacted]. Orario: Ap. [redacted] 10; ult. 22,30. ★ Commedia erotica	[redacted] VISIONE [redacted] Ingresso L. 3000
VITTORIA v. Roma 336 Tel. 561.789	**Quando la coppia scoppia**, di Steno, con Enrico Montesano, Claude Brasseur, Dalila Di Lazzaro (Italia - Colori) — Tipica crisi sentimentale di una coppia odierna, trattata nei canoni della commedia [redacted]. Non viet. Orario: 15,30; 18,20; 20,25; 22,30. Abb. [redacted] L. [redacted]. [redacted]	Critica [redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 3500
VITTORIO VENETO p. Vitt. Veneto 5 Tel. [redacted]	**La moglie ingorda**, di Philip Drexler jr. [redacted] Paul Thomas, [redacted] Del Rio, [redacted] (Francia - Colori). Orario: Ap. ore 10; ult. [redacted]. Viet. [redacted]. [redacted] Commedia [redacted]	[redacted] VISIONE non[redacted] Ingresso L. 3000

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO v. Donizetti 6 Tel. 651.264	**Fantozzi contro tutti**, di Paolo Villaggio, con Paolo Villaggio, Milena Vukotic, Gigi Reder (Italia - Colori) — Tratte dall'ultimo libro omonimo, le tragi[redacted]iche [redacted]nture dello sfortunato impiegatuccio. Non viet. Orario: 20,30; 22,30. [redacted] Commedia	Critica ●[redacted] Pubblico OOOOO [redacted] L. 2000
AMBRA v. C. Salute 77 Tel. 297.197	La [redacted] (Italia - Colori). [redacted]. Orario: 20; 22,30. ★ Commedia [redacted]	PRIMA VISIONE non [redacted] Ingresso L. [redacted]
[redacted] c. Pr. Oddone 31 Tel. 484.621	**The Rocky horror picture show**, di Susan Sarandon, T. Curtis (Usa - Colori) — Fidanzati sono costretti dal temporale a ripararsi in una villa abitata da maniaci del rock [redacted]orror. Orario: 20,30; 22,30. Viet. 14. ★ [redacted]	RIEDIZIONE (1977) Ingresso L. 2000
ELISEO piazza Sabotino Tel. 335.98.15	[redacted] inglese.	
FARO via Po 30 Tel. 832.214	**Fantozzi contro tutti**, di [redacted] Villaggio, con Paolo Villaggio, [redacted] Vukotic, Gigi Reder (Italia - Colori) — Tratte dall'ultimo libro omonimo, le tragiche avventure dello sfortunato impiegatuccio. Non viet. Orario: 15,50; 17,30; 19,10; 20,50; 22,30. ★ Commedia	Critica ●[redacted] Pubblico OOOOO Ingresso L. 2000
FIAMMA [redacted] Trapani [redacted] Tel. 372.057	**[redacted] della domenica**, di Eduard Molinaro e Dino Risi, con U. Tognazzi, L. Ventura, R. Moore, C. Spaak, S. Koscina [redacted] Fr. - Col.) — Quattro episodi [redacted] altrettante avventure sentimentali [redacted] di domenica. Orario: [redacted] 22,30. Non viet. [redacted] Commedia a episodi	Critica ●●[redacted] Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
LA PERLA c. De Gasperi [redacted] Tel. [redacted]	**Il Pap'occhio**, di R. Arbore, [redacted] R. Arbore, [redacted] Benigni, [redacted] Marenco, [redacted] Rossellini, A. Luotto (Italia - Colori) — Surreali vicende di [redacted] strampalata troupe incaricata di organizzare spettacolo per nuova Tv vaticana. Orario: 16,15; 18,15; 20,15; 22,20. Non viet. [redacted] Commedia	Critica ●● Pubblico OOOOO Ingresso L. 2500
MASSAUA p. Massaua 9 Tel. 795.803	**Una vacanza bestiale**, di Carlo Vanzina, con i Gatti di Vicolo Miracoli, Nini Salerno, Franco Oppini, Teo Teocoli (Italia - Colori) — I quattro [redacted]tici attori nelle tragicomiche avventure di una [redacted] al mare. Orario: 20,40; 22,30. ★ [redacted]	PRIMA VISIONE non recensita [redacted] L. 2000
MASSIMO v. Montebello 8 Tel. 876.061	**La formula**, di John G. Avildsen, con Marlon Brando, George C. Scott, Marthe Keller (Usa - Colori) — Lotta fra due potenti per il possesso di una formula che sostituirà il petrolio quando questo sarà finito. Orario: 15,30; 18; 20,15; 22,30. Non viet. ★ [redacted]	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
MILANO LUCE ROSSA v. Milano 8 Tel. 530.255	**L'orgia dell'amore**, di Miguel Ortega, con Azucena Hernandez, Fernando Martin (Spagna - Colori) — Viet. 18. Orario: apertura ore 10, ultimo 22,30. ★ [redacted]	[redacted] recensita Ingresso L. 2500
PUNTODUE d'Essai v. Garibaldi 30 Tel. 545.245	OGGI CHIUSO	
ROMA Porno in blue v. S. Donato 40 Tel. 487.765	**Porno strike** (Usa - Colori). Viet. [redacted]. Orario: Ap. ore 15; [redacted] 22,30. ★ Commedia erotica	PRIMA [redacted] Ingresso L. [redacted]
SEXY MOVIE ONE c. Belgio 53 Tel. 874.171	**La vergine e l'amante** (Italia - Colori). Viet. [redacted]. Orario: [redacted]. ore 15; ultimo 22,30. [redacted] Commedia erotica	[redacted] VISIONE non [redacted] Ingresso L. 2500
STATUTO v. Cibrario 16 Tel. 487.051	**Il [redacted]bino e il grande cacciatore**, di Peter Collinson, con William Holden, Ricky Schroder (Usa - Colori) — In Australia, bambino, unico sopravvissuto [redacted] un gruppo [redacted] turisti, viene salvato da rude avventuriero. Orario: 15; 16,50; 18,40; 20,30; 22,30. Non viet. [redacted]	Critica ●● Pubblico OOOO Ingresso L. 2000
NUOVO VIP c. Casale 106 Tel. [redacted]	**Fate la rivoluzione senza di noi**, di Mel Brooks, con Gene Wilder (Usa - Colori) — Uno dei primi film del regista americano, che ha inaugurato il [redacted] filone satirico con risultati molto divertenti. Orario: 20,30; 22,30. Non vietato. [redacted] Commedia	[redacted] Ingresso L. 2500

seconde e altre visioni

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293) **Apriti con** [redacted] Kary Lacs, Ede Adams. Viet. 18. Or.: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. L. 1500. ★ Erotico

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068) **Il giocattolo**, N. Manfredi, M. Jobert. [redacted] Drammatico

ERBA d'Essai (Corso Moncalieri 241, tel. 690.467) Per il ciclo: «Ripensando a Visconti» a [redacted] di Gianni Rondolino: ore 21,15 da «Le streghe»: **La strega bruciata viva** di L. Visconti con A. Girardot. Viet. 14 - [redacted] «Boccaccio 70»: **Il lavoro** di L. Visconti con T. [redacted]. V. 16. [redacted] Drammatico

FORTINO (via Cigna 47, tel. 485.560) **Profondo rosso**, di D. Argento. [redacted] 14. Ore 20. Ult. 22,30. L. 1500. ★ [redacted]

GIANDUJA MARIONETTE LUPI (via S. Teresa 5, tel. 530.238) VEDI TEATRI.

[redacted]LYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904) **Squadra speciale** [redacted] **Magnum**, T. Donovan. Non viet. [redacted] Poliziesco

JOLLY (via Vercelongo 130, tel. 290.161) OGGI CHIUSO.

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, [redacted] 749.2362) **Gioventù bruciata** [redacted] mito di James Dean) con James Dean, Sal Mineo. Techn. Non viet. Ap. [redacted]. [redacted]. 22,30. [redacted] Drammatico

ZONA CENTRO

ASSOCIAZ. MOVIE [redacted] (via [redacted] Amedeo 5/L, 544.077) Raoul Walsh [redacted] d'oro [redacted] Hollywood (in coll. Asses[redacted] Cultura Provincia di Torino): [redacted] Erroll Flynn, ore 18,30; 22,30: **Furia umana** con James Cagney, Virginia Mayo, [redacted] 20,30. ★ Avventuroso

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, tel. 516.046) [redacted] RIPOSO.

[redacted]ECLUB (via Calandra 15, tel. 447.2858) Dalle 20,30 [redacted] 24 **Fanatiche Norgia. Suisse** [redacted] Novità assoluta. Ingresso soci. ★ Erotico

PO (via Po 21, t. 510.496) **La vergine, il toro, il capricorno**, [redacted]. Fenech. Viet. [redacted]. ★ Erotico

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

[redacted] (via Sacchi 65, tel. 587.715) **Più** [redacted] **Bruce Lee**, Chen Wei [redacted]. Ult. 22,20. [redacted] Lotta orientale

GIARDINO d'Essai (via Monfalcone 62, [redacted] 326.873) [redacted] **in** [redacted] Ken Russell, [redacted] 20 - 22,30. [redacted] Drammatico

ARCI-SMERALDO - Arci d'Essai (via Tunisi 92, tel. 390.711) OGGI CHIUSO.

[redacted] (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125) **Mash**, di Robert Altman, [redacted] Donald Sutherland, Elliot Gould (a grande richiesta). 20,10; 22,30. L. 1200. ★ Avventuroso

ZONA S. PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, [redacted] 446.764) **I 3** [redacted] **drago**, Bruce Lee. Ap. 20. Ult. 22,30. L. 1200. ★ Lotta orientale

SAN PAOLO (via Cesana 80, [redacted] 372.637) **Il colpo maestro** [redacted] **Lee**. Chen Chuan. Tech. Viet. 14. Ap. 20,15. ★ Lotta orientale

ZONA FRANCIA

[redacted] (corso Tassoni 3, tel. 749.3843) **I diavoli**, di Ken Russell, con O. [redacted] Viet. 18. ★ Drammatico

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907) «Dalla Città al Quartiere» spettacolo teatrale organizzato [redacted] Circoscrizione «San Donato-Campidoglio». Inizio ore [redacted]. Ingresso 2000.

ZONA [redacted] - REGIO PARCO

MAIOR (largo G. Cesare 105, [redacted] 287.974) **Super** [redacted] **love**. Vietato [redacted]. (Commedia erotica). [redacted] Erotico

[redacted] - LINGOTTO

CABIRIA d'Essai (piazza Bengasi, tel. 606.0553) **L'esorcista**, di [redacted] Friedkin. Ore 20,15 - 22,30. [redacted] Drammatico

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668) [redacted] (1° e 2° parte), [redacted] Powell, V. Cortese, L. Olivier, [redacted] Mason. Regia [redacted] Zeffirelli. Ore 16,30 - 20,45. ★ Storico

SPEZIA d'Essai (via [redacted] 170, [redacted] 6963.617) [redacted] **una pornoragazzina**. Viet. 18. Ap. 15. Ingresso L. 1500. ★ [redacted]

[redacted] segnalati dalla critica: **Prima pagina** (Ariston).

RITROVI

[redacted] 84: ore 21 [redacted].
LA PERLA: [redacted] 15,30 danze.
TROCADERO: ore 21 orch. Stadium.

INDIE - [redacted] (via Verdi 10, tel. 839.7441): Piero e Pino.
PIANO [redacted] - «**La Grande** [redacted] (via Giordano Bruno, 210 - tel. 690.819 - 696.328): Renzo Gallino pianoforte.
SHAKER-PIANO [redacted] (C. Battisti, 3 - [redacted] 532.492): Tecmas, Palumbo, Crissy.

SHAKER DISCOTECA (C. Battisti, 3).

TEATRI

PICCOLO REGIO: ore 21 «Musica, Società e Cultura» «La scrittura e i suoi problemi tra Medioevo e Rinascimento». Intervengono R. Monterosso, S. Avete. Ingresso libero.

TEATRO REGIO [redacted] 15,30 (riserv. scuole) [redacted] **segreto di C.** [redacted]

ALFIERI (tel. 535.440): [redacted] 21 [redacted] con Alvaro Alvisi.

CABARET VOLTAIRE - Frontiere del [redacted] (Cabaret Voi[redacted] - Teatro [redacted] Torino) ore 21 - 1° nazionale [redacted] Compagnia Teatr Grupe Chwilowa.

CARIGNANO - TEATRO [redacted] ore 21 Gruppo Teatro Libero RV [redacted] da Giorgio [redacted] Lullo presenta [redacted] di Giuseppe Patroni [redacted] con Corrado Pani, Fu[redacted] Mammi, A[redacted] Bartolucci, Caterina Sylos Labini, Maria Marchi, Claudio Mazzenga, Stefano [redacted]. Regia di Giorgio De Lullo. Dispositivo scenico di Pier Luigi Pizzi. Fondale di Maurizio De Lullo. Costumi di Alberto Verso. Telef. 544.562 - 556.246. 1ª recita.

CENTRALINO (tel. 837.500).

CENTRO JAZZ TORINO (C. Battisti, 4/B): ore 21,15 Kenny Clarke con il Trio di Gianni Basso.

D'UOMO TEATRO: ore 21: **Il dilemma delle mogli**, di Labiche; **Non andare in giro così nuda**, di Feyde[redacted]. [redacted] atti comicissimi. Coop. Anna Bolena. (Tel. 546.633. Ult. [redacted] giorni).

[redacted] vedi [redacted].

GIANDUJA [redacted] **LUPI**: spettacoli per [redacted] scuole: **Pinocchio**.

[redacted] **STABILE** [redacted] 21 [redacted] Gobetti/Teatro/Kabarett, Livia Cerini presenta **Sue** [redacted] **del**[redacted] Tel. 544.562 - 556.246.

MACARIO: questa [redacted] 21,30 concerto Gruppo Folk irlandese Siskin. Ingresso L. 3000 Soci «Il Matto» - «Ramo d'oro». L. 2500.

NUOVO - [redacted]**ONE** [redacted] 21 (dispari) Teatro Danza «La Fenice» [redacted] Carolyn Carlson: Undici onde. Bigl. in [redacted] Castello [redacted] tel. 544.523 e dalle [redacted] al Teatro N[redacted].

TEATRO [redacted] **- TEATRO STABILE**: [redacted] riposo. Domani [redacted] 20,30 [redacted] Aristofane. Regia [redacted] Perlini.

[redacted] **- L'OFFICINA** [redacted] 9,30 La co[redacted] 17 **il prato** [redacted] Ingresso libero.

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

BORGARO
Royal: Blu Job, 18.
CARMAGNOLA
Lux: Le pornocoppie, viet. 18.
Margherita: Gli implacabili karaté.
CHIERI
Nuovo Chieriese: La dottoressa di campagna.
CHIUSA S. MICHELE
Gloria: Mi scappa la pipì papà.
CHIVASSO
Cinecittà: Il delle e
Moderno: Laguna
Incontri molto particolare.
Il Pap'occhio, non viet.
Italia: Una particolare, techn. Viet.
Vestito per uccidere, Dickinson, M. Caine. Viet. 18.
CUORGNE'
Perone: Laguna blu.
MONTANARO
Super sexy super, Viet. 18.
Superga: Erotic excitation, V.
PINEROLO
Italia: Esecuzione al braccio 3.
Nuovo: Gemelle erotiche.
Primavera: Nick mano fredda.
Ritz: La valle dell'Eden.
Hollywood: Laguna blu.
SETTIMO
Garibaldi: Femmine infernali.
VALPERGA
Ambra: Sesso infuocato.
Lady Lucifera.

ALESSANDRIA

Alessandrino: Quando la scoppia.
Ambra: La febbre pelle.
chiuso.
Contamination.
Porno Zombi.
mal della guerra.
Lili Marleen.
ACQUI TERME
Ariston: riposo.
Cristallo: riposo.
Piccole collegiali.
riposo.
CASALE MONFERRATO
Moderno: Ricomincio da tre.
Nuovo: riposo.
Toro scatenato.
Vittoria: Occhio alla
Il forte: Quando moglie è in vacanza.
LIGURE
Cristallo: Louvre.
Iris: Jekyll gentile
L'uomo venuto dall'impossibile.
Moderno: Sesso nero.
SERRAVALLE SCRIVIA
Lara: Saturn 3.
TORTONA
Mo: dell'allegra mutanda.
Ragazze in affitto.
Porno love.
PO
Nuovo Italia: riposo.
Sociale: Avventure erotiche di Candy.
VOGHERA
Porno schiave del vizio.
Galvani: Camera d'albergo.
Roma: Mano lesta.
Sociale: Laguna blu.

ASTI

Lux: Vestito per uccidere.
Politeama: Ricomincio da tre.
Salone: chiuso.
Amori Quella superporno di mia figlia.
Vittoria: Soldato Giulia agli ordini.
CANELLI
Balbo: chiuso.
Regno d'Oro: Quella viziosa di Susan.
NIZZA
Aurora: chiuso.
Lux: chiuso.
Killers commando.
Horror Puppet.
SAN DAMIANO
Lux: Sesso profondo.
Splendor: riposo.
Cristallo: riposo.

BIELLA

Apollo: Quello strano desiderio.
Impero: L'uomo venuto dall'impossibile.
Il dormiglione, film in lingua originaria inglese.
SORGOSESIA
Teatro Sociale: Supersexysuper.
COSSATO
Primavera: Sono erotica, sono xy, sono porno.
SERRAVALLE
Corso: Mi faccio la barca.

CUNEO

Corso: Una canaglia a tutto gas.
Fiamma: riposo.
Italia: Sexy movie.
Nazionale: riposo.
ALBA
Corso: Quella viziosa Susanna.
riposo.
VAGNENNA
Allodi: riposo.
BORGO SAN DALMAZZO
Moderno: Il lenzuolo viola.
Nuovo: 47. Morto che parla.
Impero: L'amante ingorda.
Politeama: La stangata.
Vittoria: L'esorcista.
BUSCA
Nuovo: riposo.
CARAGLIO
Splendor: riposo.
CEVA
Doria: riposo.
CORTEMILIA
Nuovo: Inarrestabili notti una ninfomane.
Ila: riposo.
Astra: riposo.
Supersexy movie.
MONDOVI'
Corso: Il massacro della Guyana.
riposo.
MONESIGLIO
riposo.
ORMEA
Ariston: Pensionato particolare.
PIASCO
La Rosa: Dolce Lisa.
Innocenza e turbamento.
SALUZZO
Civico: Uomini e no.
Italia: La piccola collegiali.
Splendor: Le infermiere.
Aurora: riposo.
Don Giovanni e le pornovergini.
Ritz: Super rapina a Milano.
VERZUOLO
Corso: riposo.
VILLAFALLETTO
Moderno: riposo.

NOVARA

I vizi bagnati.
Gente comune.
Delitto Porta Ro-
Una moglie, amici, quattro amanti.
S. Cuore: La avignata.
Roma: Mademoiselle Brigitte.
Moderno: Pornoviolenza.
Lux: Clarissa.
Nuovo: La grande ammucchiata.
DOMODOSSOLA
Corso: Porno erotic movie.
Filodrammatici: I mariti.
OLEGGIO
Comunale: 007 uomo dalla pistola d'oro.
L'impero della lussuria.
OMEGNA
Amarsi che
TRECATE
Comunale: Il cappotto di astrakan.
Vittoria: Gimmy sensation.
VERBANIA
Erotic moment.
Sociale (Intra): Garage.
Sociale (Pallanza): Ricomincio da

VERCELLI

Astra: Porno storia di Amanda.
Civico: chiuso.
Nuovo Italia: riposo.
Principe: che non si sappia in giro.
Verdi: riposo.
Viotti: Ricomincio da tre.
SALUGGIA
Comunale: per la rassegna «Cineclub '81»: **Quadrophenia.**
GATTINARA
Italia: Super lesbo.
CIGLIANO
Aurora: riposo.
Splendor: riposo.
Vittoria: riposo.
LIVORNO FERRARIS
Moderno: riposo.
SANTHIA'
Ideal: riposo.
TRONZANO
Lux: riposo.

GENOVA

Orgia di
Ariston: Porno lui, erotica lei.
Astor: The man.
Augustus: inutili.
Dioniso: Bagnate d'amore.
Gioiello: Marion, play lady porno.
L'oca selvaggia colpisce ancora.
Lux: Laguna blu.
Nuovo Rassegna «il gergo inquieto», film dell'avanguardia americana.
Odeon: Manidù.
Olimpia: Fantasma d'amore.
Orfeo: Manolesta.
Le Petit Central: Labbra aperte.
Plaza: Gente comune.
Rivoli: Lili Marleen.
Smeraldo: Porno ereditiere cercasi.
Supersexmovies: Le porno sexy femmes.
Occhio penna.
Verdi: Tribute (Serata d'onore).
L'ultimo cacciatore.
Ritz: Atlantic City U.S.A.
Alfa: Fantozzi contro tutti.
Cristallo: Le cameriere.
Brubaker.
Lido: Pomi d'ottone e scopa.
Bianco, rosso e Verdone.
Ariston: Il grande abbuffata.
Chiabrera: Shocking.
Corallo: Due sotto il divano.
riposo.
Astoria: Il erotic
L'amante ingorda.
Apriti con amore.
Splendor: Il bisbetico domato.
SESTRI
Roma: riposo.
Verdi: riposo.
PEGLI
Eden: riposo.
VOLTRI
Leira: Porno moglie.
Porno love.
Verdi: L'ultima moglie.
Pentadecino: riposo.
QUINTO
Flora:
ARENZANO
Italia: riposo.
COGOLETO
Verdi: riposo.
Ambra: Intercaptor.
RECCO
Le porno coppie.
SANTA
Joanna la pornofatalia.
Mignon: Porno holocaust.
Lux:
RAPALLO
Augustus:
L'impero della lussuria.
Il padrino cinese: gli ultimi giorni Bruce Lee.
Astor: People.
Cantero: Roba che scotta.
Mignon: Il tamburo di latta.
Nuovo: programma:
riposo.
SESTRI
Intercaptor.
riposo.
SAVONA
Astor: Camera d'albergo.
riposo.
Ricomincio da tre.
Le quattro porno amiche.
Jolly: Sogni proibiti di una coppia particolare.
Olimpia: Occhio alla penna.
Filmstudio: Il padrino.
Cinema d'Essai: riposo.
Lux: riposo.
IMPERIA
Rossini: Corpi bagnati.
Io sono un autarchico.
Dante: riposo.
Imperia: Minaccia un
Le porno star.
Amanti:
DIANO
Diana: Porno libidine.
TAGGIA
Capitol: L'avvertimento.
Cerri: Supersex super.
TAGGIA
Olimpia: Femmine infernali.

SANREMO

Ariston: Quando la coppia scoppia.
Ritz: Ricomincio da tre.
Astra: Oggi sposi: sentite condoglianze.
Centrale: Gente comune.
Orfeo: Alessia, vulcano la pelle.
Sanremese: Dora... delirio carnale.
Supercinema: Spaghetti a mezzanotte.
Lux: Baby love.
Mignon: Squadra antigangster.

GALLERIE E MUSEI

ARTE CENTRO QUAGLINO: Langhe Pierflavio Gallina.
ARTE CLUB (via Broffario 3): A. Eandi Jarre.
(C. Laghi 33 - Avigliana): Postuma pittore Ignazio Berardo 10-17,30. Fest. 10-18,30. Sino al 13/4.
COSSOLOINCONTRI (via Garibaldi, 9): Ciocca.
MAGIMAWA (via P. Tommaso 2): Montiglio.
PALAZZO DELL'ARTE - CITTA' DI SALUZZO: 3ª Rassegna Mercato del Quadro d'autore. Feriale 15-19,30, e domenica 10-12,30; 15-20.
RICERCHE: di R. Brazzani.
opere Pina Valotta.
S. GIORS: Giovanni Massucco.
TEOREMA (via Accademia A., 23): Mario Bianco. Orario: 16-20.
3 M (M. Vittoria, 18): Marino Marini.

PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA
ACCADEMIA (tel. 885.408): Giovanna Contessa.
A.I.C. (tel. 877.857): Walter Grassi.
APPRODO (via Bogino 17): Husarikova.
Giulio Romano Vercelli, disegni acquarelli.
CAVOUR - Moncalieri: P. C. Barola.
CITTADELLA (Bertola, 31): S. Alice.
DANTESCA: Sergio Minero. Disegni.
DAVIDE (tel. 325.058): pers. Pierôl.
DORIA (via A. Doria 21): Franco Tiralongo «Sabbie».
FOGLIATO (via Mazzini 9): '900 Piemontese omaggio a Cesare Maggi.
(piazza Valferino): Collettiva internazionale. (Lunedì chiuso)
LA FORNACE-ASTI: Mino Rosso. Dipinti e sculture.
LA (via Po Antologica Carlo Corsi.
LA GIOSTRA - Asti: Giampietro Maggi
LE IMMAGINI: Cino Bozzetti.
PIRRA (corso Cavoli 32, tel. 877.344): Edouard Chappel.
VIOTTI: Collettiva «Trentaquarenta».

MARIO - TEATRO GIANDUJA (via S. Tere- 5): 10-12; 15-18.
CINEMA (Palazzo Chiablese): Film da rivedere: alle 16 e 21,15 **L'ultima notte a Warlock** di E. Dmytryk con H. Fonda, A. Quinn, R. Widmark (St. Uniti 1959 min. 120).

Semolini e De Santi al Piccolo Regio

Flauto e chitarra super

TORINO — Al piccolo Regio ieri sera, sala gremita per il concerto di due strumenti, il flauto e la chitarra, verso i quali convergono le simpatie di numerosissimi ascoltatori giovani. Anton Mario Semolini e Marco De Santi sono due esecutori prim'ordine che sera hanno l'impressione di sprecare un poco il loro talento in un programma perfino prolisso in cui si mescolano con troppa disinvoltura pagine grande musica a episodi garbamente convenzionali.

Scaturiti consuetudi- salottiere sono certamente i Pezzi di Anton Diabelli che hanno aperto serata. Musica all'acqua in cui s'insinua però *Andante* che Semolini col flauto d'oro suona con una gra- e una morbidezza tali da trasfigurare quei pentagrammi piuttosto anonimi.

Il chitarista De Santi restava poi da solo eseguire *Algo*, due pezzi di Franco Donatoni sui quali brilla inequivocabilmente sigillo del capolavoro. Si tratta di una musica impalpabile, frusciante, sorretta però da nervi d'acciaio in cui lo stupendo schema debussyano della «Serenata interrotta» viene genialmente aggiornato un crepitio di battiti sulla cassa che interrompono il flusso dolcissimo di una musica che pare affiorare da lontane memorie.

De Santi suona queste due ardue pagine straordinaria intelligenza, fornendone un'interpretazione lucidissima. tratta purtroppo di una musica così lieve che basta l'intervento fuori programma di uno sciagurato che si soffia il naso per mettere tutto in crisi.

Lunga parentesi di noia con Grande Sonata per flauto e chitarra di Giuliani e, dopo l'intervallo, prima esecuzione assoluta della *Ninna Nanna* del giovanissimo Luca Mosca. Musica leggera sfiorante anche qui, con grinfie meno aguzze. Seguivano le Variazioni per flauto e chitarra Heinrich Aloys Praeger che si ascoltano non vedendo l'ora che finiscano), e poi *Probabile* per flauto solo del palermitano Girolamo Arrigo. Qui la musica torna di scena in un componimento di grande respiro complessità Semolini mette nuovamente la sua bravura servizio di un degnissimo pensiero musicale.

«Dulcis in fundo», la *Fantasia* Carulli su temi Bellini. Qui i temi di Bellini sono oro puro e le variazioni di carta dorata, sagomata però con la . Semolini e De Santis ne danno un'esecuzione veramente magistrale, degnissima del successo trionfale che ha accolti.

Enzo Restagno

TEATRO STABILE
AI CARIGNANO ore
Gruppo Teatro Libero RV
diretto da Giorgio De Lullo
AMMA NERA
di Giuseppe Patroni Griffi
con Anita Bartolucci
Fulvia Mammi - Maria Marchi
Claudio Mazzenga
Corrado Pani - Stefano Sabelli
Caterina Sylos
di Giorgio Lullo
Dispositivo
di Pier Luigi Pizzi
Fondale di De Lullo
Costumi di Alberto Verso
1ª RECITA

TEATRO STABILE TORINO
Al ADUA domani 20.30
Coop. Nuova Scena
in collaborazione
ATER/Emilia-Romagna Teatro
GLI UCCELLI
ARISTOFANE
Regia Memè Perlini
Scena e costumi Antonello Aglioti
Musiche eseguite dal vivo dagli
Tel. 544562-556246

TEATRO STABILE TORINO
al Teatro Gobetti, 21
per Gobetti/Teatro/Kabarett
LIVIA CERINI
reverenda
Tel. 544562 - 556246

Cabaret Voltaire
TEATRO STABILE TORINO
REGIONE - COMUNE DI TORINO
FRONTIERE DEL TEATRO (Polonia)
AL CABARET VOLTAIRE
Via Cavour 7 - Tel. 516.046
stasera ore 21 - 1ª nazionale
SCENARIO
GRUPPA CHWILOWA
«Il Teatro
Polonia»

ALFIERI
da stasera a giovedì - Ore 21
ALVARO ALVISI

ALFIERI
Lunedì 13 aprile ore 21,15
UNICO CONCERTO
STRAORDINARIO
TOQUINHO
e il suo
BRASILIANO
Inf. pren. Cassa Teatro

Cabaret Voltaire
Via Cavour 7
Tel. 51.60.46
DAL 22 AL APRILE
ALFIERI
ECCE HOMO
MACHINA
Comp. del Cabaret Voltaire
Spettacolo prodotto in collaborazione
la BIENNALE DI
«IL TEATRO E' LA MUSICA»

POLITECNICO DI
1 - C.so Duca Abruzzi 24
Giovedì aprile 18,30
CONCERTO
con Carlo Trio
Ingr. 1000 - lire stud. Polit.

TEATRO NUOVO
10 APRILE ORE 20
FINALE 1° ROCK FESTIVAL
con i 10 GRUPPI FINALISTI
ospiti nella
ARTI + MESTIERI
MAURO PAGANI ex P.F.M.
GIGI
Prevendite:
Giordano Strumenti
Amico degli orchestrali - Tel. 471.052;
Teatro Nuovo - Tel.
Peopia - Tel. 617.286

Teatro Torino
V. C. 4/B
ore 21,15
Trio
BASSO

TEATRO MACARIO
questa 21,30
CONCERTO
GRUPPO FOLK
IRLANDESE
SISKIN
Ingresso L. 3000
Soci: «Il Matto»
«Ramo d'oro» L. 2500

DISCO GIALLO
presenta 21,15 al
TEATRO ITALIA
L'HEAVY METAL al femminile
con
THE GIRLSCHOOL
INGRESSO L.
Prevendite: DISCO GIALLO - ROCK & FOLK - QUEEN MUSIC - Riv. 12 (Castello) - TEATRO ITALIA

IDEOGRAMMA
C. De Gasperi 35 - Tel. 587110
SERGIO
AGOSTI
Inaugurazione stasera 21

TEL 6964021
da domani a sabato ore 21,15
recital di
PAOLO

Trovadero
V. A Doria 9 - tel. 55 37 71
GIOCHI IN DIRETTA
q. ROBINSON
dì

SCUSI!
LEI HA UN DESIDERIO?
VENGA A CENA AL
Bastian Contrario
POTREBBE REDERLO REALIZZATO
69 68 388

CONAN IL BARBARO

TOM E JERRY

Gli annunci gratuiti su Stampa Sera

STAMPA SERA

Il mercato delle pulci

nome _____ indirizzo _____

cognome _____ telefono _____

COMPRO☐ VENDO☐ CAMBIO☐

_____

_____

_____

Il mercato delle pulci (GRATUITO E RISERVATO ESCLUSIVAMENTE AI PRIVATI) sarà pubblicato tutti i giovedì nell'inserto *in casa*. Queste le voci:
Abbigliamento, articoli e attrezzature sportive usati - Animali - Arredamento, elettrodomestici, televisori usati - Collezioni (escluso filatelia) per un massimo di L. 100.000 - Dischi e strumenti musicali usati - Fotografia, cinematografia, ottica per un massimo di L. 100.000 - Giocattoli usati - Libri, giornali, fumetti usati - Hobbies - Messaggi - Scambi di valore massimo di L. 50.000

Ritirate la busta con il regolamento di Stampa Sera alla vostra edicola ed imbucatela con i vostri annunci.

OROSCOPO DI OGGI

di RAFFAELLA

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
La conclusione di un particolare difficoltoso potrà procurarvi Buoni gli influssi. Consigliati, in giornata, gli investimenti in immobili. Rapporti sentimentali positivi. Per alcuni: matrimoni.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Controllate il vostro temperamento focoso: vi induce spesso a commettere errori: dovrete svolgere un compito delicato che richiede grande cautela. I rapporti tendono a migliorare anche perché avete riacquistato la fiducia nel partner.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Un progetto andrà in porto grazie a una vostra intuizione che lascerà tutti estasiati. Per i lavoratori dell'industria e i bancari: possibili trasferimenti alla sede centrale. Gli astri influenzano benevolmente i vostri interessi.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Riuscirete a realizzare parecchi progetti personali senza che il bilancio familiare ne risenta. Negativo il lavoro: molti disoccupati, accontentatevi, per il momento, di impieghi mediocri. Alcuni hanno l'uso di alcolici.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Famiglia: dovrete superare parecchi ostacoli per giungere ad ottenere ciò che volete. Per le più giovani: attenzione alla maternità in agguato e potrebbe allontanare il partner per sempre. Discussioni nell'ambito del lavoro.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Fate il necessario e non avventuratevi in imprese rischiose. Per alcuni: furti e perdite di interessi. Nei sentimenti un fatto inaspettato può disorientarvi e farvi dimenticare gli affetti più vicini. Visite di parenti.

BILANCIA (23 sett. - 22 ott.)
Le perdite di interessi potranno provocare discussioni in famiglia: sarebbe bene preparare una lista delle spese più urgenti non trovarvi mai l'acqua alla gola! Buono il lavoro: il compito affidatovi procede senza intoppi.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Difficoltà nel lavoro che riuscirete a superare malgrado i dissapori dei superiori: cercate di vincere la timidezza che vi impone per quello che vale. Salute: ricaricatevi di energie conducendo una vita più sana e tranquilla.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Sentimenti: in amore qualcosa non andrà per il verso giusto ma, se saprete reagire con tutto tornerà come prima. Un affare: consigliatevi da un amico, non renderà come voi avevate sperato. Difficoltà nel lavoro.

LA TORINESE
Classe - Convenienza
Cortesia
V.A. Doria 8 - Tel. 510.938
PROFUMI

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
La competizione è sempre antipatica, eppure costretti da colleghi invidiosi a gareggiare per dimostrare la vostra abilità. Evitate le discussioni coi familiari. Buoni gli affetti. I più giovani faranno colpo sul loro ambiente mondano.

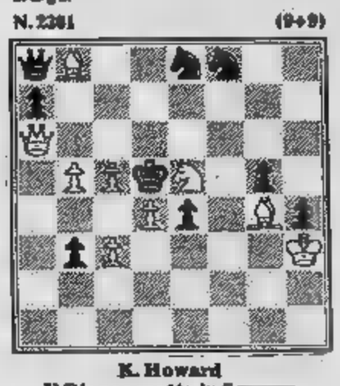
ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Sentimenti: un vostro sospetto si rivelerà infondato ma il partner si è offeso e dovrete faticare per riconquistare il suo affetto. Per alcuni: rotture momentanee. Attenzione ai vostri interessi e alle cause legali. Discreta la salute.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Salute: avrete la conferma che un disturbo non è dovuto a cause organiche ma psicologiche. Soddisfazioni nelle cause legali. Nel lavoro riuscirete ad ottenere ciò che desiderate grandi sforzi. Buoni i rapporti extra-coniugali.

SCACCHI

Soluzione del problema n. 2360: 1. Dg1.

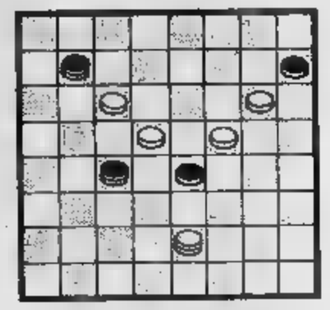
N. 2361 (9+9)



K. Howard
Il Bianco matta in 2

DAMA

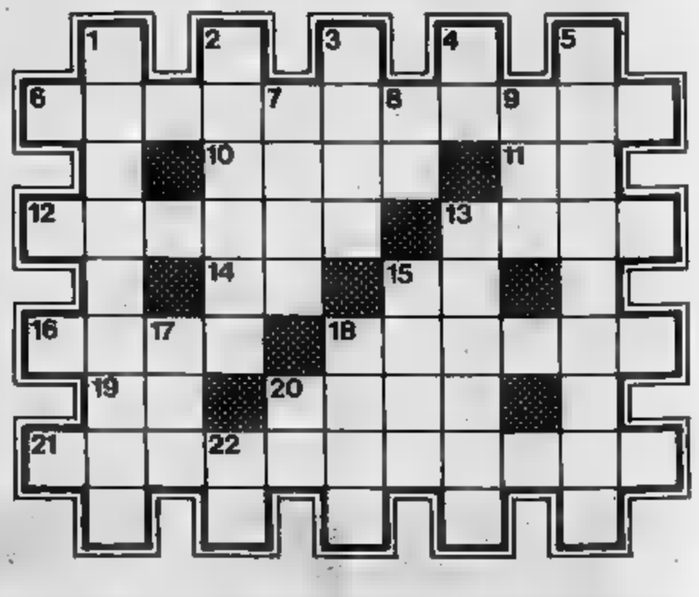
Il B. vince in 2 mosse (C. Ibero)



SOLUZ.: 27-22, 22-24, 5-14; 24-20, 8-15; 20-18.

L'ANGOLO ENIGMISTICO

Cruciverba



ORIZZONTALI: 6 Regione meridionale; 10 Personaggio dell'«Otello»; 11 Italiano, 12 Sospettose per amore; 13 Era la capitale del; 14 Affermazione; 15 ; 16 simile al cervo; 18 Il spirito è insipido; 19 Preposizione articolata; La stanza più grande casa; 21 Capostipite.

VERTICALI: 1 Sconfiggere in guerra; 2 Fannullone; 3 Fastidi; 4 Nord-Ovest; 5 Dà vita; 7 Il giardino del deserto; 8 Lo dici parlando di te; 9 Colpevole 13 Pulizia... di polizia!; 15 tutti vengono per nuocere; 17 Questa, quella cosa; Quello assimo è senza lievito; 20 Condizionale; 22 Genova.

SOLUZIONE: Orizzontali: 6 Meridionale; 10 Iago; 11 Et; 12 Gelose; 13 Roma; 14 sì; 15 ME; 16 Alce; 18 patata; 19 al; 20 sale; 21 progenitore — Verticali: 1 debellare; 2 oziose; 3 ugge; 4 NO; 5 animatore; 7 oasi; 8 io; 9 reo; 13 relata; 15 male; 17 cio; 18 pane; 20 se; 22 GE.

Bellissima!
Fiat 127 nelle nuove versioni
Super, Special e Sport.
FIAT
Super
127 Super
Le nuove versioni Super, Special e Sport, vanno ad arricchire la gamma 127 che già conoscete.
Fiat 127: la vera convenienza. FIAT
Prezzi a partire da L. 4.145.000* (IVA esclusa)
Acquistando una Fiat avete anche l'iscrizione all'ACI per un anno compresa nel prezzo. Presso Succursali e Concessionarie Fiat.

I fatti della politica

— Lei è per un governo di politici o di tecnici?
— Veramente io sarei per un governo di politecnici

Disegno di Manzi da «Il Giornale nuovo»

«Caso Visentini»

● E adesso tutti tornano a parlare di Visentini — osserva *«Paese Sera»* —. L'ultima uscita del presidente repubblicano, con un pesante giudizio negativo sull'operato del governo e sulla capacità del presidente del Consiglio, ha provocato scompiglio anche nel pri. I dirigenti del partito, infatti, temono un esito controproducente da questo forzare i tempi del dibattito prima del congresso repubblicano, convocato per la seconda metà di maggio. Dal congresso, secondo le previsioni, dovrebbe uscire una valutazione negativa del governo Forlani, e un impegno a lavorare in prospettiva proprio sulla proposta Visentini: un nuovo governo, composto di persone capaci, svincolato dalla prepotenza delle segreterie dei partiti, non basato su una maggioranza parlamentare rigidamente precostituita. Entrare, come fa Visentini, in rotta di collisione con Forlani adesso, potrebbe invece provocare una reazione opposta, costringendo gli alleati a fare quadrato attorno al governo e restringendo perciò gli spazi di manovra per il pri.

● Come era prevedibile — osserva il *«Corriere della Sera»* — la sortita di sabato di Visentini contro il governo e contro la figura del presidente del Consiglio, se non rende più difficili i rapporti tra le forze di maggioranza, certamente accentua i toni del dibattito precongressuale del partito repubblicano. Dopo la prima reazione di sbigottimento, ieri i maggiori esponenti del pri sono scesi in campo. Così il quadro politico all'interno del partito appare nettamente diviso, mentre il segretario Spadolini preferisce non scendere direttamente in polemica contro il suo presidente e ripetere con non mutati accenti la posizione ufficiale del pri che ora è di appoggio leale al governo ma nello stesso tempo di insistenza affinché il governo tenga fede ai suoi impegni soprattutto in tema di lotta all'inflazione. Spadolini, commemorando Ugo La Malfa, ha lasciato intendere con chiarezza quale sia il suo attuale pensiero. Invocando appunto una lotta senza quartiere all'inflazione ha ricordato che «la direzione del pri è stata unanime, due settimane fa, nell'indicare questa linea all'attuale governo e alla maggioranza, nel momento in cui riaffermava il proprio leale sostegno all'esecutivo».

● Con il suo attacco a Forlani, che gli ha replicato indirettamente parlando di «vanesi santoni», Visentini ha finito col mettere d'accordo un po' tutti — rileva *«Il Giorno»* — maggioranza ed opposizione. Fa eccezione il pci, che preferisce sottolineare l'«arroganza» del presidente del Consiglio; ma gli altri partiti usano toni molto duri — compresi settori del pri, dove si profila una spaccatura — che sconfessano senza mezzi termini il numero due repubblicano. Per la dc ha parlato di nuovo Piccoli deplorando il «basso livello di certe prese di posizione politiche» (Visentini ed anche il socialista Formica, che se l'era presa giorni fa con Andreotti, Merzagora e persino Moro).

● Attaccato all'esterno e con crescente asprezza dal pci e all'interno dalle sortite a ripetizione del senatore Visentini, il governo Forlani è di fronte a due scadenze importanti — commenta *«Avvenire»* —; oggi alla Camera ci saranno le votazioni conclusive sul bilancio dello Stato: è un bilancio di prova per la maggioranza, soprattutto per verificare se le dichiarazioni di sostegno a Forlani, quotidianamente confermate, hanno effettivo riscontro nei fatti. In settimana dovranno poi esser adottate le misure di risanamento dell'economia, il «secondo tempo» dopo le decisioni in difesa della lira. Tenuta della maggioranza e capacità del governo di assumere iniziative per l'economia sono, in realtà, le due facce dello stesso problema, visto che sia il pci, sia Visentini hanno sostenuto che il governo non è in grado di far fronte alla emergenza economica. Visentini ha anche attaccato sul piano personale Forlani, sostenendo che è digiuno in materia economica.

Misure economiche

● Questa è la settimana nella quale il governo varerà gli interventi per bloccare l'inflazione — afferma *«Il Tempo»* —. Entro il pomeriggio, rientrati a Roma dopo aver esaurito i loro impegni all'estero, i ministri finanziari cominceranno a completare le misure antinflazione ed anticrisi. Si parlerà anche del «progetto» per «rallentare» la scala mobile, impostato dal ministro del Lavoro e che lo stesso on. Foschi espone nell'articolo a fianco. I provvedimenti che verranno sottoposti all'approvazione del Consiglio dei ministri, nella seduta di venerdì prossimo, sono questi: investimento di circa 6 mila miliardi di lire in tre settori «strategici» dell'industria: siderurgia, innovazione tecnologica e ricerca. Sostegno alle esportazioni: sono previste agevolazioni alle imprese esportatrici ed ai programmi di commercializzazione dei nostri prodotti all'estero. Ancora: rifinanziamento del medio credito e aumento degli stanziamenti per l'Istituto per il commercio con l'estero (Ice). Il Consiglio, molto probabilmente, esaminerà anche il disegno di legge per conferire, nel triennio '81-'83, nuovi fondi di dotazione alle aziende a partecipazione statale.

Dimissioni Mancini

● Il «caso Sindona» continua ad agitare le acque del mondo politico — rileva *«Il Messaggero»* —. Ieri, il deputato Giacomo Mancini, socialista, si è dimesso da presidente della Commissione parlamentare per il controllo sugli interventi per il Mezzogiorno. Le dimissioni sono state motivate con una lettera al vicepresidente, sen. Scardaccione, per le notizie diffuse sulla stampa nella vicenda Sindona. Nella lettera Mancini afferma: «E' un dovere presentare le dimissioni in ossequio alla fiducia che mi avete dimostrato e di cui sentitamente vi ringrazio. E' poi una necessità per me, volendo difendere la mia stessa persona da un'accusa falsa e infondata in assenza, purtroppo, di mezzi istituzionali adeguati».

— Questo Sindona merita l'ergastolo: corrompere gli onesti è doppiamente delittuoso!

Disegno di Mosca da Il Tempo

Disegno di Forattini da la Repubblica

Le lettere dei lettori

Calabresi e torinesi

Nel numero 80 della Stampa Sera c'è un'articolo a firma Lidia Ravera dal titolo «Calabresi a Torino». Cosa ne pensa Lei, e che cosa avranno pensato i lettori della più bella frase del racconto, a metà della seconda colonna, che riporto fedelmente: *«I calabresi ammettono che ci sono anche i torinesi buoni»*.

La bellezza della frase sta in quel «anche».

Ma Virginia Tursi e Lidia Ravera possono permettersi di esprimersi così sul giornale da Lei diretto senza che sia pubblicata una piccola opinione a riguardo dell'altra faccia della medaglia? Lei può usarmi la cortesia di pubblicare queste poche righe?

Se poi le citate Signore invece di frasi generiche preferissero i dati di fatto, potrebbero sempre informarsi sulla percentuale dei «torinesi» fra i detenuti, fra i protettori, fra i rapinatori, fra i denunciati per sfruttamento o truffa a danno dei meridionali, ecc.

E speriamo che il documento della Rete 3 sia meno offensivo e più obiettivo.

Marco Ferraris, Torino

Un cimitero per animali?

Ho sentito parlare vagamente di una iniziativa presa a Luserna San Giovanni (Regione Cartera) per creare un camposanto monumentale per gli animali. Non mi consta che in Piemonte sia mai stata presa una iniziativa del genere e vorrei che mi fossero spiegate due cose da chi può fornirmi notizie: primo se è vera l'iniziativa di Luserna, secondo, dove vengono seppelliti gli animali che muoiono negli alloggi.

Rosa Bauchiero, Torino

L'unità mobile

In relazione a quanto pubblicato su «Stampa era» del giorno lunedì 30 marzo 1981 nella Cronaca cittadina sotto il titolo «Ambulanze lente, ma ben attrezzate per salvare i neonati in pericolo: L'Unità mobile di Rianimazione del tipo 238 unificato venne donata dal Leo Club Torino all'ospedale Infantile Regina Margherita in data 8-3-76, previa accettazione del Consiglio di amministrazione con delibera del 26-9-1975.

L'Unità mobile venne dotata di tutte le attrezzature tecniche richieste per il trasporto dei neonati ad alto rischio (a titolo di esempio: incubatrice Microtherm/2 Zuccaro, predisposizione per gruppo respiratorio e per gruppo di cardiorianimazione, carrello porta incubatrice, gruppo elettrogeno ecc.). Ciò al fine di ristabilire la verità.

Johnny Cornaglia
presidente del Leo Club

La magìa nera

Dopo aver letto tutti gli articoli — più di venti — pubblicati da *«Stampa Sera»* sulla Torino magica e misteriosa, devo dire che li ho trovati interessanti ma, per un certo verso, sono rimasta un po' delusa. Avete affrontato anche il sortilegio, la magìa nera ma non avete spiegato bene come si opera, come cioè si deve fare per colpire mortalmente un nemico con il sortilegio, il malocchio, per distruggerlo con una fattura potente. Sbaglio?

Gianna Bellomo, Torino

Non sbaglia affatto, la gentile lettrice. Il nostro intendimento era infatti di offrire una panoramica abbastanza vasta e varia della Torino più insolita; era un viaggio nell'occulto, non una guida al crimine.

I "privilegi" della Sip

In relazione alla lettera pubblicata su «Stampa Sera» del 19 marzo scorso in cui si chiede l'abolizione dei privilegi tariffari goduti dai dipendenti di alcune aziende di servizi, per quanto riguarda la Sip occorre precisare che dal 1° gennaio 1980, d'intesa con le organizzazioni sindacali, non sono più in essere le agevolazioni in tema di canone trimestrale e scatti, prima previste dal contratto collettivo di lavoro.

Aggiungiamo che l'installazione gratuita del solo apparecchio principale e per il primo solo impianto, tuttora prevista dal contratto di lavoro non costituisce certo un privilegio ma è dettata dall'esigenza di assicurare la reperibilità del personale, soprattutto tecnico, reperibilità indispensabile per un servizio tanto capillarmente diffuso come quello telefonico.

Lello de Rosa
direttore centrale superiore
per le relazioni esterne e la stampa della Sip

Stipendi in Regione

Ho letto sul numero di lunedì 30 marzo del suo quotidiano l'ennesimo (tenendo conto anche di quelli della consorella «La Stampa») intervento sul problema dei benefici economici ottenuti dai vincitori dei concorsi interni espletati lo scorso anno dalla Regione Piemonte.

Tanta insistenza su di una questione che mi pare marginale (ben altre cose i quotidiani torinesi potrebbero scrivere sulla Regione) e, soprattutto, lo spirito polemico con il quale è stata sposata la causa dei «Senatori», credo siano dovuti ad una conoscenza posticcia delle problematiche, invero complesse, del personale regionale. Mi consenta pertanto di esporre qualche elemento chiarificatore.

Sono probabilmente smisurate e certamente singolari le reazioni provocate in Regione dall'applicazione dell'articolo 5 della legge numero 63/1977. E' bene precisare che non si tratta di una norma furbesca, inventata dall'Amministrazione Regionale per favorire una certa categoria di dipendenti, ma di una disposizione ricorrente nella disciplina giuridica ed economica del pubblico impiego. Si veda in proposito l'articolo 29 del vigente Accordo Nazionale Unico di Lavoro per il personale ospedaliero e l'articolo 20 del contratto di lavoro dei dipendenti degli Enti Locali, approvato con D.P.R. 1-6-1979, n. 191. La norma incriminata stabilisce che in caso di passaggio ad un livello retributivo funzionale superiore, al dipendente venga riconosciuto il nuovo stipendio iniziale più il maturato economico conseguito nel livello di provenienza. Che c'è di incostituzionale in tutto ciò?

Tanto più assurda appare poi la pretesa abrogazione della norma, quando si consideri che per tutto il pubblico impiego vigono, nel caso di conferimento temporaneo di mansioni superiori, disposizioni che prevedono una indennità pari appunto alla differenza fra lo stipendio iniziale del livello superiore e quello del livello di appartenenza. Che senso avrebbe negare a chi viene definitivamente inquadrato in un nuovo livello, quel beneficio che invece viene riconosciuto, a chi ricopre provvisoriamente l'incarico?

Fin qui il problema giuridico. Che non è il solo aspetto della questione, dal momento che per scatenare certi conflitti fra colleghi e dare la cosa in pasto ai giornali, occorre anche una certa insensibilità morale e, nel caso specifico, mancanza di spirito autocritico unita a carenza di memoria.

Riassumendo per grandi linee, mi pare che i dipendenti di ruolo (trascurerò per semplicità il variegato universo dei precari) si possano suddividere in tre grandi categorie: assunti direttamente, trasferiti e comandati. Sulla posizione dei primi non è il caso di dilungarsi. I secondi sono quei funzionari, per lo più dello Stato, che sono passati alle Regioni in uno con il trasferimento degli uffici in cui prestavano servizio; in questo passaggio i dirigenti non hanno praticamente avuto alcun beneficio economico. I comandati erano invece dipendenti di altri enti pubblici (Stato, Province, Comuni) chiamati alle Regioni nel momento in cui queste vennero istituite. Che questi colleghi, viste le ben note inefficienze della burocrazia regionale, abbiano il coraggio di vantarsi di aver «inventato» la Regione, può tutt'al più suscitare ilarità.

In base ad una norma un po' strana (questa sì di dubbia costituzionalità) questi dipendenti vennero inquadrati in Regione con una (in qualche caso due) qualifica in più rispetto a quella di provenienza. Accade, tanto per intenderci, che chi era in carriera esecutiva passò in quella di concetto, chi era in quella di concetto passò in quella direttiva, e chi era in quella direttiva si trovò dirigente. Oltre tutto con un cospicuo beneficio economico, dal momento che, all'atto del nuovo inquadramento, venne operata la ricostruzione della carriera. Posso capire che l'applicazione dell'articolo 5 susciti malumore nei dirigenti «trasferiti» che si vedono raggiunti, anche economicamente, da alcuni loro sottoposti, ma che protestino e ricorrano al Tar i «comandati» è il colmo. Fra l'altro, e concludo, noi «Bramini» abbiamo raggiunto l'ottavo livello attraverso un concorso interno — non sta a me dire se facile o difficile — e non, come i comandati, per grazia ricevuta.

Giovanni Monchiero
(«Bramino» in servizio
presso il Comitato Regionale
di Controllo Sezione di Alba-Bra)

Mercato debole perde terreno

TORINO — Anche nell'odierna riunione la Borsa è apparsa debole e contrastata. Ma mentre ieri sul mercato erano presenti ancora molti compratori, oggi i venditori sia per l'entità del materiale offerto che per la continuità con cui questo veniva messo sul mercato, non hanno avuto praticamente contropartita.

I prezzi hanno così sofferto, perdendo in media un 2-3%. I comparti più deboli sono risultati gli assicurativi e i bancari. Negli assicurativi si va da una perdita del 3,80% per la Sai, a 2,30% delle Generali, al 2% delle Ras. Per i bancari, cedimenti più sensibili per il Credito, —2%, e Banco di Roma, —1,85%.

Anche gli industriali perdono notevolmente terreno, specialmente la Fiat e le Olivetti, per non parlare delle Marelli Ercole che registrano una flessione del 19%. Deboli inoltre i finanziari, in particolare le Ifi e le Ifil e le Pirelli Spa.

Nei valori locali, i cedimenti più sensibili si sono avuti per le Florio, —15%, le Schiapparelli,

—2,67%, le Castagneti —3% e le Cir —2,54%.

Fixing delle Fiat 2365 2355, pr. 1640 1610 1605; Sir 1-8-81 17.600; risp. 17.600; risp. 1-8 17.400; Milano risp. 22.400; Ras 1-1-81 138.500; Viscosa 1-10 1110; Sai priv. 26.100; ord. 28.800.

MILANO

Generale scivolata dei corsi in Borsa. Le disposizioni calme affiorate ieri in reazione anche ai recenti massimi assoluti si sono ampliate oggi in una atmosfera generale piuttosto incerta ed a momenti quasi depressa. D'altra parte gli attuali livelli il denaro appare logicamente molto prudente. Il rapido avvicinarsi delle scadenze tecniche, specie dei riporti, ha logicamente provocato un graduale alleggerimento di molte posizioni in considerazione anche al fatto che il tasso del denaro verrà elevato rispetto al mese scorso.

Di conseguenza molte posizioni sono state più o meno ridotte al fine di affrontare senza difficoltà le scadenze. L'indice generale di Borsa è sceso stamattina in apertura a —1,7 per cento per risalire lievemente a —1,6 per cento prima di mezzogiorno. Ma in pratica nel finale deve essere sceso ancora. Tutti i valori, anche quelli patrimoniali e quelli maggiormente alla ribalta, si sono oggi attestati su posizioni nettamente più calme sotto la spinta di continuative offerte bene assorbite ma con sacrificio di prezzi. Ma tutto questo era pensabile dopo la stretta creditizia ed ora la Borsa deve in parte ridimensionare il cammino fatto da molti valori. Sempre calmo il settore del reddito fisso con accenno di resistenza sulle obbligazioni indicizzate.

Ecco le quotazioni:

Abelile 55400; Aedes 10600; Alitalia 1355; Alleanza 51400; Anic 950; Autos. To-Mi 3449; Bastogi 660; B.co Roma 79990; Beni Imm. or. 1191; Binda 1490; Breda 3300; Brioschi 2880; Burgo or. 12000; Burgo pr. 11950; Caffaro 650; Cantoni 13350; Carlo Erba or. 8205.

Cascami 6250; Cementir 5250; Ciga 12640; Cir 17650; Coge 3650; Comit 78010; Comp. Toro or. 51990; Comp. Toro pr. 46150; Credit 9381; De Ferrari 4799; E. Marelli 200; Eridania 18030; Falk or. 4200; Falk pr. 4141; Fiat or. 2362; Fiat pr. 1630.

Generalfin 1185; Generali 158010; Gilardini 5390; Gim 6300; Ifi pr. 7210; Ifil 8401; Imm. Roma 2300; Iniziativa 42200; Invest 5150; Italcable 11900.

Italia Ass. 38100; La Centrale 8090; L'Ausiliare 9990; Lepetit or. 49650; Lepetit pr. 48.800; Magneti M. 992; Magona 4090; Mediobanca 100600; Mira Lanza 20.250; Mondadori pr. 6850; Montedison 256.

N.A.I. 224; Olivetti or. 4490; Olivetti pr. 3870; Pertusola 1360; Perlier 8380; Pirelli e C. 5400; Ras 143.000; Rinascente or. 408; Rinascente pr. 340; Risanamento 19490.

Saffa 9150; Sai 34240; Sifa 1753; Silos 7699; Sme 2810; Standa 3150; Tosi Franco 39700; Trafilerie 1898; Westinghouse 31400.

GENOVA

Mercato azionario prevalentemente riflessivo con scambi consistenti.

Centrale 8025; Generali 157.000; Ras 142.800; Meridionali 163.000; Nai 222.050; Viscosa ordinarie 1340; Viscosa privilegiate 1180; Finsider 90; Italsider 297; Fiat ordinarie 2259; Fiat privilegiate 1610; Sip 1275; Montedison 252.

Lira stabile rispetto al dollaro

ROMA — Dollaro stabile all'apertura dei mercati italiani. La valuta Usa ha aperto a 1069,70 lire, praticamente lo stesso livello della chiusura di ieri e nuovo massimo storico della divisa statunitense. All'interno dello Sme la lira continua a tenere bene nei confronti delle altre monete europee. La sterlina ha aperto a 2327-28 lire, in leggero rialzo

Mercato ribasso dell'oro che a Londra ha aperto a 523-526 dollari l'oncia contro 533-536 dollari alla chiusura di ieri, con una perdita di 5-7 dollari. A Zurigo il metallo, nel corso dei primi scambi, è stato quotato 523-526 dollari contro 533-536 dollari ieri, con una perdita di 10 dollari.

REDDITO FISSO A TORINO

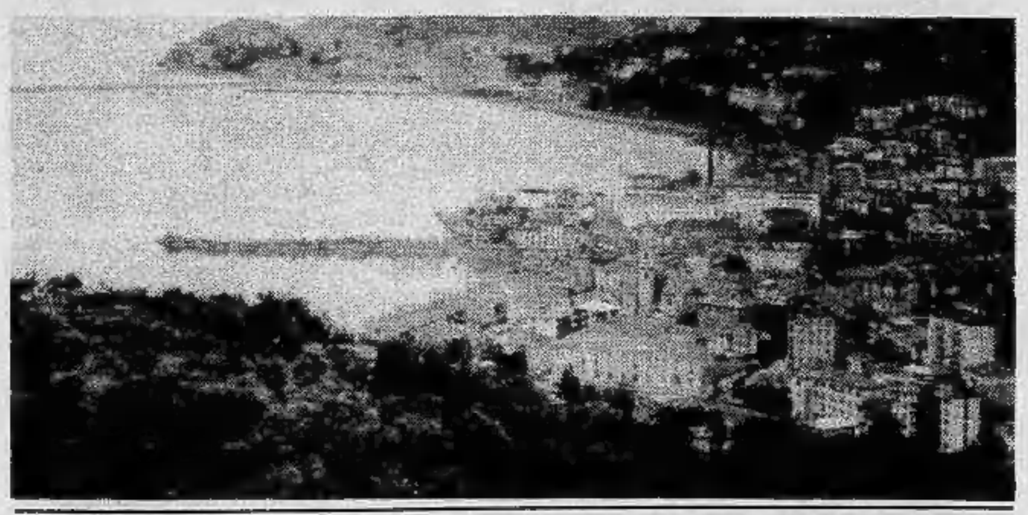
Titoli	6-4	7-4
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	48	48
Edil. Scol. 5,50% 68	83	83
» » 5,50% 69	82	82
» » 5% 70	78	78
» » 6% 71	74	74
» » 6% 72	72	72
» » 9% 75/90	76	76
» » 9% 76/91	75	75
» » 10% 77/97	83	83
C. Cr. Tes. 1/6/80	—	—
» » » 1/8/80	—	—
» » » 1/12/80	—	—
» » » 1/3/81	—	—
» » » 1/5/82	99 10	99 10
» » » 1/7/81	97 50	97 50
» » » 1/7/82	97 10	97 10
B.T.N 5,50% 1982	99	99
B.T.Q. 10% 1981	—	—
» 12% 1982 I	95 90	95 20
» 12% 1982 II	94 10	94 65
» 12% 1983	93 20	93
» 12% 1984 I	87	87
» 12% 1984 II	87 30	87 50
» 12% 1987	89	89
OBBLIGAZIONI		
Enel 6% '66 II	72 90	72 60
» » '69 II	66	66
» 7% '73	54 90	54 90
Enel '74 indicizz.	137	137
» 10% '75 II	91 70	91 70
» '77 ind. II	120 70	120 70
» 12% '78 I	83 10	83 10
» 12% '78 II	81	81
I.R.I. 6% '64	87 50	87 50
I.R.I. 6% '65	91 90	91 90
Autostrade 6% '68 I	63 50	63 50
» 6% '69	57	57
» 7% '72	66	66
OO.PP. 6%	46	46 35
» 7%	48 50	48 50
» 8% Auto '75	49	49
» Int. St. 6% IV	61	61
» Int. St. 7% IV	81	81
» Anas 6% 66	45	45 50
» » 7% 72 I	48 50	48 50
» Autostr. 7% II	45	47
FF.SS. 6% '66 I	71	69
» 6% '67	65	65 20
» 7% '72 II	53 20	53 20
A.F.S. 7% '70	59 80	60 40
» 10% '75 II	92 50	92 50
P.S.Agr. 6% Sp VIII	57	57
» 7% II	60	60
ICIPU vent. 6%	68 20	68 70
» » 7% I	61	61
Imi XXVI 6%	65 70	67 50
» XXIX 7%	73	71 50
» XXXIII 7%	70	69 50
» XXXVIII 7%	58	58
» XLII 8%	58	58
» IL 10%	70	70
Isveimer 7% '71 XIX	75	75
» 8% XIII	80	80
Torino Aem 5,50% 60	80	80
» » 5,50% 62	80	80
S. Paolo 5%	65	65
» » 6% conv.	60	60
S. Paolo 6%	54 50	54 50
» » 7%	72	72
» » 9%	78	78
» O.P. 6% ex 5%	52	52
» » 6%	52	52
» » 7%	68	68
» » 9%	78	78
Banco Napoli 6%	64 50	64 50
Cr. F. Sicilia 6%	—	—
Cr. I. Sar. 6% '69	78	78
» » 7% '70	78	78
C. R. PP.LL. 6%	55	55
M. Paschi 6%	65	65
F. Piem. V.A. 6%	58	57
Fiat 5,50% '60	—	—
Olivetti 5,50 '62 II	90 50	90 50
Catini 5,50% '62	—	—
Viscosa 6% '64	86	86
Rumianca 5,50 '62	—	—
Città Milano 10% '75	85	85
RIV 5,50%	88	88
Lancia 5,50% '62	—	—
Tor.-Sav. 5,50%	—	—
OBBLIG. CONVERTIBILI		
M. Olivetti 12%	430	430
M. Sip 7%	77 50	77 50
M. Viscosa 7%	—	—
Liquigas 7,50% '70	—	—
Iri Stet 7% 73/88	77	77
S. Paolo It. 12%	181 50	181 50

LE AZIONI A TORINO

Titoli	6-4	7-4
ALIMENTARI		
Alivar	5750	5750
Eridania	18500	18500
Florio	550	550
Imm. Agr. Virt.	34800	34800
Romana Zuccheri	—	—
ASSICURATIVI		
C. Ass. MI ord.	25400	25400
C. Ass. MI priv.	22400	22400
Comp. Latina ord.	1725	1725
Comp. Latina priv.	1340	1340
Generali	162500	157900
RAS	147500	145000
SAI	35500	34200
Toro Ass. ord.	52900	51500
Toro Ass. priv.	46850	46600
BANCARI		
B. Comm. Italiana	81000	81000
Banco di Roma	81000	79500
Credito Italiano	9350	9350
Interbanca priv.	45150	44400
Mediobanca	106500	105500
CARTARI - EDITOR.		
Burgo ord.	12500	12000
Burgo priv.	11900	11900
Cart. Ital. Riunite	295	295
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi Ginori ord.	161	161
Pozzi Ginori risp.	123	123
Eternit ord.	1150	1060
Eternit pref.	850	490
Unicem	25900	25900
CHIMICI		
Anic	965	963
Italgas	1155	1145
Liquigas ord.	—	—
Liquigas priv.	—	—
Liquigas risp.	—	—
Mira Lanza	20600	20600
Montedison	260	—
Paramatti	1550	1540
Pierrel	1620	1620
Rumianca	—	—
Saffa ord.	9100	9100
Saffa risp.	9200	9200
SAIAG	1700	1675
Schiapparelli	1978	1925
COMMERCIO		
Rinascente ord.	411 50	411 50
Rinascente priv.	355	355
Silos Genova	7900	7900
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1440	1140
Autostr. To-MI	3550	3500
Italcable	12950	12500
NAI	230	224
SIP	1405	1405
Torino Nord	66	66
ELETTROTEC.		
M. Marelli	1190	1190
E. Marelli	280	217
FINANZIARI		
Bastogi IRBS	685	675
Borgosesia ord.	9100	9100
Borgosesia risp.	6350	6350
Centrale	8200	8140
Finsider	89	89
GIM	6250	6250
IFI priv.	7300	7220
IFIL	6400	6320
Invest	5300	5250
Mittel	1900	1890
Fiscambi	6320	6320
Pirelli & C.	6520	6450
Pirelli S.p.A.	2340	2250
SAROM	1725	1725
SME	2900	2900
SMI	5590	5590
SIFA	1800	1800
STET	1410	1400
IMMOBILIARI		
B.I.I. ord.	1290	1260
B.I.I. priv.	1270	1270
Condotte Acqua	340	330
Fer-Co	472	464
Gen. Imm. Sogene	3400	3400
I.P.I.	4480	4560
ISVIM	28500	28500
Risan. Napoli	29100	29100
MECCANICI - AUTOM.		
Castagnetti	1290	1251
FIAT ord.	2377	—
FIAT priv.	1660	—
Gilardini	5570	5500
Graziano	1460	1450
Olivetti ord.	4575	4490
Olivetti priv.	4100	4050
Westinghouse	31200	31200
MINERARI ED ESTRATTIVI		
Dalmine	260	253
Fornara	400	380
Italsider	305	305
Talco Grafite	31500	31500
TESSILI		
Cantoni	13500	13500
Fisac	6800	6800
Snia Visc. ord.	1310	1310
Snia Visc. priv.	1150	1150
DIVERSI		
Acque Potabili	4950	—
CIGA	13000	12700
CIR	18050	17500
Pacchetti	205	195
OBBLIG. CONVERTIBILI		
B.I.I. 7% 73/88	—	—
GIM 6% 73/88	—	—
M.C. Er. 7% 73/88	145	145
M.S. Via. 7% 73/88	—	—
M.S. Spir. 7% 73/88	395	395
M. Mont. 7% 73/88	77	77
M. Oliv. 12% 79/89	435	435
Met. Ital. 6% 73/88	—	—
Mira L. 12% 77/82	110	110
IRI Stet 7% 73/88	80	80

Inquinamento, turismo, pesca selvaggia minacciano la fauna di estinzione

Parco marino da Imperia a S. Stefano per salvare i pesci da sterminio totale



SAN LORENZO MARE — Un grande parco sottomarino per la difesa della fauna e della flora subacquee dovrà essere realizzato lungo il tratto di costa che va da Imperia a S. Stefano Mare, passando per S. Lorenzo: lo ha preannunziato il presidente dell'amministrazione provinciale, Titta Novaro: «Dobbiamo cogliere l'occasione — ha detto — della disponibilità di grandi quantità di terra di riporto in seguito allo spostamento a monte della ferrovia per attuare un piano di razionalizzazione di tutto il litorale. Mentre si cercherà di attrezzare nuove spiagge accoglienti, si dovranno anche difendere con maggiore attenzione che nel passato le zone di ripascimento ittico, ora minacciate dagli inquinamenti e dall'uso indiscriminato delle reti a strascico».

In effetti lungo la Riviera dei Fiori si sta cercando la quadratura del cerchio. Mentre, da un lato, lo sviluppo del turismo e la conseguente crescita di popolazione (basti ricordare gli enormi insediamenti di seconde case a S. Stefano e a Riva, oltreché a San Lorenzo Mare) fanno aumentare gli inquinamenti e gli scarichi neri in mare, dall'altro si tende ad aprire nuovi tratti di litorale agli stabilimenti balneari.

E' un superaffollamento che pare precluda ogni possibilità di sopravvivenza per i pesci, tanto al momento della deposizione delle uova e della nascita dei bianchetti, quanto durante il loro sviluppo.

Lo stesso vale per le alghe: gli anziani ricordano ancora quando quasi tutto il tratto di costa da Imperia a Taggia era un solo parco naturale dove, in mezzo a grandi distese di verdissime alghe, si moltiplicavano i cosiddetti pietri da scoglio, i polipi, i granchi e le aragoste. Ora tutto questo è quasi un ricordo: di fronte all'incalzare della presenza umana, predatoria in ogni sua manifestazione, il mare pare abbia perso la sua battaglia.

La proposta del parco sottomarino pare costituisca veramente, in senso metaforico e pratico, l'«ultima spiaggia» per salvare ciò che è ancora salvabile. Nel corso del suo intervento Novaro ha fatto anche riferimento al mercato ittico di Imperia, che dovrebbe essere prossimamente realizzato. Da quanto ha detto sembrerebbe trattarsi di un ripensamento: «Prima di costruirlo in zona demaniale di discarica, come proposto, bisogna attuare una seria indagine sulle capacità produttive del Mar Ligure.

In altre parole, secondo Novaro, se non ci sono più pesci, e non ci si sa imporre una disciplina, è inutile pensare alla costruzione di un mercato che non servirebbe più per mancanza di materia prima.

Bruno Viano

L'ossido di carbonio si era sprigionato dalla stufa

Alba: è stato ucciso dal gas l'uomo ritrovato con l'amica

ALBA — E' stata con ogni probabilità una intossicazione da ossido di carbonio a uccidere sabato sera l'impiegato dell'Enel Luigi Cavaliero, 52 anni, trovato cadavere ieri mattina accanto all'amica semisvenuta Rosalba Vivaldo, 29 anni, maestra. Il gas mortale si sarebbe sprigionato da una stufetta che riscaldava l'ambiente, i locali comunali di via Pietrino Belli dove la coppia si era data convegno.

Rosalba Vivaldo è ora ricoverata in ospedale. Le sono stati diagnosticati ustioni e stato confusionale, con una prognosi di sette giorni. L'ossido di carbonio, pur non essendo stato letale per la giovane, le ha procurato l'intorpidimento e l'intossicazione a causa dei quali è rimasta da sabato sera a lunedì mattina immobile accanto all'uomo morto. Le cause del decesso di quest'ultimo sono state accertate dal perito legale, che ieri pomeriggio ha eseguito l'autopsia

Il sangue versato dalla vittima, dovuto probabilmente a uno sbocco spontaneo, aveva fatto in un primo momento pensare a una morte cruenta. Nelle prime ore dopo la macabra scoperta si era sparsa in città la voce che la ragazza lo avesse ucciso, non si sa per quale movente. Ma ora il referto la assolve da ogni responsabilità.

Le famiglie dei due sono molto note nella zona: Cavaliero, sposato con due figli di 26 e di 18 anni, oltre al proprio impiego all'Enel, si occupava con passione di attività ricreative, in particolare della Giostra delle Cento Torri nella sua qualità di presidente del Borgo delle Rane.

Duemila vogheresi contro l'Enel

VOGHERA — *Sono più di 2000 le persone che hanno firmato la petizione contro la centrale a carbone che l'Enel intende costruire nel Comune di Bastida Pancarana. La petizione è stata inviata al presidente della Regione Lombardia Giuseppe Guzzetti e nel documento si chiede il ritiro del progetto.*

La raccolta delle firme è stata promossa da un comitato anticentrale il quale intende intensificare la sua battaglia per bloccare la realizzazione dell'impianto

Il comitato ha rivolto un altro appello agli abitanti di Bastida e dei Comuni che si trovano in un raggio di 13 chilometri e, che sono contrari alla centrale, invitandoli a sottoscrivere un'altra petizione per le autorità regionali. La seconda raccolta di firme verrà effettuata nel giorno di Pasqua. **e. g.**

■ VOGHERA - Centrale della frutta — La Regione Lombardia ha finanziato la costruzione, nell'Oltrepò Pavese, di una grande centrale di refrigerazione della frutta. Sorgerà a Ponte Nizza e sarà in grado di accogliere dodicimila quintali di frutta prodotta in Valle Staffora. Il costo sarà di 900 milioni, di cui 550 sono concessi dalla Regione e gli altri 350 dalla Comunità montana.

STAMPA SERA

Temperatura ore 13 a Torino: +15 - Ieri max +15 min +11

SITUAZIONE: le pressioni già superiori al valore normale tenderanno ad aumentare. Una circolazione di aria instabile tende ad esaurirsi nel corso delle prossime ore. Tempo previsto: sereno o poco nuvoloso, con foschie e banchi di nebbia al mattino. TEMPERATURA: in aumento. VENTI: deboli variabili. MARI: quasi calmi.

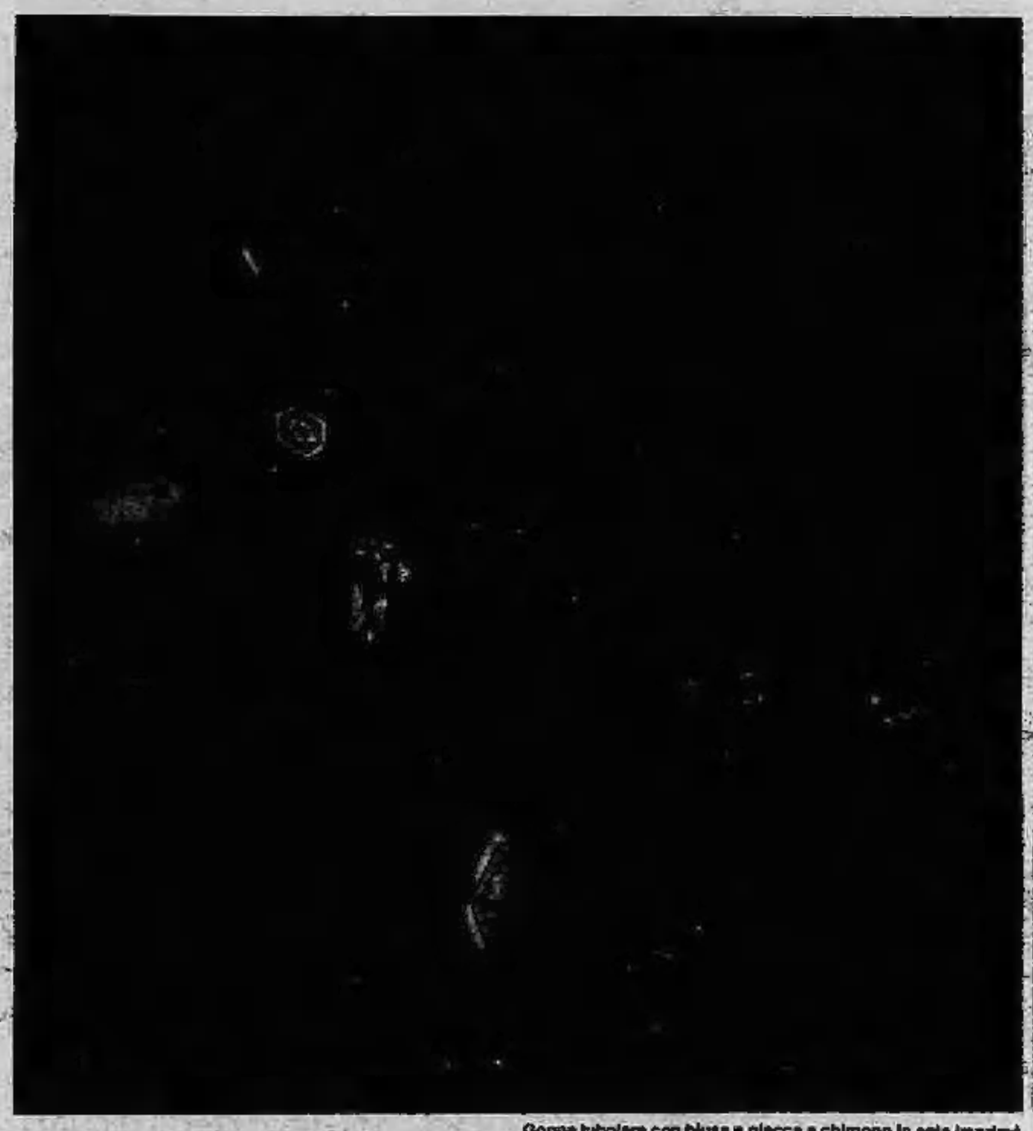
In Italia		
Bolzano	+10	+20
Verona	+10	+18
Milano	+10	+16
Firenze	+11	+20
Bologna	+12	+18
Roma	+ 9	+18
Napoli	+ 8	+20
Reggio C.	+11	+19
Palermo	+14	+17
Aosta	+ 6	+13
Asiago	+10	+14
Asti	+11	+15
Cuneo	+ 7	+16
Novara	+10	+15
Vercelli	+ 6	+13
Belle	+10	+15
Genova	+13	+18
Imperia	+14	+20
Savona	+13	+19

all'estero		
Atene	+ 6	+14
Berlino	+ 3	+10
Belgrado	0	+ 8
Beirut	+10	+18
Bruxelles	+ 9	+16
B. Aires	+19	+24
Il Cairo	+12	+26
Ginevra	+ 7	+16
Lisbona	+ 9	+14
Londra	+ 5	+12
Madrid	+ 4	+14
Montreal	— 1	+21
Mosca	0	+ 8
New York	+11	+27
Parigi	+ 8	+14
Stoccolma	+ 2	+ 8
Sydney	+19	+23
Tokyo	+ 9	+12
Vienna	+ 8	+11

Giapponesi, thailandesi e indonesiani ispirano l'alta moda

Arabeschi dall'Oriente

Gilet in seta nera con ricamo di perline: si indossa su pantaloni ampissimi



Gonna tubolare con blusa e giacca a chimono in seta imprimé

Chiffon a motivi floreali in fili dorati trattenuto da giri di lustracche

Sete luminescenti ricche di motivi floreali e greche neoclassiche

LE serate dell'alta moda sono ormai attese come «prime» teatrali. C'è gran folla elegante, c'è lo spettacolo. Le signore dell'81 escono da un libro d'avventure: ombre cinesi, sfrontate bajadere, silenziose e feline maharani. L'ispirazione viene dall'Oriente con spunti giapponesi, thailandesi, indonesiani.

Per il giorno, disegni ramificati e floreali spesso indefinibili a contrasto con il bianco impreziosito da ricami ton sur ton e chimoni su pantaloni e gonne. Non a caso spesso resta scoperta una spalla che prepara il gioco della seduzione serale.

Per la sera, broccati luminescenti, sete sgargianti, corti gilet, bluse trasparenti, gonne-pareo laminate d'oro con reggiseni ricamati di strass. Ovunque ricami di perline, jaiss, pois luccicanti. Spesso vertiginosi décolleté, sempre scollature maliziose.

(Per gentile concessione di HARPER'S BAZAAR)